

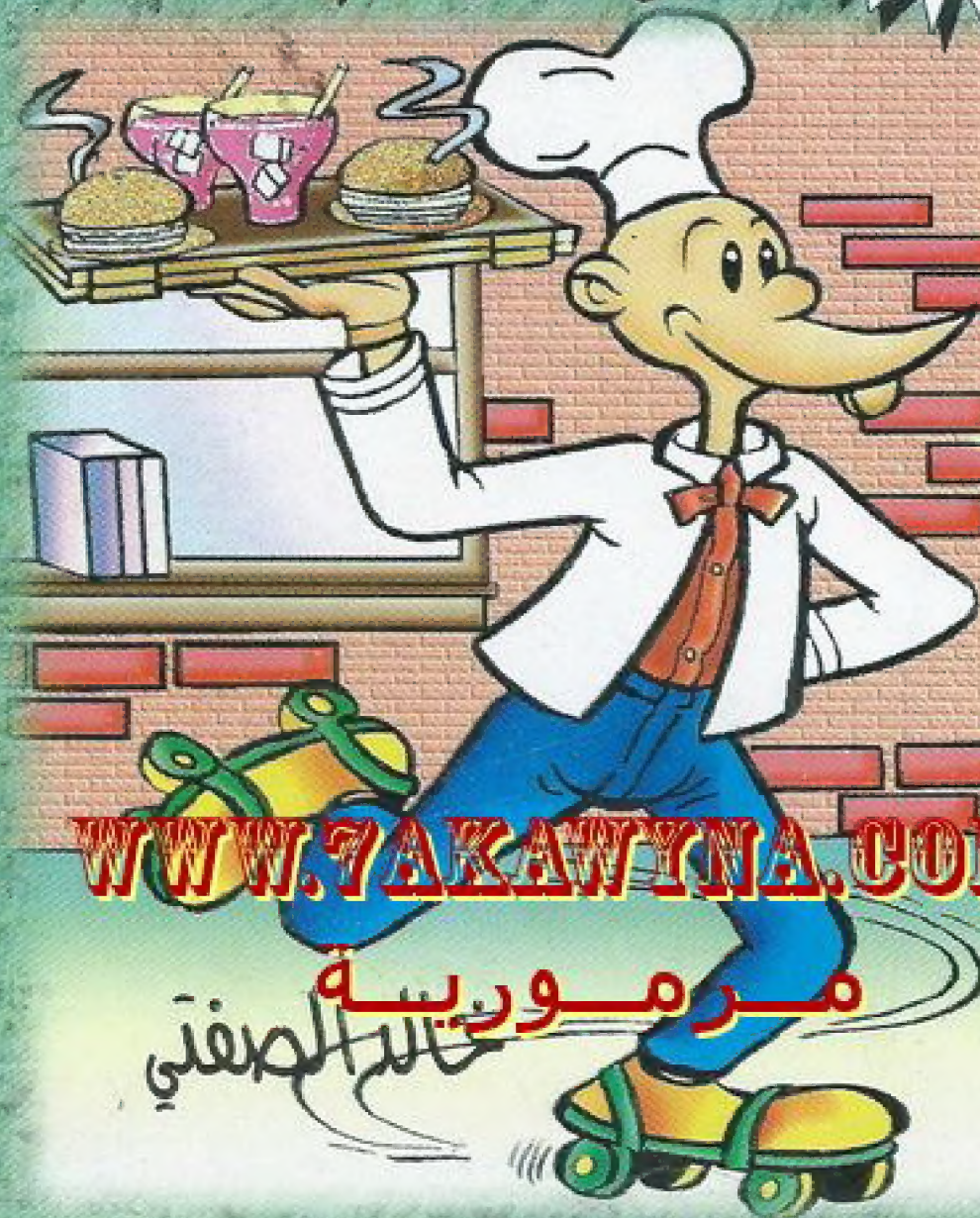
روايات مصرية الجيب

سر التوائم الثلاثة

خالد الصفتي

كتب الجيب للأدباء

36



WWW.7AKAWYNA.COM

مصرية
خالد الصفتي

سرّ التوائم الثلاثة



خالد الصفي

أنجب (خليل البخيل) ثلاثة توائم !
هل تعرف ما ردّ فعله ؟
هل التوائم الثلاثة بنون أم بنات ؟
كيف تصرف (خليل البخيل) لمواجهة
المصروفات الزائدة التي ستنهال عليه ؟
اقرأ (سرّ التوائم الثلاثة) ، وضحك مع
(خليل البخيل) !

مغامرات فلاش

ضحكات - انشادات - انتقادات - سخريات

ستميتون مع أبطال فلاش !
المحبوبين في مغامرات شيقة

صدر منها حتى الآن ١٢ عددًا



متعة • ثقافة • تسلية
لجميع الأعمار !

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

١ - شارع كامل صليبي بالعجينة - القاهرة - ت ٥٩ - ١٢٥٥

الضمن في مصر

وما يعادل ١٠ دولارات
الأمريكيين في سائر
الدول العربية والمسلمة



ماذا يقول؟

ازن ز ا ص ز م ع ز ز ش ع ص م
 ز ص ب ص س و ز ط ص ك ز د ه
 ا زن ص ا ع م ز ع ش ص ع ز ز ع
 م ز ر ص ت ع ز ا ز ح ص ك ع د ه !

أشطب من جملته
 الحروف ص ، ز ، ع
 لتفهم ماذا يقول ..



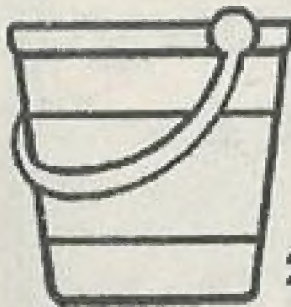
الدرجة 7

مغامرات علام !





تشابه



2



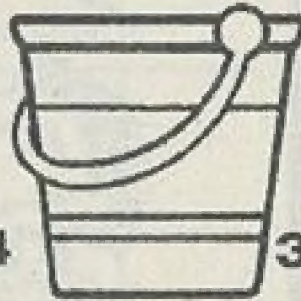
1



5



4



3



7



6

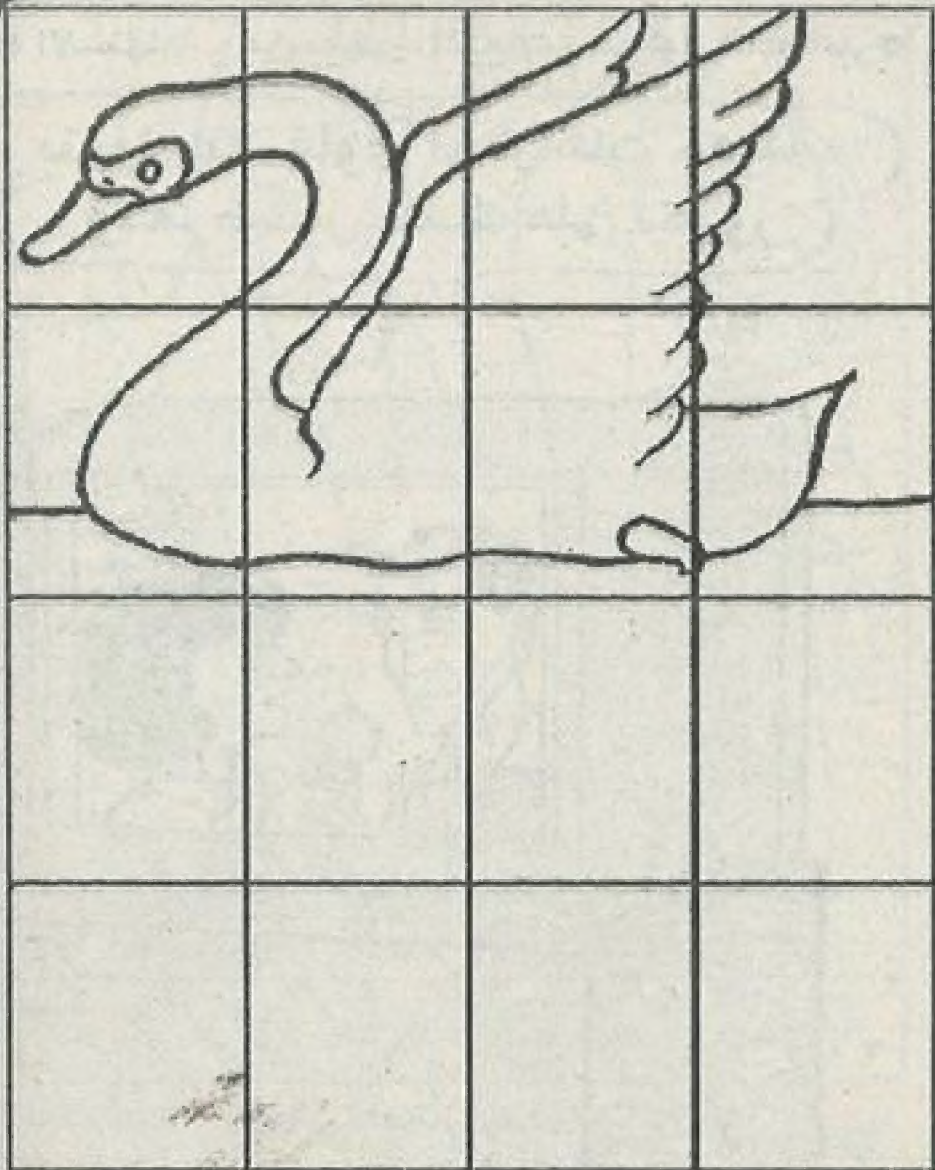
دلوان فقط
متشابهان تماماً..
ما أرقامهما ؟

الدرجة 5

الوجه الآخر للعملة

المال : ثمرة فاضحة دائماً !



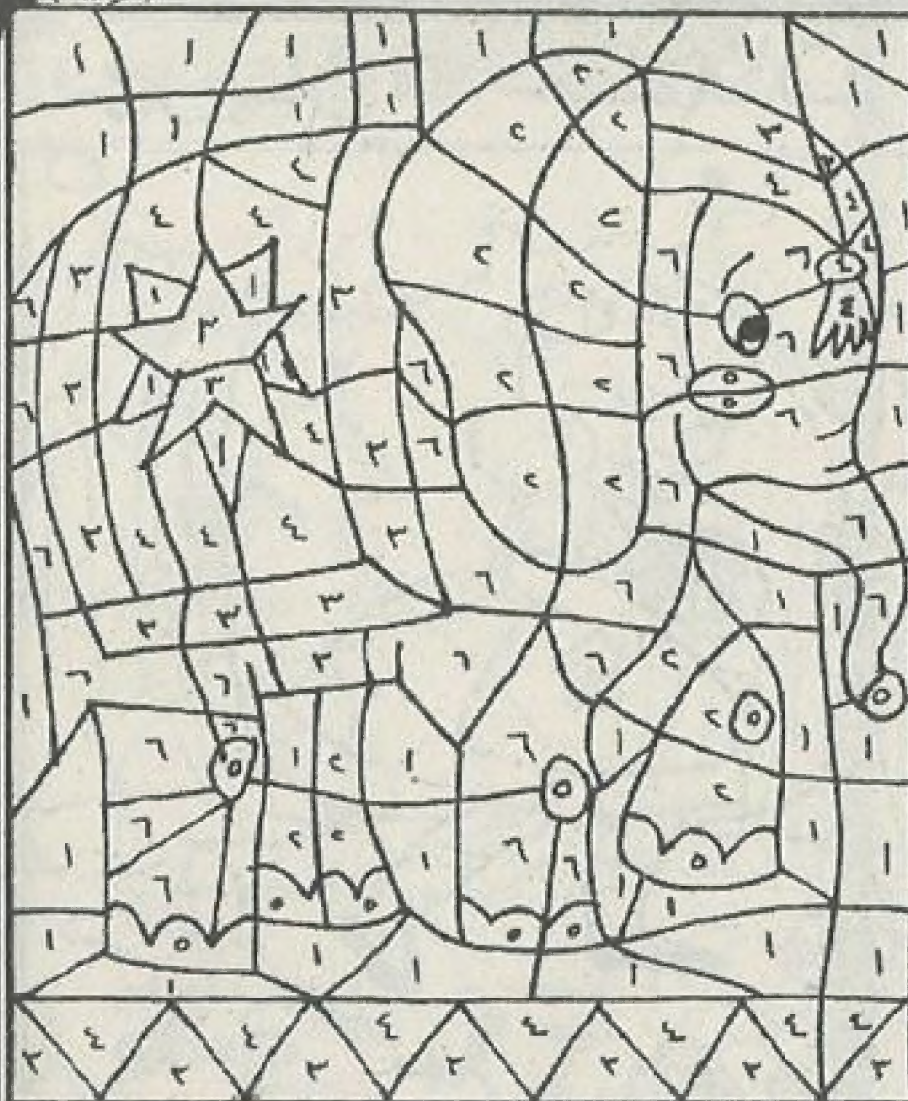


انقل الرسم بواسطة المربعات السفلى .. الدرجة 15

● الاستهانة .. من بعض المذيعات .. بعقول الجماهير ●

يتقول إنك غاوى اختراعات حديثة ؟
ومعرضتتش نفسك على دكتور ؟





لون : ١ - بالازرق ٢ - بالرمادي الغامق ٣ - بالاحمر ٤ - بالأصفر
٥ - بالبمبي ٦ - بالرمادي الفاتح .. لتتضح اللوحة .

الدرجة 10

مهرجان الاختلافات



بين الرسمين على هاتين الصفحتين عشرة
اختلافات . ما هي ؟

الدرجة 10

تلك الفتاة كالا من الجيرة



مدرسة وادي

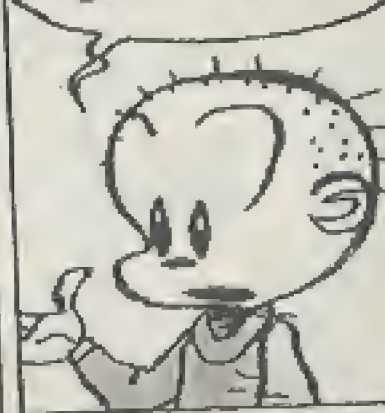
مغامرات علام !

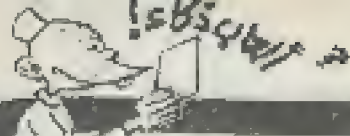


بصراحة الكتاب ملم
أبطال كتير ودي حاجة
مهينة لكرامتي !

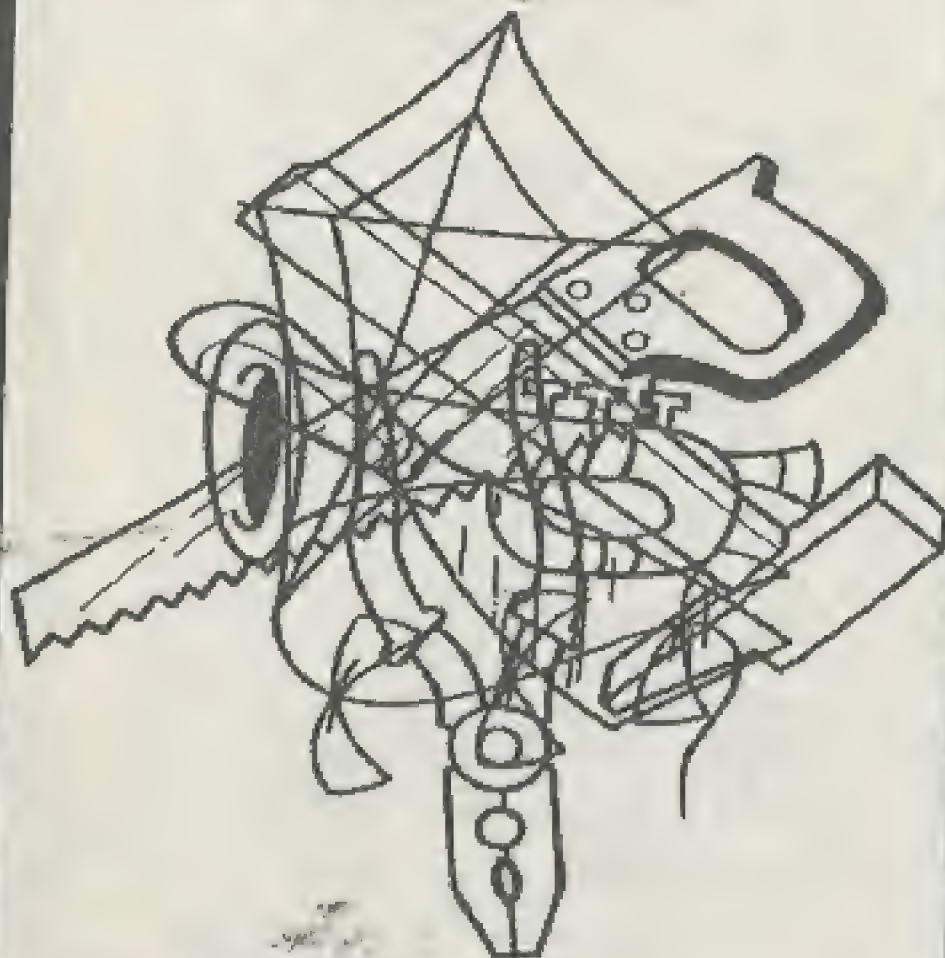


ده قرار مش سهل
لكن إيه الدافع ؟





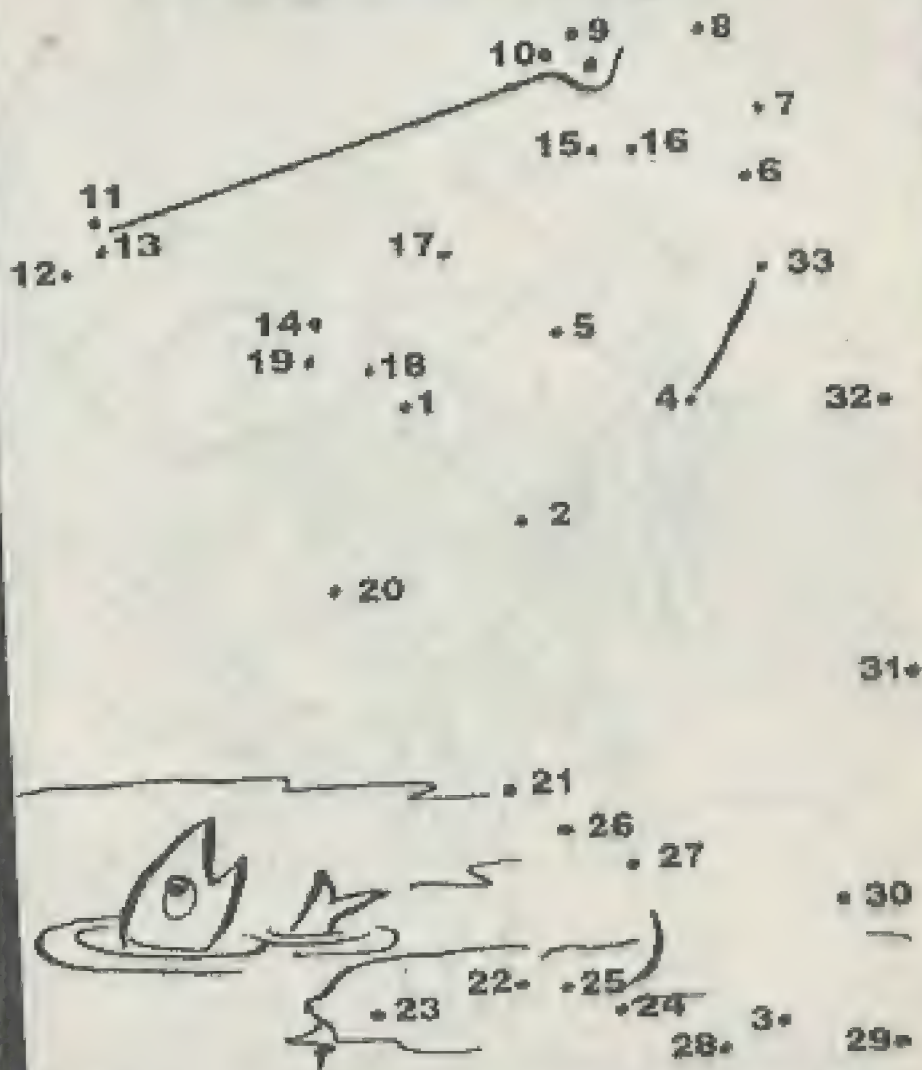
اشتباك



فض هذا الاشتباك واذكر أسماء هذه الأشياء
الدرجة 7



لعبة النقط

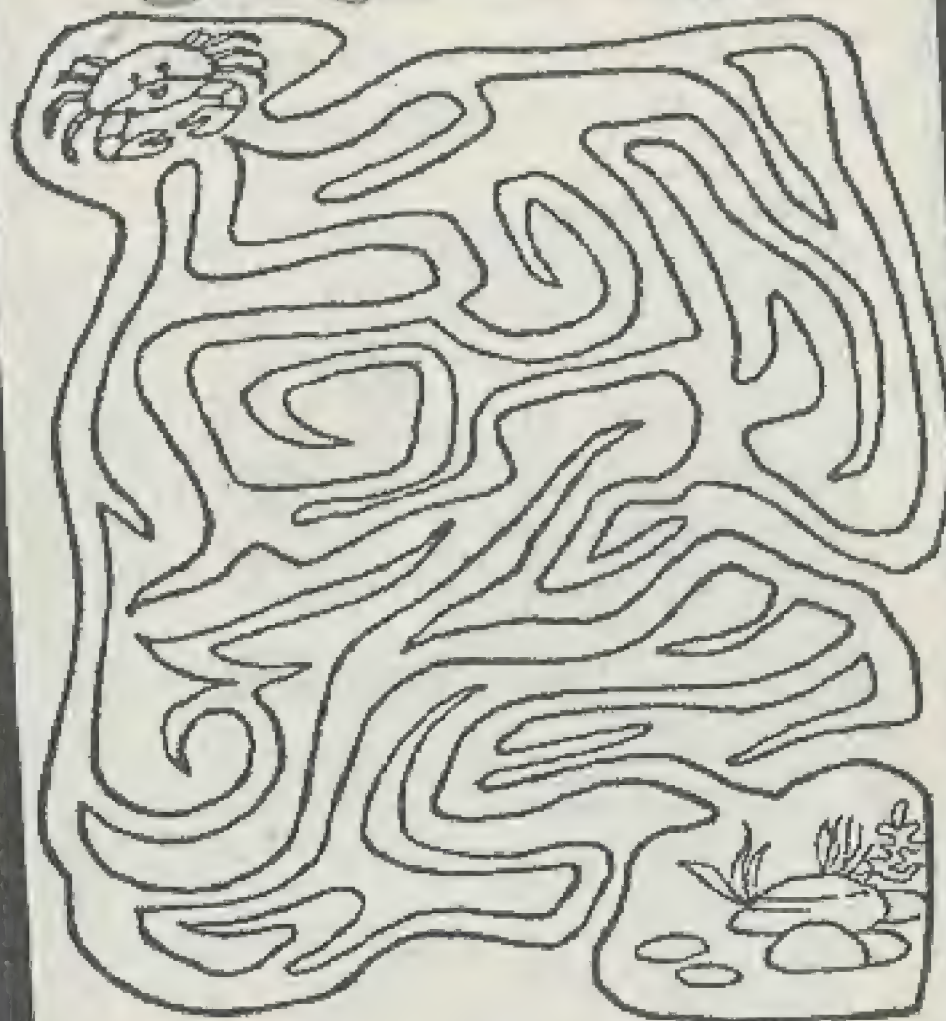


صل النقط من 1 : 33 لتري لوحة جميلة . الدرجة 7

وبمناسبة حلول شهر رمضان المعظم
يسرنا ان نوقف تقديم برامج العلم والإيمان
وعالم البحار وجميع البرامج العلمية والثقافية
لتقديم الفوازير وبرامج الطبل والزمر !



بيت السرطان

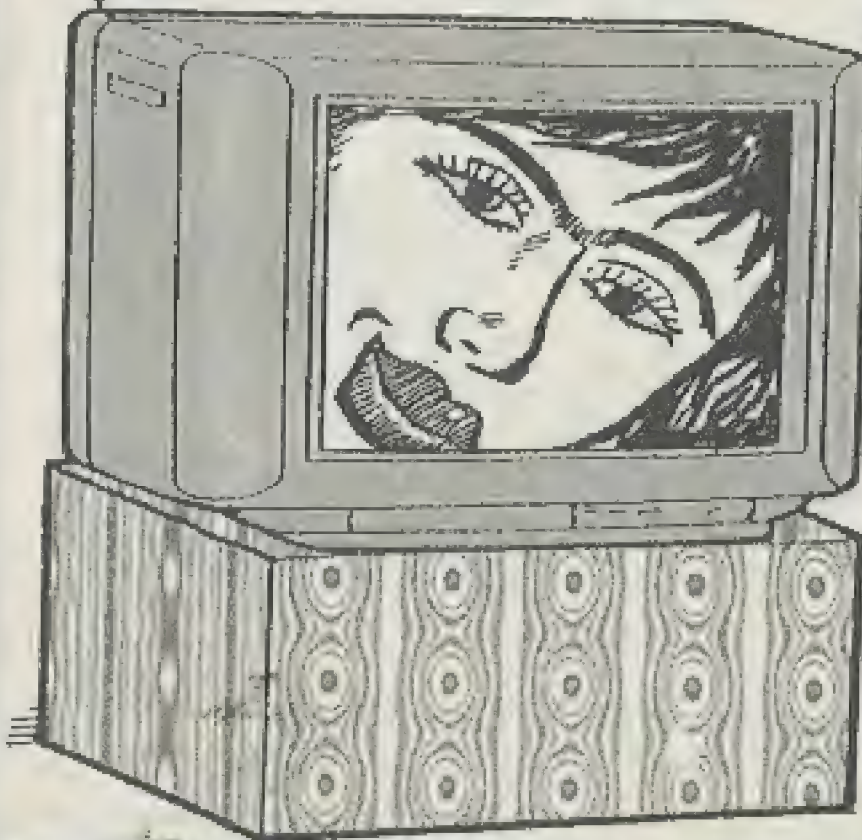


يساعد سرطان البحر في العثور على منزله .
الدرجة 7

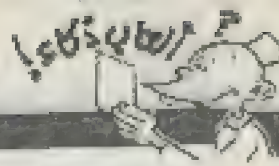


● إعلانات التلفزيون ●

وبمناسبة علاوة يوليو .. اطلب من بابا
يجيبك شيكولاتة (العلاوة) ... العلاوة ...
شيكولاتة آخر حلاوة !



مركز دراسات



الكلمة الضائعة

ظ ز ل ن ض
ج م ه
ش د ص ق
ط غ خ
ر ط ش م
ع ش ه
ح ق غ
ظ

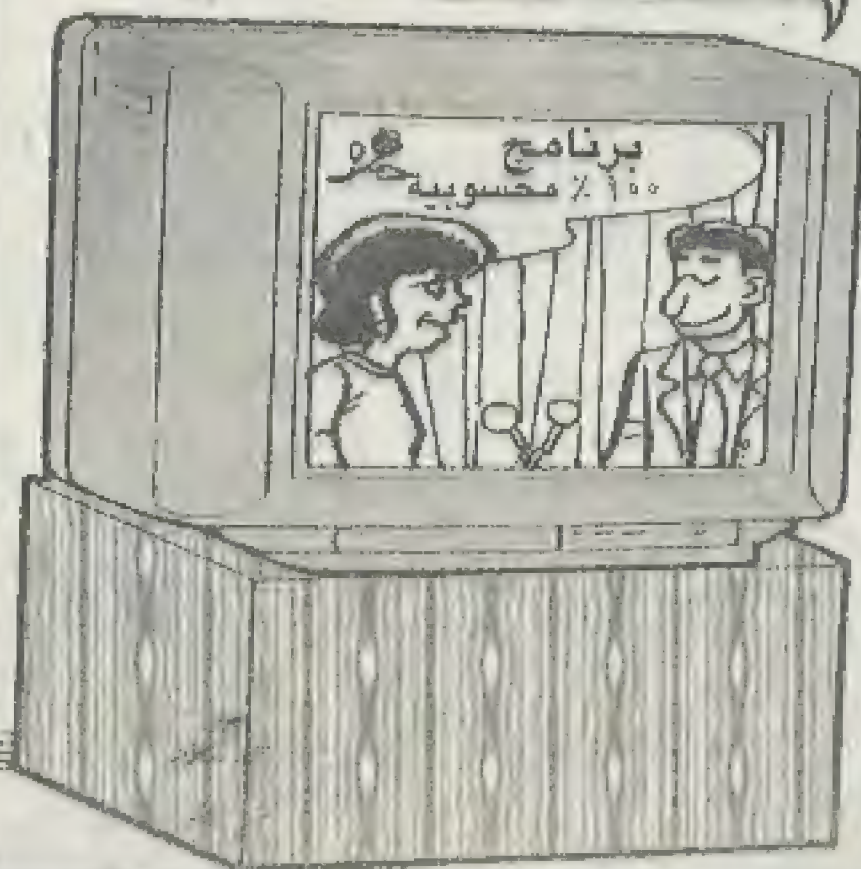
اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة
حروف .. رتبها وسوف تصل إلى الكلمة الضائعة ،
وهي اسم دولة عربية شقيقة .

الدرجة 7

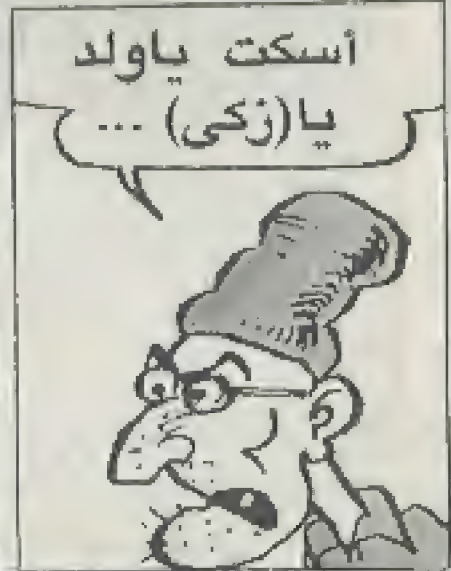


ويا ترى والدك «على بطاطا» الملحن الكبير، أو عمك
«طارق بطاطا» مؤلف الاغاني الشهير ساعدوك في
دخول عالم الغناء والفن ؟

مطلقاً .. موهبتي هي اللي
فرضت نفسها !!



سر الأولاد الثلاثة



ما تفولش وتقول ولد .. إدعى إن أمك

تجيب بنت ؟

ليه بقى يا بويا ؟

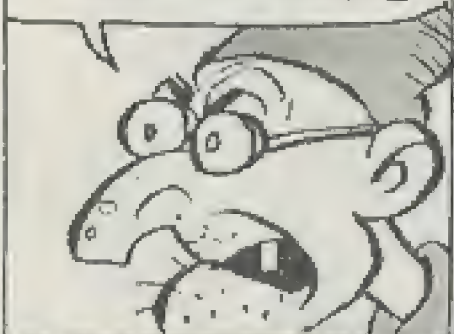
هى البنت أحسن م لولد ؟



طيب ما هى البنت
كذلك ..

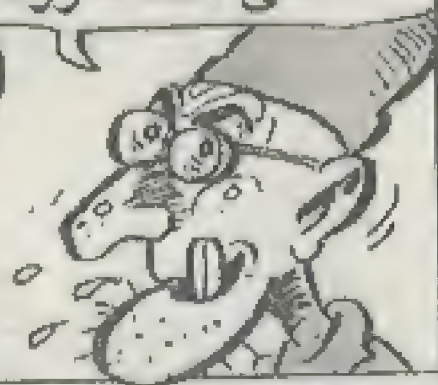


طبعاً يا فالج .. الولد
ح أفضل أصرف
عليه طول عمري ،
وقى الآخر مش
ح ينوبنى حاجه !



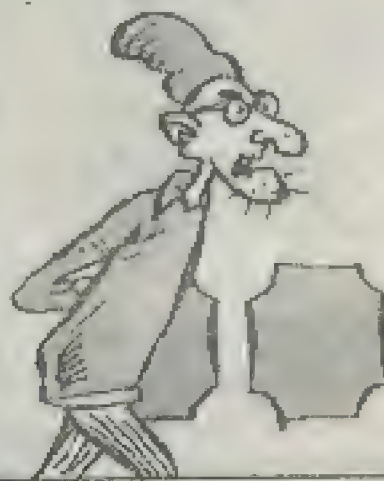
لا يا فالح .. البنت لو طلعت حلوة .. ممكن
يجيلها خطاب كتير، وتقدر تطلب المهر
الى انت عاوزه .. فهمت ؟

أه !



بنت ..

بنت



يا دى المصيبة .. المصاريف ح تنزل ترف عليك

يا خليل

بابا ..

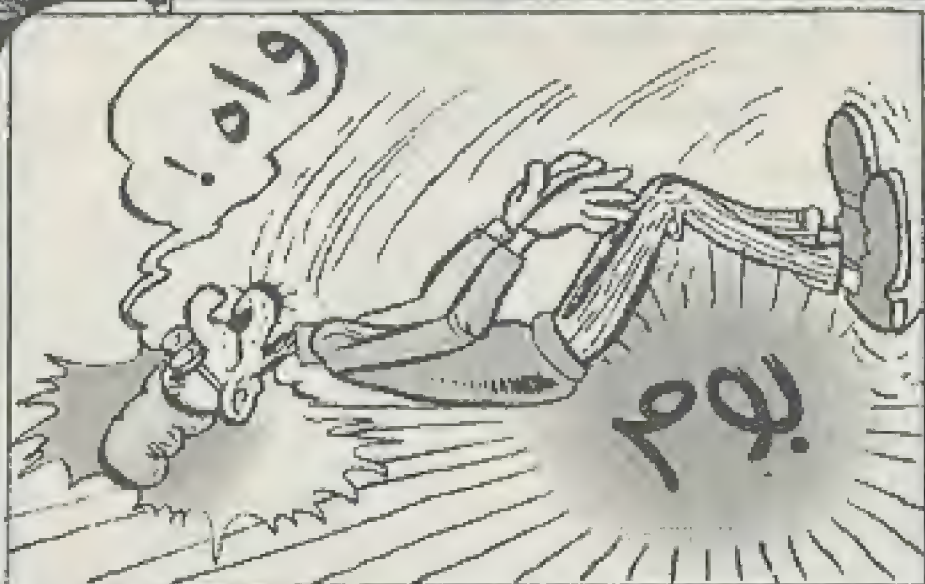


إيه يا بابا؟ .. مالك ؟ ..
أنا كنت عاوز أقولك
إنه جالك ولد ثالث !



فيه إيه إنت
كمان ؟





وصييتك إخوانك
يا زكي ...



أبوي



وفي المستشفى التي نُقل إليها (خليل) ..



أنا فين يا ولدى ؟



الحمد لله ..
بدا يفوق ..





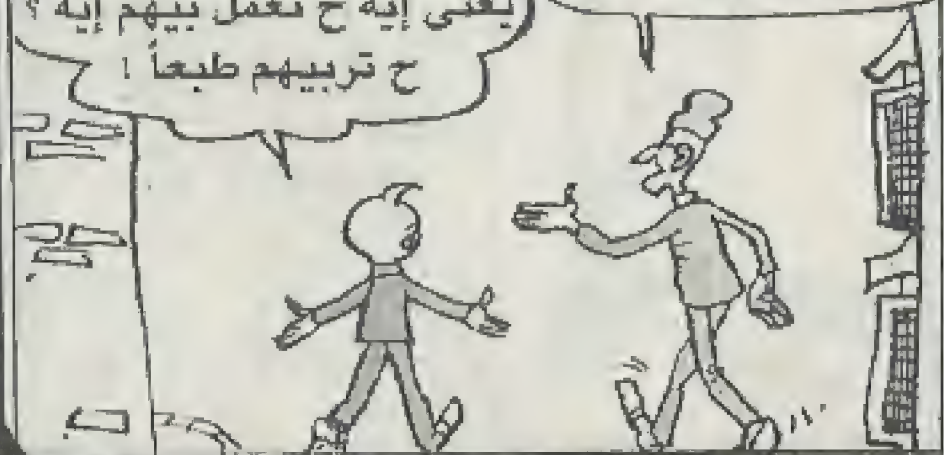
صحة مين يا ولد ؟ .. يالآ نخرج من هنا
قبل ما أعلن إفلاسي !



وفي الطريق .. ح نعمل إيه يا (زكى) فى

إخواتك الثلاثة ؟

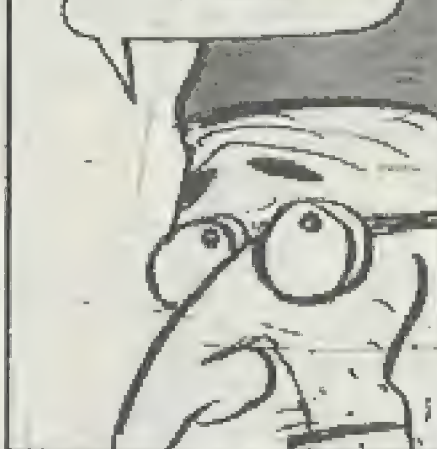
يعنى إيه ح نعمل بيهم إيه ؟
ح ترببهم طبعاً !



طبعًا أmaal عاوز ناس
تانية تربيتهم ؟



أيوه للأسف ... لازم
أربيتهم !!



تعال يا ولد .. ح فروح
الجرفال نعمل إعلان



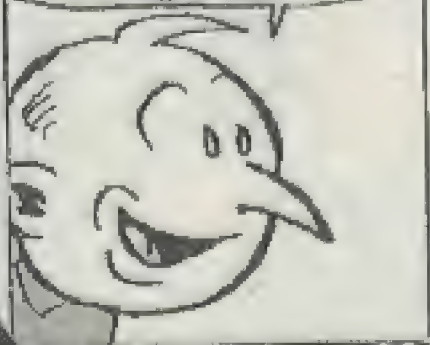
ناس تانية ؟



وبعد عمل الإعلان ، خرجا من مبنى الجريدة !



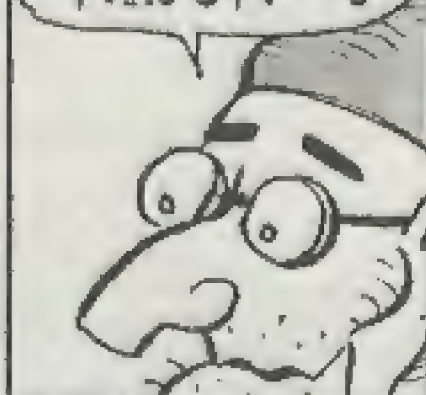
لما عينيك لمعت عندما
قلت (تأس قانية
تربيهـم) افكرت إنك
ح تبيع إخواتي
لأسرة غنية !!



يا سلام ! .. أذ كده
بتفكر في راحة ماما ؟

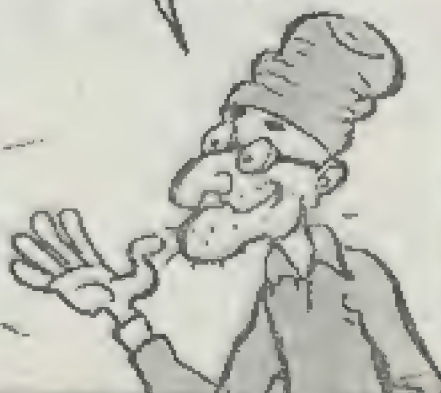
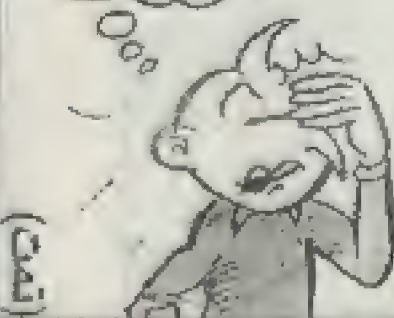


لا طبعاً .. أنا أعلنت عن
طلب مرضعة للأولاد
ترضعهم وتربيهم !



راحة ماما ؟ .. مش بالضبط ! .. إنت عارف إنها بتساعدنى
فى تجارتي وبتقف فى الدكان ، فعملت كده عشان
تتفرغ للشغل !

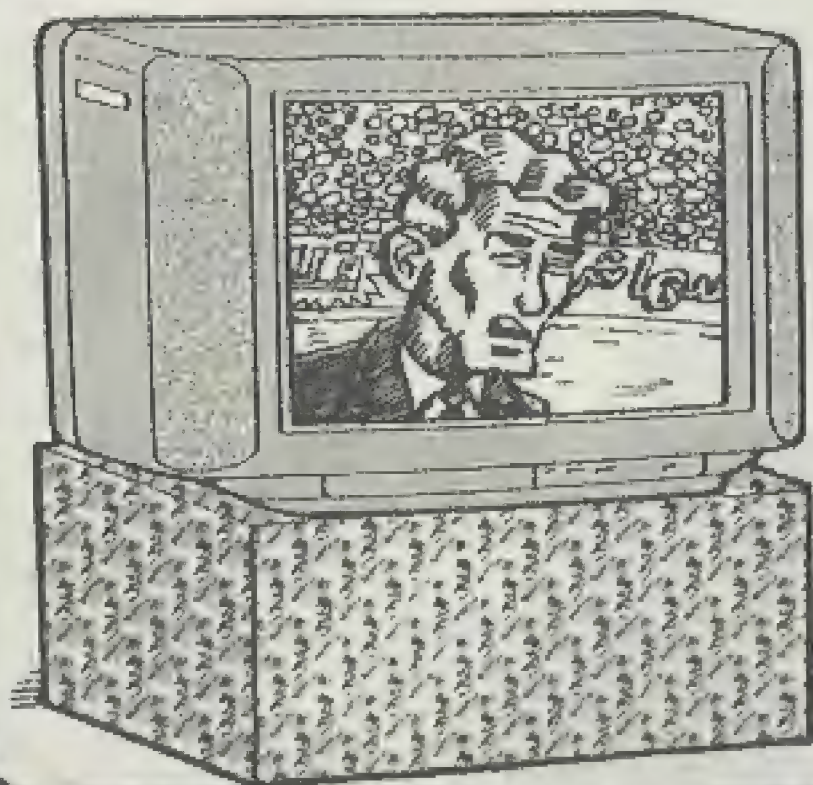
مفيش فائدة ..
بابا هو بابا !



(C.A.)

● معلقو كرة القدم هذه الأيام ●

ونادى إنترناسيونال به موجود عند العالم
الطلائقة ... دى معلومة كده عالماشى بشأن
تعرفوا إن إحنا (مسكفين) برضه





يوم من أيام دنيا خالائيتو

كأس العالم .. يا عالم !

يعيش العالم هذه الفترة في أيام (مفترجة) ...
مفترجة لكل عاشق لكرة القدم ...

إنها (هوجة) المونديال .. و(هيصة) كأس
العالم ! وبطلكم المحبوب الذي هو أنا .. يعيش
كرة القدم عشقاً مبرحاً ..

كنت إذا جلست أمام (التليفزيون) لمشاهدة
إحدى مباريات دوري كرة القدم المحلي (التعبان)
أفتح عيني عن آخرهما ، كذلك فمي ... ويقف شعر
رأسي .. برغم أنه واقف أصلاً - ويعلو صدري
ويهبط ويتفصد العرق من كل أنحاء جسدي ...

كل هذا من أجل مباريات ضعيفة المستوى .. فما
بالك بمباريات كأس العالم (على سن ورمح ؟)
لذلك فقد أعلنت الطوارئ في المنزل ، وغيّرت

موضع التليفزيون ، فوضعتة فى حجرتى ، التى
كنت قد أخليتها تمامًا من الأثاث الموجود بها ،
ووضعت بدلاً منه ستة صفوف من الكراسى ،
وهيأت الجو ، كما لو كانت دار سينما مصغرة ...



نسيت أن أخبركم أن السيد الوالد كان في
(مأمورية) خاصة بعمله - وهذا لحسن الحظ -
وسوف يغيب عن المنزل حوالى شهر !

فكان الجو (رايق) إلى أقصى درجة ،
ومحسوبكم لا يستمتع بالمباراة إلا وسط (اللمة)
برغم أنى أكون فى (وادي تانى) إلا أن الشعور
الوجدانى لايمكننى أن أغفله ...

وفى اليوم الأول للبطولة قمت بدعوة عدد كبير من
أصدقائى ، كذلك دعوت عم (عبد الفضيل) بواب
عمارتنا ، والأسطى (عرفة) الميكانيكى وصبيه (وردة) ،
وعم (عبد المنجى) البقال ، و...و...
وامتألت غرفتى بال جماهير المتعطشة للفن والمحبة
لكرة القدم ...

لا أعتقد أنى بحاجة إلى أن أشرح لكم موقف
أمى منى ...

لقد كانت تغلى من الداخل .. ومن الخارج ،
وكيف لا ؟ وقد كلفتها بإعداد طعام الغداء .. ثم
العشاء لهذا (الجيش) !!
واستمر الحال هكذا ... المباراة تلو المباراة ،

واليوم بعد اليوم ، وأمي ترجوني ، وأنا أرجوها !
وفى يوم .. كانت المباراة حساسة ، لفريق
(الكاميرون) الذى نشجعه كلنا تشجيعاً جنونياً ..
مع إحدى الفرق القوية جداً ، والشهيرة جداً ...
وبادر الفريق القوي بالتسجيل ، فأسقط فى
أيدينا ، وجلسنا وكأن على رؤوسنا الطير ..
ولكن فريق (الأسود) تمكن من تحقيق التعادل ،
ثم تقدم بهدف آخر .. وانتهت المباراة بفوزه فوزاً
عزيراً غالياً على فريق قوى ...
وكان لا بد أن نعبر عن فرحتنا ... أليس هذا
من حقنا ؟ ...



وانطلقت مظاهرات الفرح واحتفالات النصر
عامرة ، غدينا ، ورقصنا ، وفعلنا كل شيء يعبر
عن الفرحة ...

هل تعرفون أين سارت هذه المظاهرة ؟ ..
لقد سارت في طرقات شقتنا العامرة ، صعدنا
فوق الأثاث ، رُحنا نلوح بالفاشات ونرمى بعضنا
بها .. كانت لحظات جميلة قلما تتكرر... لحظات
عشناها بكل جوارحنا ، وأحاسيسنا ، ومشاعرنا ...
واستمرت المظاهرة داخل الشقة ساعتين
كاملتين ، لم يقطعها إلا طرقات شديدة على باب
الشقة ، سمعناها بالصدفة ، وأنا أمر بجوار
الباب أتمايل وأنشد :

« دى مش كورة ... دى مزيكا » ...

وعندما سمعت الطرقات ، فتحت وأنا ما زلت
أردد :

« دى مش كورة .. دى مزيكا » ..

وصل أبى إلى قسم الشرطة مهرولاً ، فى

صباح اليوم التالي ... ودخل إلى غرفة الحجز
وهو يرمقني بنظرات نارية ، ثم شدني من يدي ،
وسألني في غيظ :

كيف وصلت إلى هنا ؟

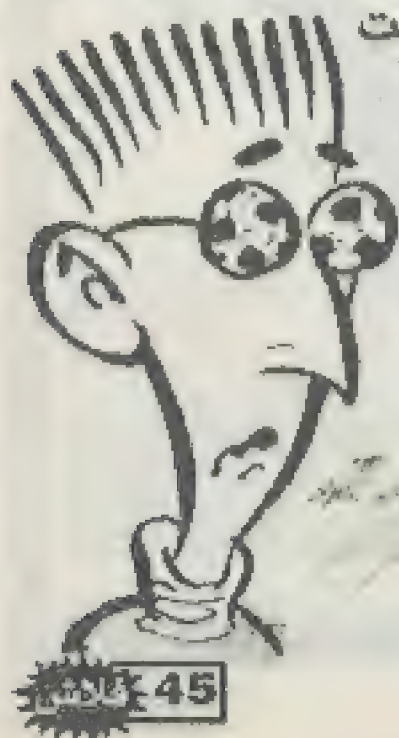
أطرقت برأسي وأنا في غاية الخجل وتمتعت :
- يبدو أن أحد الجيران قد أبلغ الشرطة عنا ،
ففوجئت بقوة منهم ، ألقت القبض علينا جميعاً ...
نظر إلى أبي نظرة أعرف معناها جيداً ، ثم
(سحبني) إلى المنزل لألقى (وعدي)

بينى وبينكم لم أعد أشعر بالضرب من كثرة
ما ضُربت ... لكنى كنت
حزيناً جداً ...

هل تعرفون لماذا ؟ ...

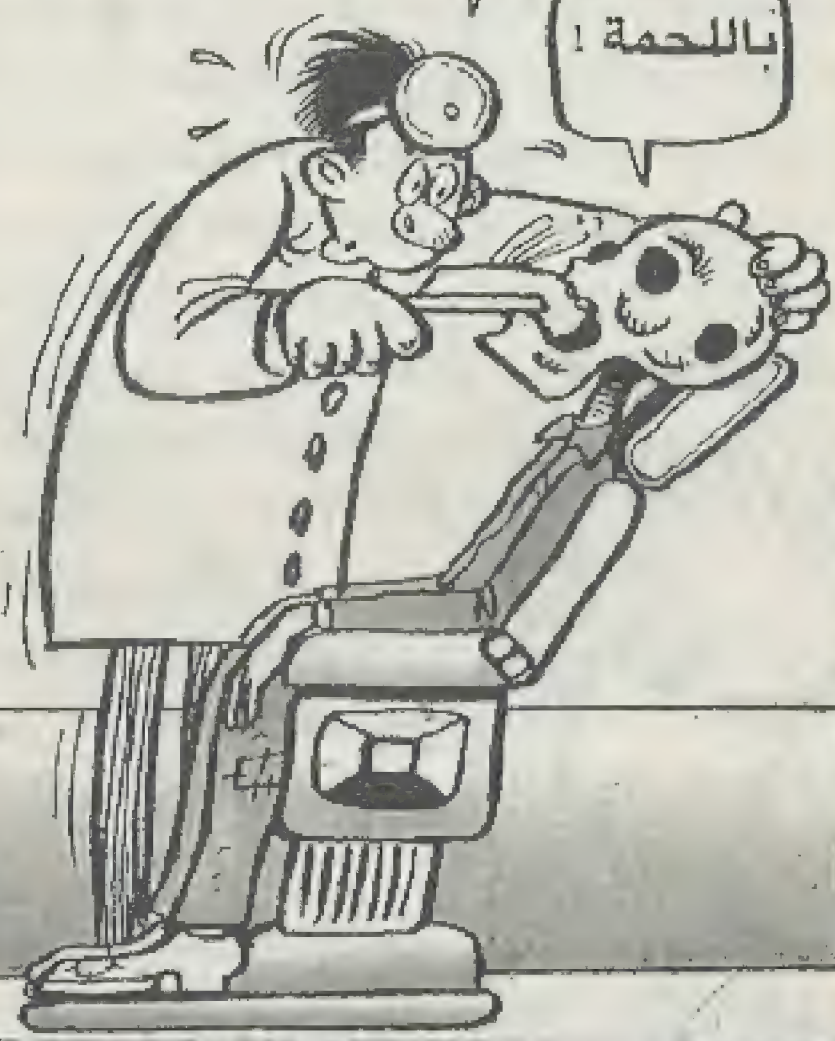
لأن مباريات اليوم -
الثاني قد فاتتني ولم
أشاهدها في القسم -
طبعاً !!

وإلى صفحة جديدة
من صفحات دنيا
خالانتينو



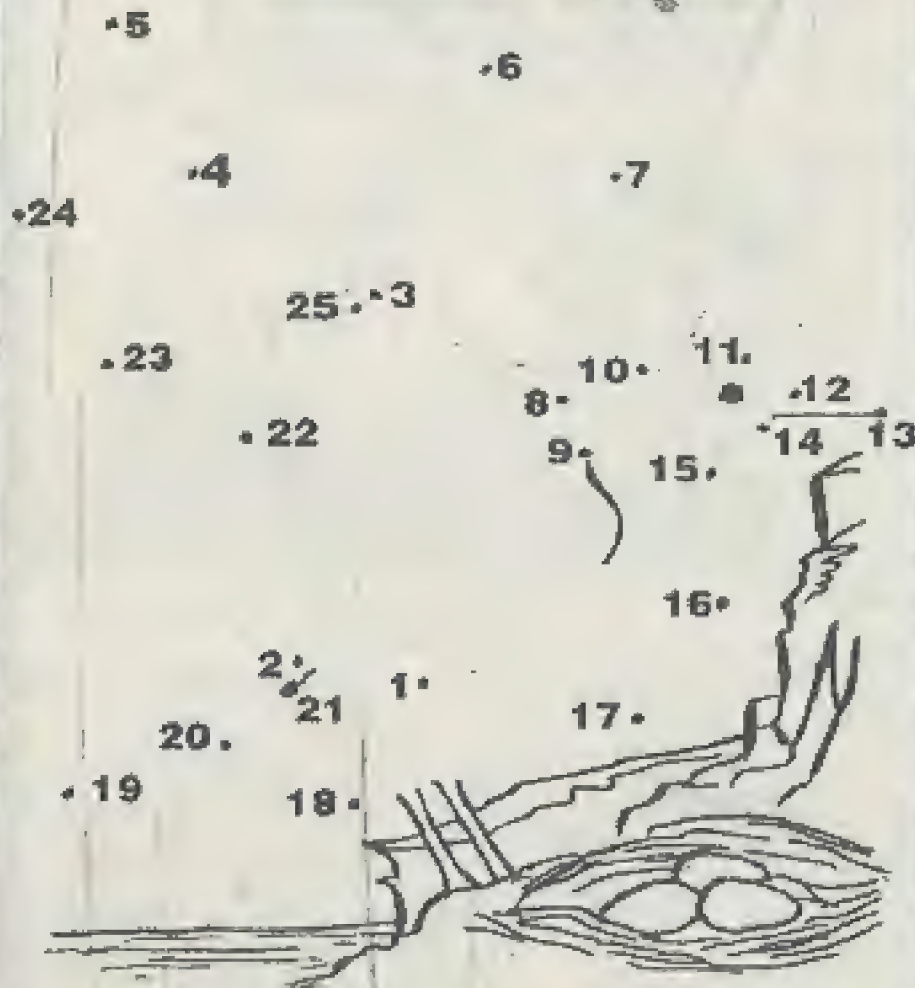
ضرسك محتاج إلى حشو .. تحب أحشيه بالذهب ولا بالفضة ؟

باللحمة !



WWW.AKAWAIA.COM

لعبة النقط



صل النقط من 1 : 25 لتري شيئا جميلاً جداً !
الدرجة 7

مكتبة

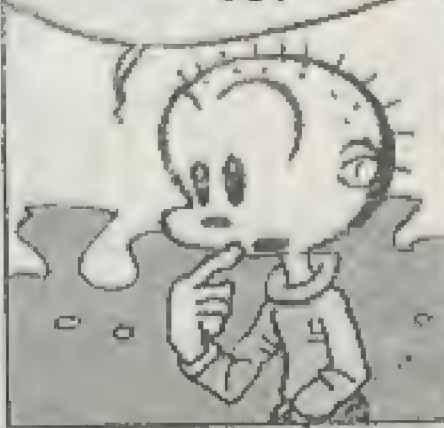
مغامرات علام !

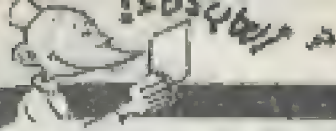


هي المكان الملهجور اللي عشتت
فيه الابراس

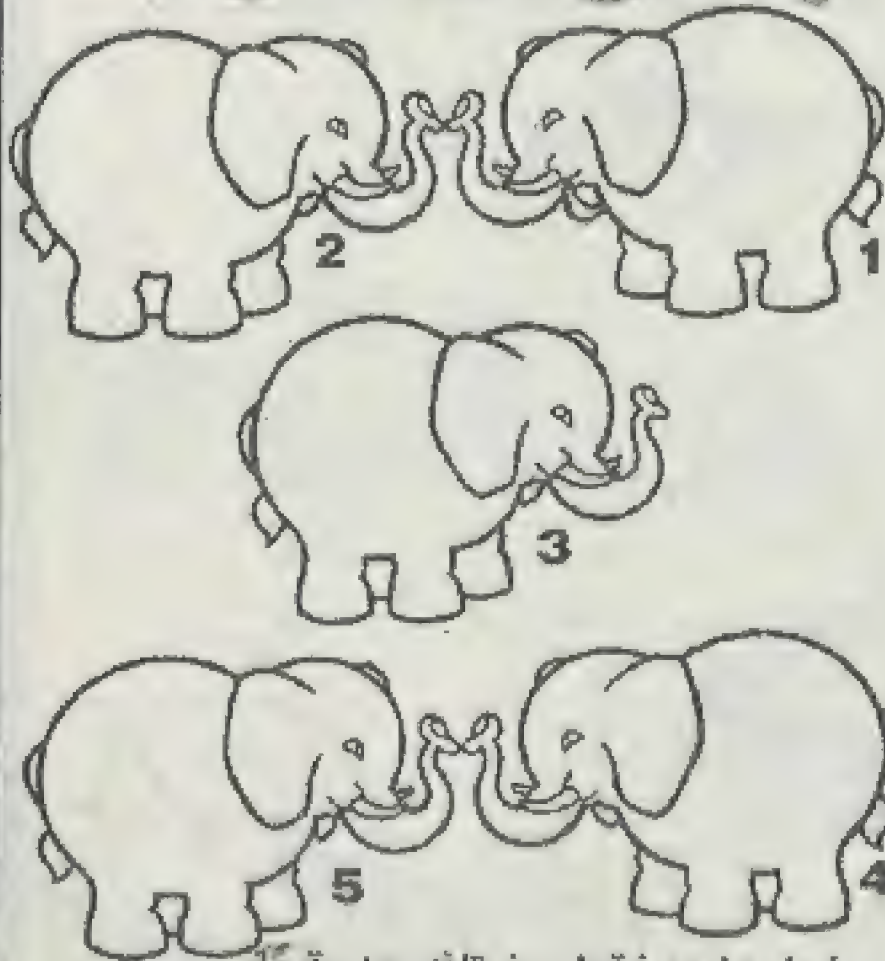


طيب يا ترى إيه هي
البورصة !



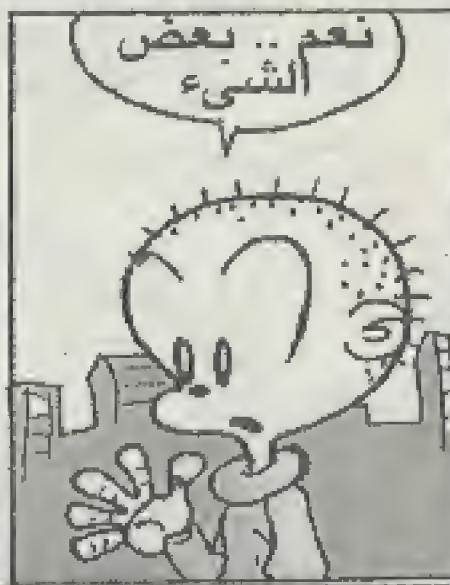


بغض النظر



فيل واحد فقط مختلف عن بقية
الفيلة (بغض النظر عن اتجاه
جسمه) ... فما رقمه ؟

مغامرات علام !



بداية

سنجاب



ونهاية

هل قرأت رواية أديبنا الكبير « نجيب محفوظ » (بداية ونهاية) ؟ .. إذا كنت تعتقد أن هذا الكلام لا يدخل في موضوعنا ... فادخل وأخرج من هذه المناهضة السنجابية !!

الدرجة 7

الحكيم اليسوب

● السمكة اليائسة ●



ذات يوم .. القى صياد صنارته ،
وانتظر طويلاً ، فلم يصطد
سوى سمكة
صغيرة ...

فاخذت السمكة
تتضرع إليه أن
يهبها حياتها
ويلقى بها في
البحر مرة أخرى ،
وظلت تقول : إني سمكة

صغيرة ، ولن أشبعك إذا أكلتني ... ارمني في البحر
حتى أكبر ويمكنك ساعتها أن تصيدني ثانية !
فاجابها الصياد : إن من الحماسة أن أترك ربحاً
محققاً في يدي لربح أكبر غير محقق ...

● عصفور في اليد ، خيرٌ من عشرة على الشجرة ●

● النسر والسهم ●

قبع نسر على صخرة عالية ، يراقب تحركات ضحيته ،
ويرصد سكناتها ، فراه صياد .. فصوب قوسه نحوه ..



فاصابه في مقتل ...

فنظر النسر إلى السهم الذي اخترق قلبه فرأى أن
ريش ذلك السهم من ريشه ! فصاح : إن مما يضاعف
حسرتي وألمي ، أن أهلك بسهم مريش بريش من جناحي !
● إن مما يضاعف آلام المصائب ، أن تكون من
صنع أيدينا ●

• غزالة عوراء •

كانت غزالة ترعى قريباً من شاطئ بحر ..
وكانت هذه الغزالة عوراء ... لذلك فقد اعتادت أن
تجعل عينها السليمة ناحية الأرض ، لتراقب بها
ما يقترب منها من



الصيادين
والكلاب ،
وتجعل عينها
التياء ناحية
البحر ، إذ لم
تكن تشعر من
ناحيته
بخطر .

وذات يوم ..

مرّ بعض الصيادين في قارب ، فراوها ، وصوبوا
سهامهم نحوها ، فأصابوها بجرح مميت ... وبينما
كانت تجود بأنفاسها أخذت تغمتم بهذه الكلمات :

- يالئ من تعسفة .. أبعد كل هذا الاحتياط من
ناحية الأرض .. ياتينئ الموت من ناحية البحر !!

• يؤتى الحذرُ من مأمئه •

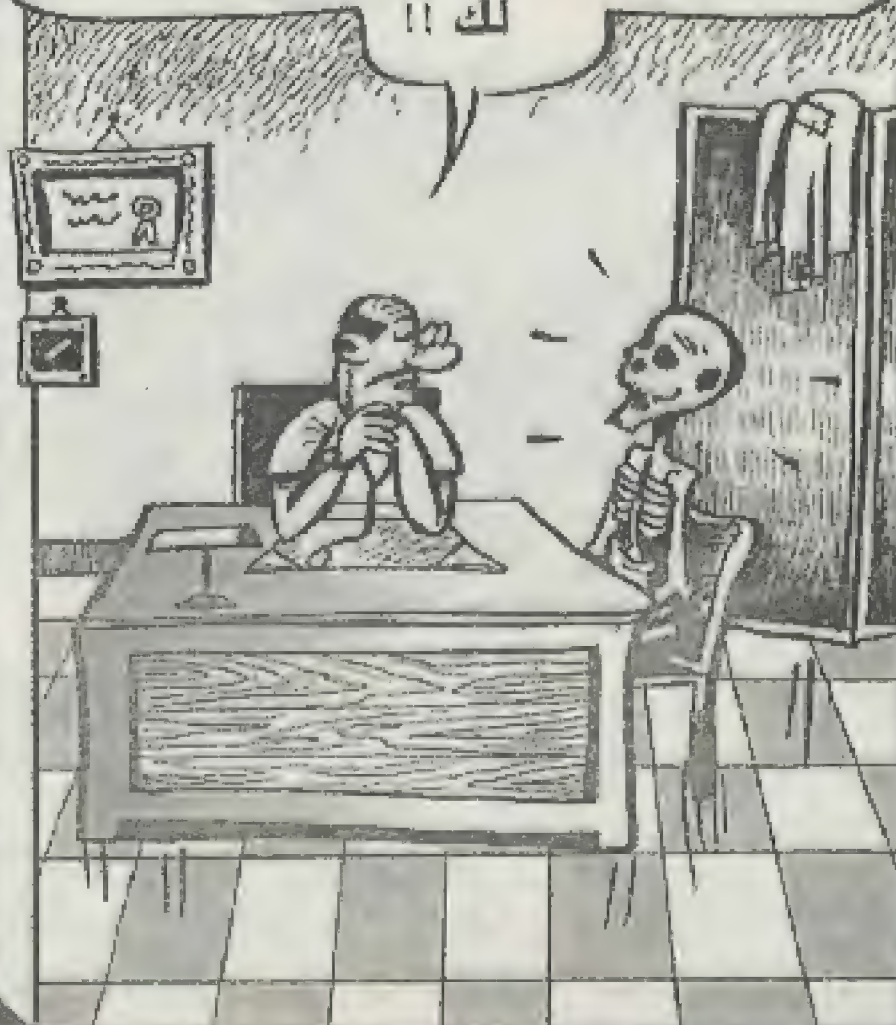
• الثور والجدى •

هرب ثورٌ من أسد ، واختبأ فى كهف كان قد
غادره راعٍ معه غنمه ، وترك فيه جدياً .. فهجم
الجدى على الثور ! وأخذ ينطحه بقرنيه بقوة !



فقال له الثور فى هدوء !
- إنطح ما شئت ، فإنى لا أخافك ، ولكنى
أخشى ذلك الفاتك الجبار (الأسد) فإذا ما انصرف ،
عرفتك من أنت ممن تنطحه بقرنيك الضعيفين !
• لا تحتقر أحداً إذا قلب له الدهر ظهر المجن •

أفضل البس هدومك لحدّ ما أفكر في
أسلوب مخفف للخبر اللي ح أقوله
لك !!



تداخل



تداخلت بعض صور الحيوانات والطيور في أثناء
عملية المونتاج .. فهل تستطيع ان تذكر أسماء هذه
الحيوانات وعدد كل منها ؟
الدرجة 8

مغامرات علام !



بغبيغ !



بين صورتى
(بغبيغ) خمسة
اختلافات .
ماهى ١٩

الدرجة 6

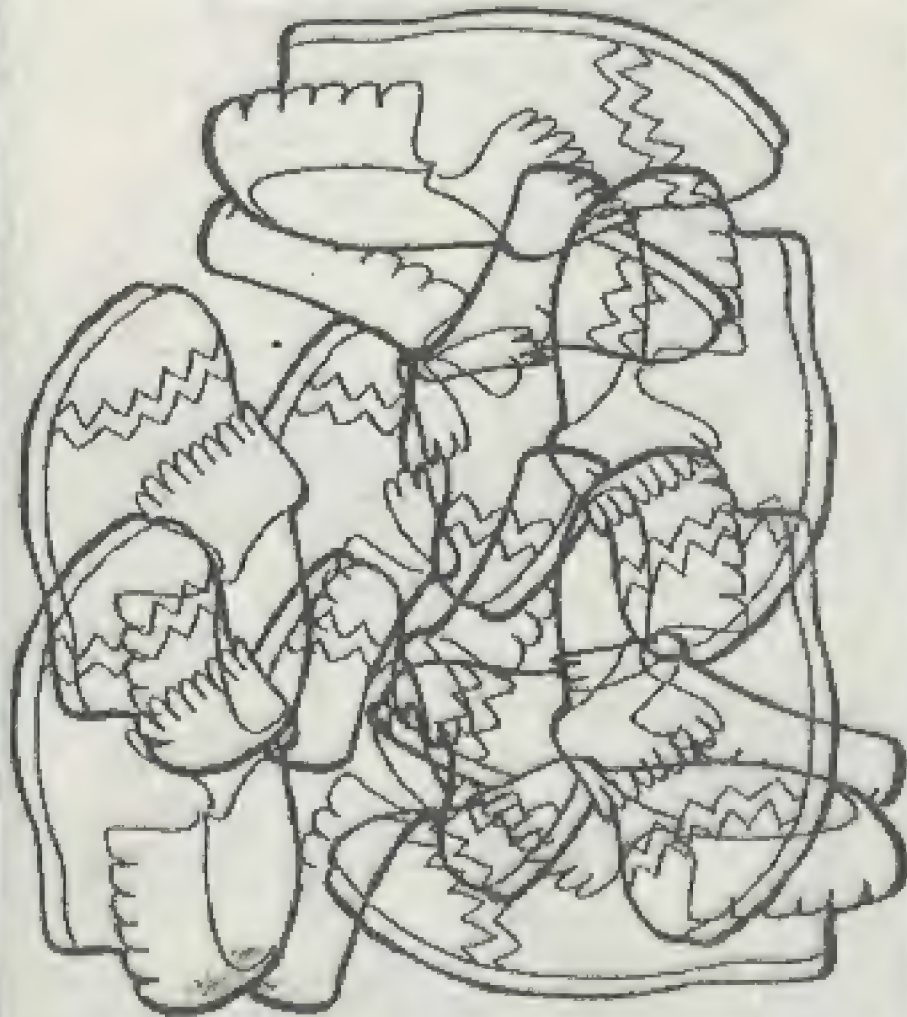
مدرسة



• الاستحمام على الطريقة الهندية •

WWW.AKAMITHA.COM

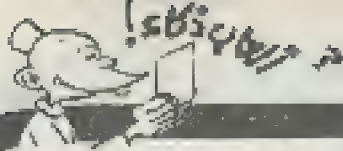
عدد الأزواج ؟



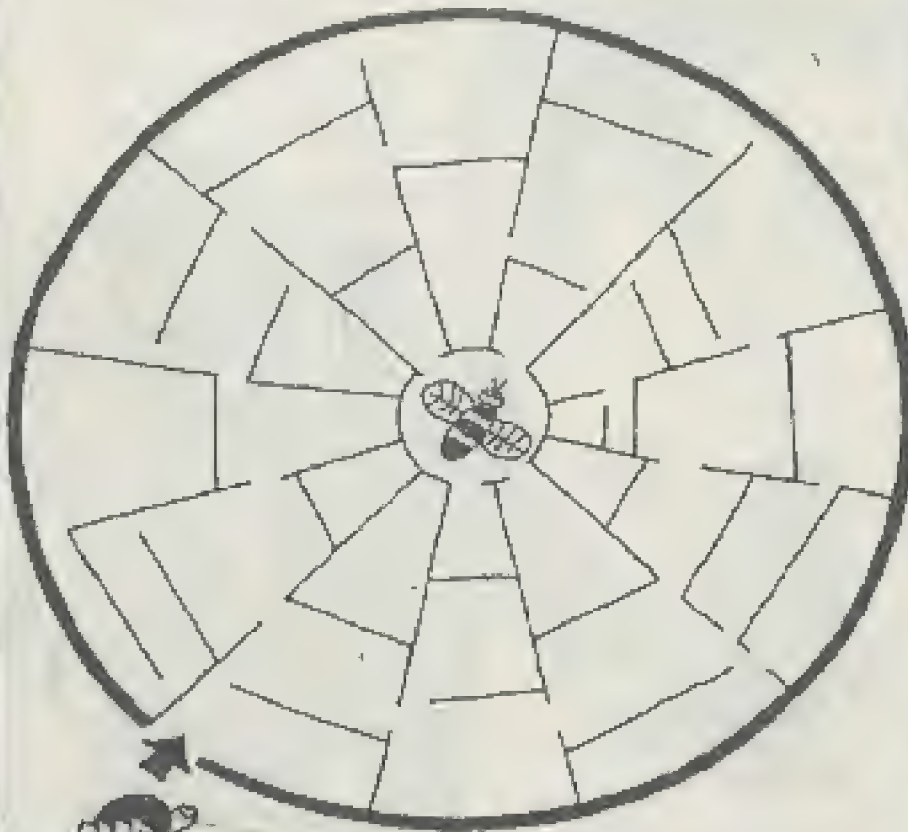
كم عدد الأزواج من الأحذية ؟ الدرجة 10

مغامرات علام !





عنكب المعقرب ١



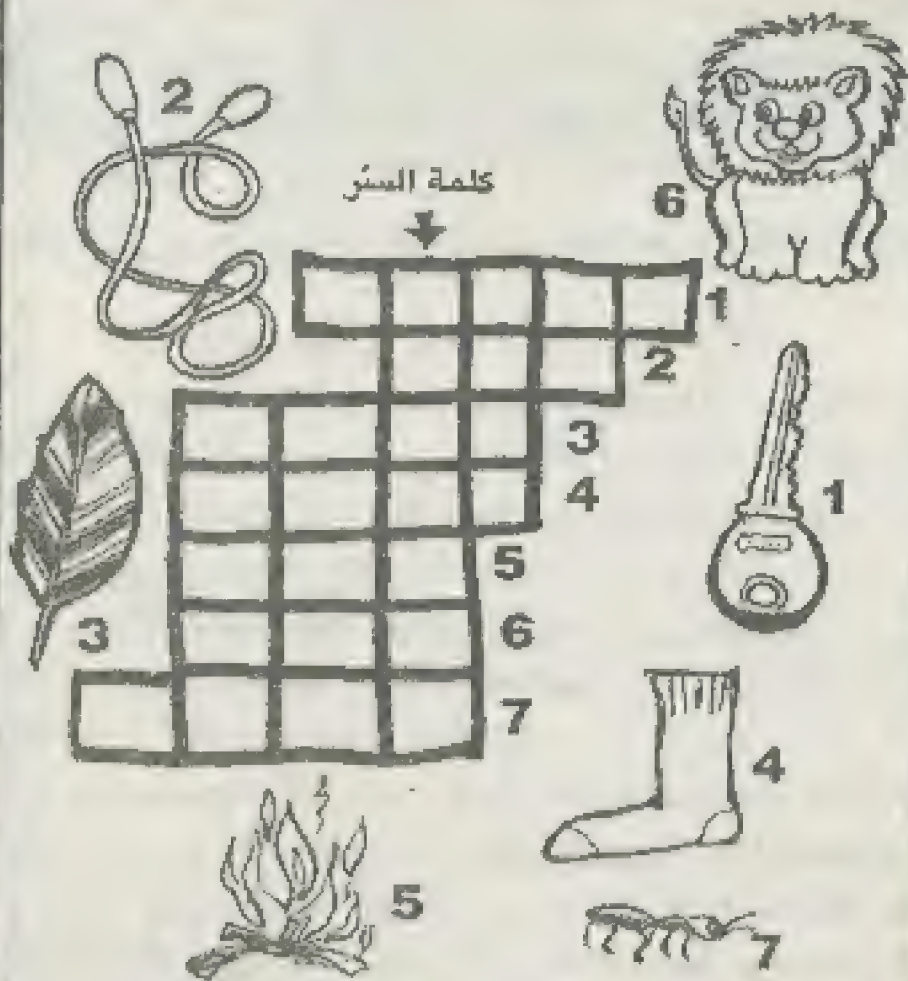
ساعد عنكب في الدخول إلى هذه الذبابة والتهامها !

الدرجة 5



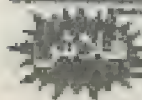


• طالع السلم على الطريقة الهندية •



عوض عن كل شيء في الخانة الخاصة به في
النهاية ستكون لديك كلمة السر في اتحياة السهم

الدرجة 10



65

م ٥ - فلاح عدد (٣٦)

رياضة

طرائف من بطولات كأس العالم لكرة القدم

موندiales 1970 - المكسيك

انسحبت بعض الدول العربية والآسيوية من التصفيات التمهيدية لبطولة 1970 ومن بينها كوريا الشمالية مفاجأة 1966 احتجاجاً على إشراك إسرائيل في تصفيات مجموعات آسيا والأوقيانوس .
وبذلك لعبت 69 دولة 173 مباراة لتحديد الدول الـ 14 التي كانت ستندمج إلى انجلترا حاملة الكأس والمكسيك البلد المضيف .

ومن أغرب المفاجآت ، فشل البرتغال (ثالثة العالم) بكل نجومها مثل (يوزيبو) و (كولونا) و (أوجستو) و (سيموز) و (هيلاريو) - في امتحانات تصفيات المجموعة الأوروبية الأولى التي فازت بها رومانيا !
وانصلت عجائب كرة القدم .. فقد فشلت أيضاً ... المجري
المجر بطله ألعاب المكسيك الأولمبية عام 1968
في كرة القدم ! فقد هزمتها الدانمرك الدولة الصغيرة المغمورة كروياً !



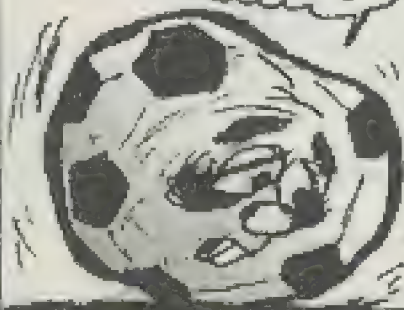
وفى لقاء المجموعة الأوربية الثانية الحاسمة فاز التشيك على المجرين 1/4 فاستقال (كارول شوشى) المدير المجرى .. والاتحاد المجرى .. وسافر التشيكيون إلى بلدة فرنسية فوق قمم جبال (البيرينيه) العالية استعداداً لمعارك المكسيك (العالية) .

* * *

وفى هذه البطولة 1970 عاد (والتر بيريرا) إلى الميدان ... ولكن من هو (والتر بيريرا) هذا ؟ إنه النجم الأعلى البرازيلى (ديدى) .. ويندر فى البرازيل أن تجد لاعب كرة قدم بدون اسم شهرة ! عاد (ديدى) اللاعب الكبير كمدير فنى لفريق (بيرو) وقادها إلى الفوز فى مباريات التصفيات و .. على من ؟ على (الأرجنتين) .

ومن الطريف أن (أورجنواى) تاهلت للأدوار النهائية دون أن يدخل مرماها أى هدف !

تعبت .. تعبت من كثرة
الركلات



جدير بالذكر أن بطولة 1970 شهدت أول اشتراك (للمغرب) فى كأس العالم ، ثم عادت (المغرب) واشتركت فى بطولتى 1986 - 1994

الضعيف ١

عقدة حياتي أني قضيت على صديق عمري ...
المرحوم (عبد الجبار الضعيف) ..

قد يكون خوفه الشديد هو سبب مصرعه ..
فلقد كان (عبد الجبار الضعيف) خوّافاً .. رعيدياً ...
كان يخاف من خياله بالفعل ، وكان أبواه قلقين
عليه غاية القلق ، مما دفعهما إلى رجائي رجاءً
حاراً بأن الأزمه طوال الفترة التي يقضيها خارج
المنزل

إن صوت (كلاكس) سيارة كفيل بأن يصيبه
بإغماء طويلة ، كما أن مرأى كلب أو فأر يمكن أن
يصيبه بأزمة قلبية ...

ويرجع سبب هذه الحالة التي يعانيتها (عبد
الجبار) إلى أن والده - سامحه الله - رفض أن
يقيم له (سبوع) بَعْدَ مولده .. وبالتالي لم تدق له
(الدّاية) الهُون ، فأصبح ضعيف الأعصاب مزعزع
الوجدان منذ ذلك اليوم .



وقد تعهدت - بالفعل - أمام والدي (عبد الجبار) برعايته وملازمته كظله في كل مكان خارج بيته .. لكن الأمر لم يخل - في بعض الأحيان - من تقصير من جهتي نتيجة لانشغالي في أمر من الأمور ، فإتركه والداه - مضطرين - يذهب إلى المدرسة وحده ..

وفي إحدى هذه المرات ، استقل (عبد الجبار) الأوتوبيس وحده متوجهاً إلى مدرسته ...

ولا أخفى عليكم أن (عبد الجبار) كان يرتجف ارتجافاً شديداً طيلة الفترة التي قضاها داخل الأوتوبيس ... فإذا ضغط السائق على (فرامل) السيارة ، وهدأت من سرعتها فجأة ، يصرخ (عبد الجبار) صرخة عظيمة ، وإذا صعد مفتش هيئة النقل العام ليتأكد من أن كل راكب لديه (تذكرة) .. بكى (عبد الجبار) بكاءً مرّاً ، فيسأله الراكب المجاور له :

- لماذا تبكي ؟ ألم تقطع تذكرة ؟

- بل قطعتها ولكن أخشى ألا يصدقني المفتش ويظنها قديمة !

ويظل قلبه يدور بشدة حتى ينظر فيها المفتش
ثم يعيدها إليه ، وهكذا ...

حتى توقف الأوتوبيس أمام مدرسة (عبد
الجبار) الثانوية ...

لكن (عبد الجبار) تسمّر مكانه ولم يجرؤ على
النزول ، وفي وقفته هذه كان يعوق بقية الركاب
عن النزول ، فتهره أحدهم قائلاً :

- مالك يا بنى ؟ لماذا لا تنزل ؟

- أخاف أن يتحرك الأوتوبيس قبل أن أتم نزولى
فأصاب !

- لا تخف يا بنى .. لن يتحرك قبل أن تنزل ..

- لا أصدق !

- إذن أفسح لنا الطريق لننزل نحن !

- لا .. أخاف أن تفوت المحطة ولا أنزل !

وظل الجدل قائماً حتى تحرك الأوتوبيس بالفعل ،
فصاح الركاب فى السائق ليتوقف حتى ينزلوا ...
وتوقف ...

وأبى (عبد الجبار) أن ينزل أو أن يفسح المكان ...

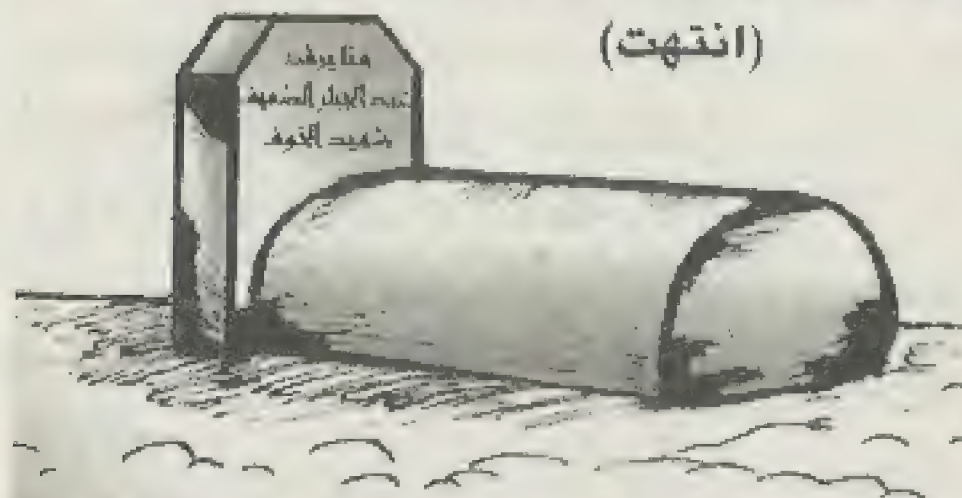
وظل الركاب يحثونه على التحرك من مكانه دون جدوى ، حتى ضاقوا به ذرعاً ، فدفعه أحدهم دفعة قوية ، فوقع على الرصيف ، وظل بقية الركاب يركلونه بأقدامهم فى غيظ شديد ...

ولم يتحمل قلب المسكين هذا الموقف ، وهو الرقيق الذى يخاف من مواء القط ...

فلفظ أنفاسه ، بعد أن أصيب بحالة هياج هysterical .. ومن يومها وأنا أحمل نفسى مسئولية مصرعه .. كذلك والداه اللذان لم يعودا يطبقا رؤيتى أو حتى سماع اسمى ...

رحم الله (عبد الجبار) وأسكنه فسيح جناته !

(انتهت)



قوة الذاكرة



انظر إلى هذه الأشياء جيداً ، وتأملها ملياً ، ثم
اغلق الكتاب ، وأكتب اسم كل شيء منها .. وأعط
نفسك درجة واحدة لكل شيء صحيح تتذكره : الدرجة 10

مغامرات علام !

ياساتر يا رب !! إيه ؟ خايف من شكلى ؟



أبدأ .. إمبارح كنت فى قروح اخت
صاحبى .. قلت اجامله طلعت
المسرح وغنيت !!



أسف يا علام .. لكن إيه
اللى عمل فيك كده ؟



فستان إحسان

بداية

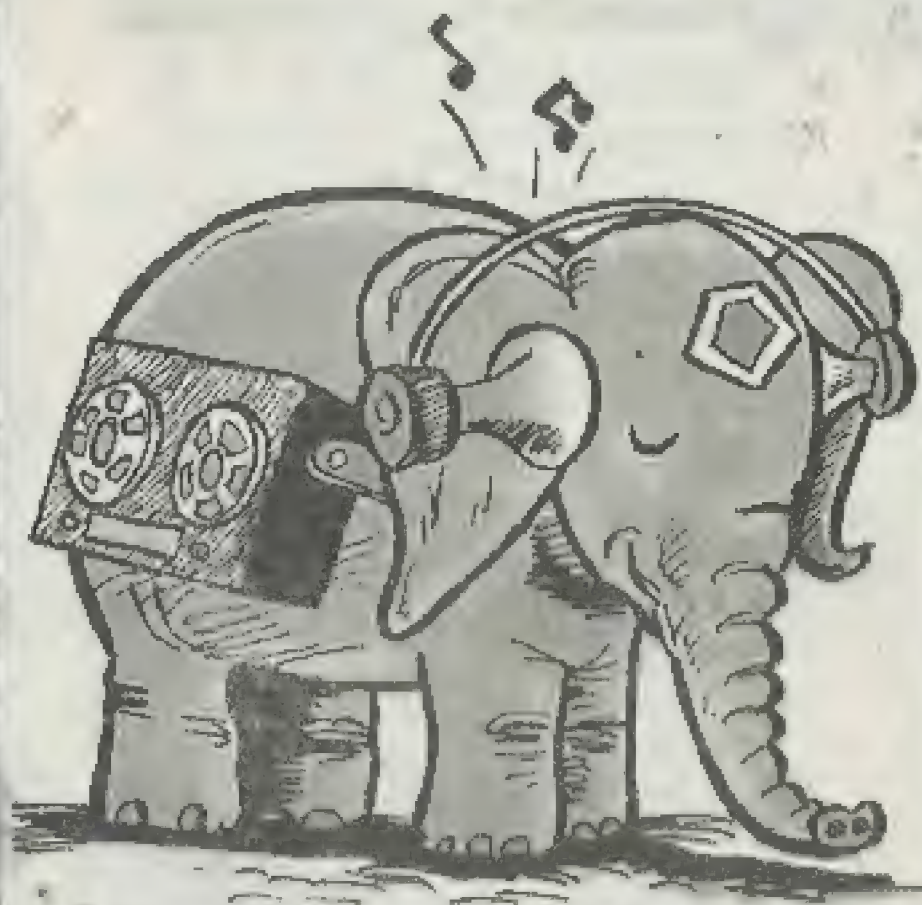


نهاية

ادخل واخرج من فستان إحسان

دون أن تقابلك عقبة ...

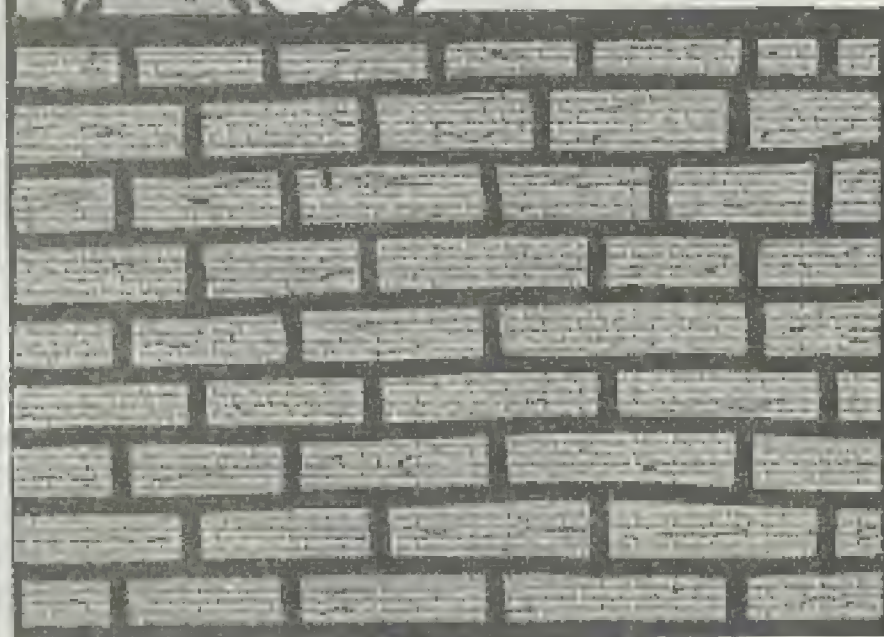
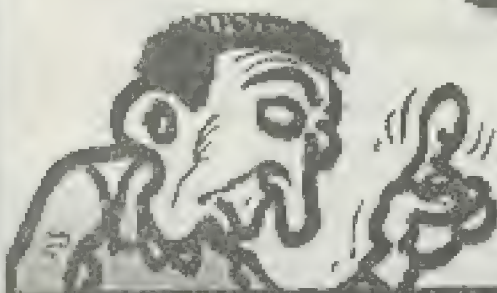
الدرجة 5



● فیل ہندی (مورن) ●

المهندس

عوف



عندما جان وقت تسليم هذا الجائط ، رفض
المهندس (عوف) تسليمه .. فهل تعرف لماذا؟

الدرجة 10

.. زواج مواطن مطحون !

يعيش المواطن المطحون حياة بائسة إلى أقصى درجة !



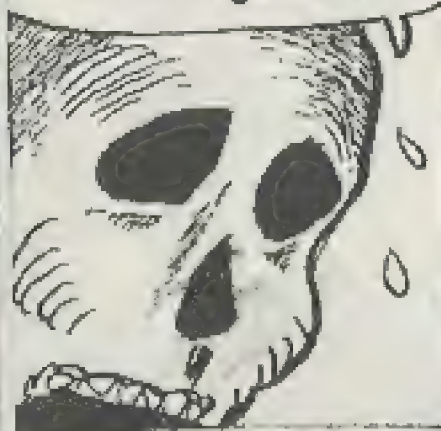
ففي كثير من الليالي لا يجد لقمة يسد بها رمقه ،
وياوى إلى بلاط غرفته المتواضعة لينام حتى
صباح يوم جديد ورحلة شقاء جديدة !



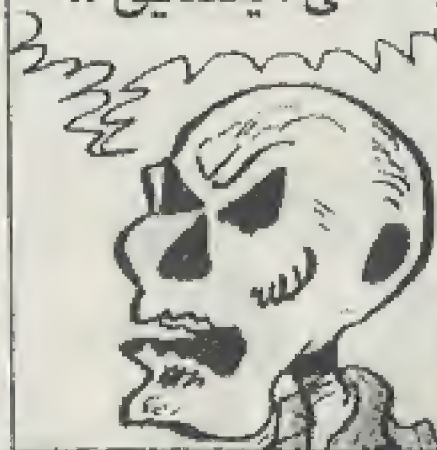
وفي الصباح إذا تصدق عليه جارٌ ببصلة ورغيف
من الخبز، فإنه ياكل بشهية مفتوحة جداً ... فهو
لم يذق للأكل طعاماً
منذ أيام !



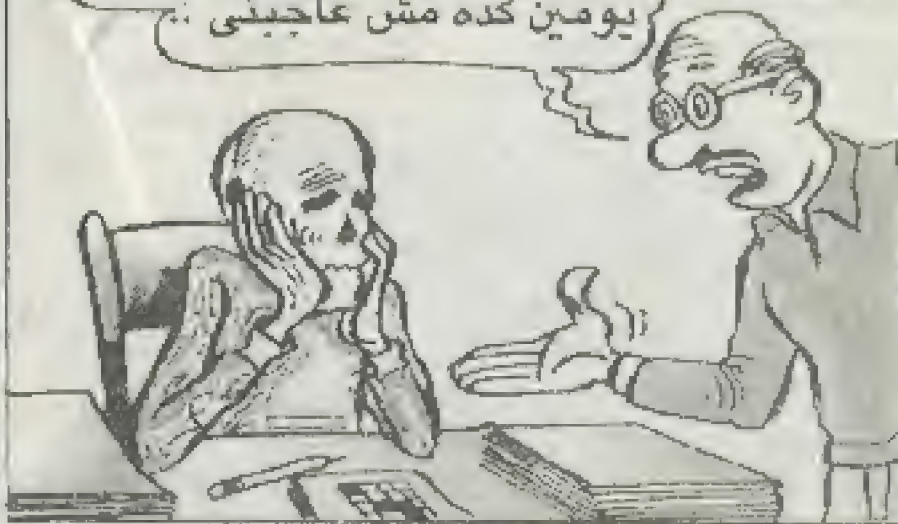
مش كفاية الفقر ؟
أنا مش ح أقدر
أستمر كده ...



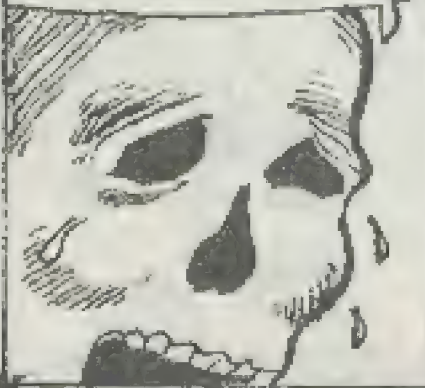
أعيش وحيداً ، بلا
أنيس ولا جليس
شئ يضايق !!



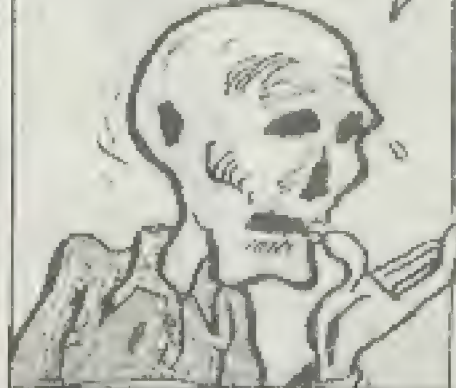
وفي المصلحة .. مالك يامنسى افندى ؟ بقى لك
يومين كده مش عاجبىنى ..



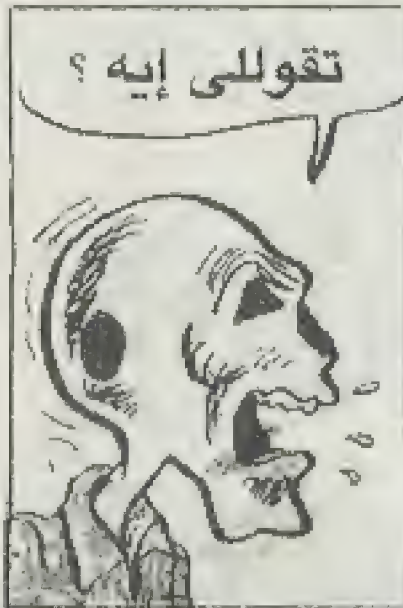
البسيت اصميج زى
السنجن .. كل ما اجى
مروح كانى رايح غزا !



الوحدة يا عبد المتجلى
افندى .. الوحدة قربت
تجئنى



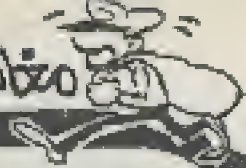
كل يوم بعد انتهاء العمل افضل الف وأدور
 فى الشوارع لحد ما عضى كله يتكسر ...
 مش عاوز أرجع البيت ..
 مش عاوز !



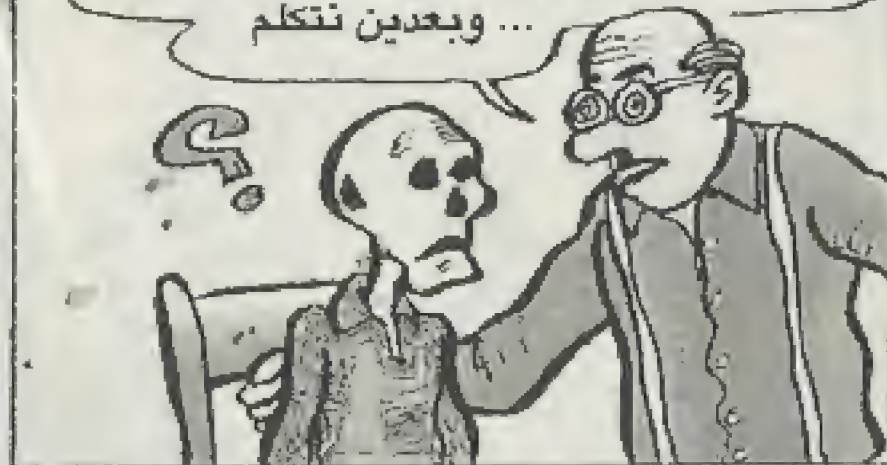
تقوللى إيه ؟



ميت مرة أقولك
 يا منسى أفندى .. لكن
 إنت مش عاوز تقتنع ..



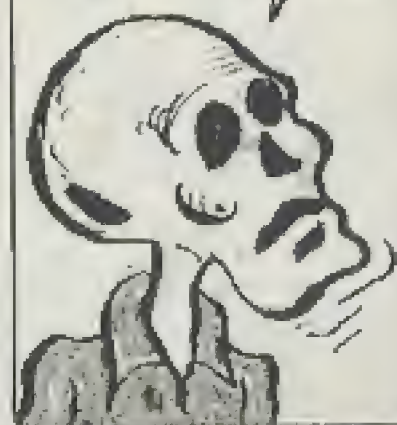
الجواز يا منسى افندى .. لازم تتجوز عشان
تشعر بطعم الحياة .. فكر فى كلامى ده تانى
... وبعدين نتكلم



عن إيدك .. انا
عندى شغل ...



ايوة يا عبد المتجلى
افندى .. لكن ..



وعندما عاد المواطن المطحون إلى بيته راح يحلم بالزواج ..



إقلع القميص عشان أكوى لك الياقة يا حبيبي ..

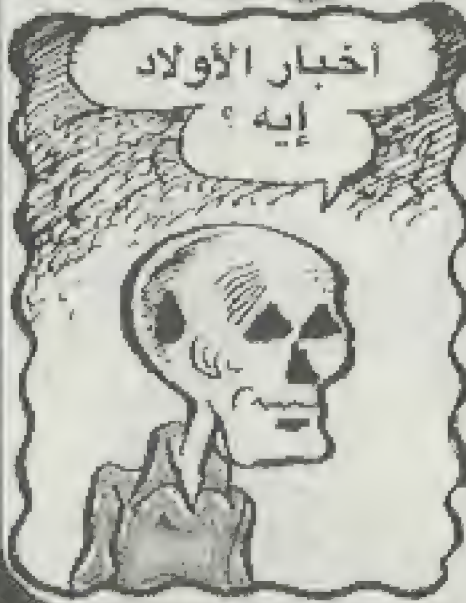
مفيش عندنا
مكواة يا حياتي



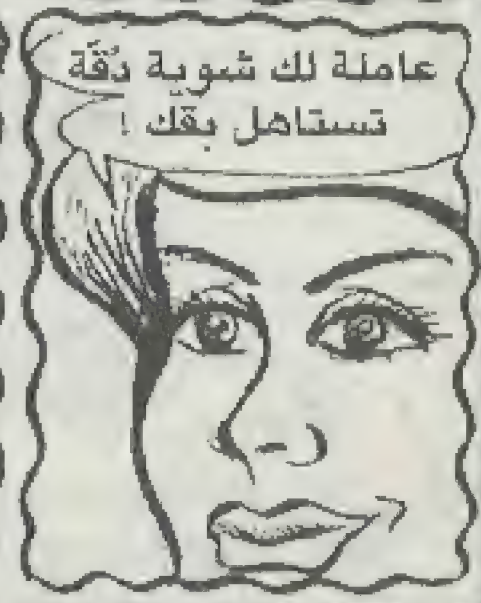
وعند العودة من العمل
عاملة لنا إيه ع الغدا
النهاردة يا حياتي ؟

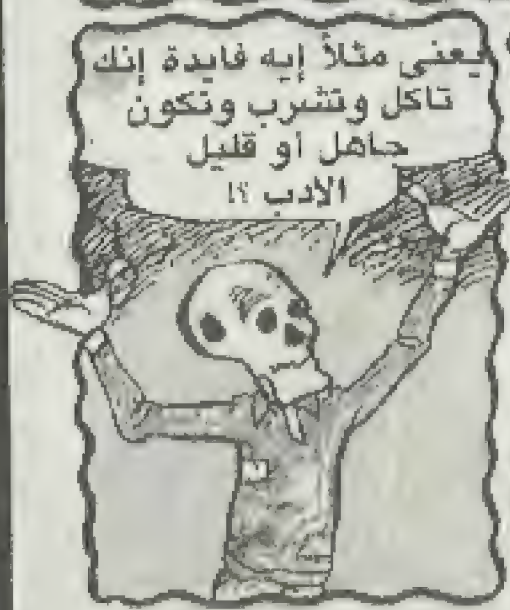


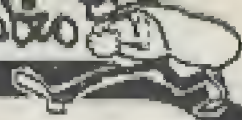
أخبار الأولاد
إيه ؟



عاملة لك شوية دقة
تستاهل بقتك !

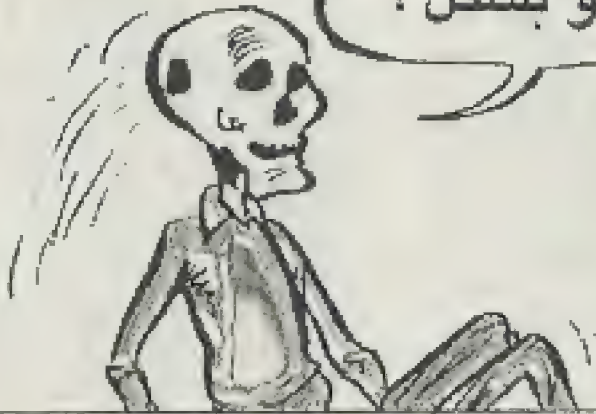






واستيقظ منسى افتدى من أحلام اليقظة ...

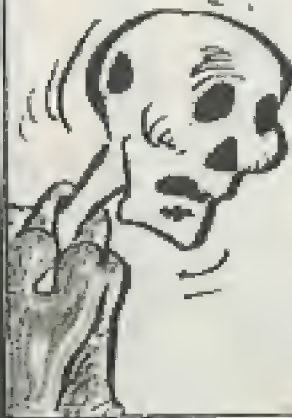
يا ه .. الجواز ده
حلو بشكل !



وفى المصلحة .. عبد المتجلى افتدى .. انا اخيراً
اقتنعت بمسالة الجواز



لكن يا ترى مين ترضى
بموظف كحيتى زىي ؟

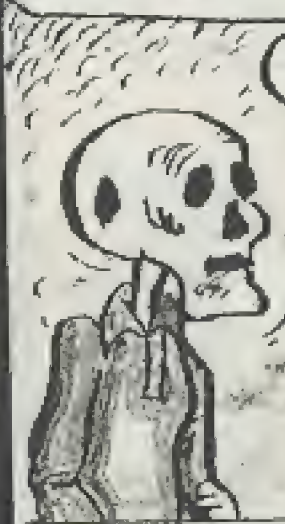


عفارم عليك .. ومستنى
إيه ؟ خير البر عاجله



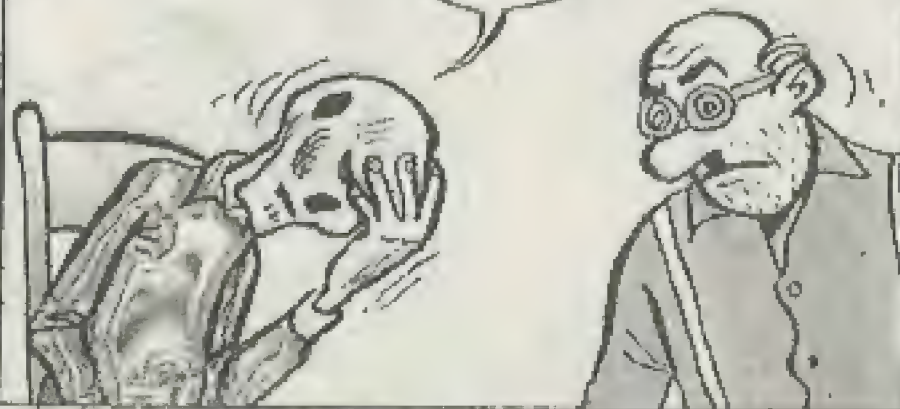
الحكاية دى عاوزه تكتيك يا منسى افندى

هى جرب ؟

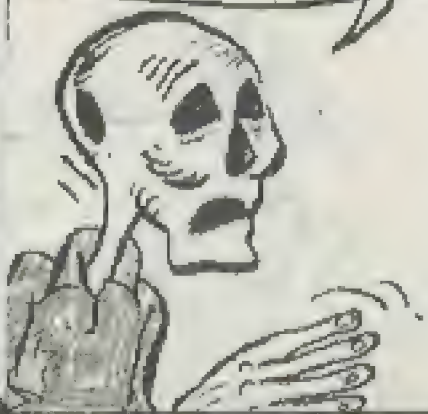


إنت ظروك صعبة يا منسى يا خويا ..

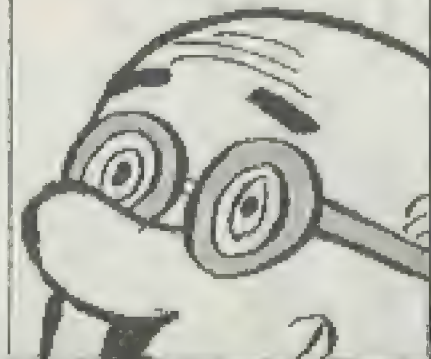
أه !



إعلان ؟ .. هي
وصلت للدرجة دى ؟



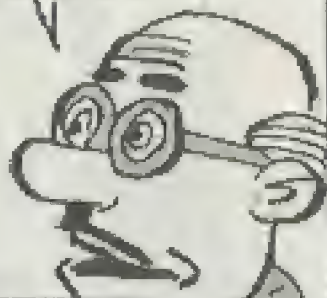
إسمع .. إيه رأيك تعمل
إعلان فى الجرائد ؟
فكرة هائلة !



فكر كده ؟



ده أسلوب فعال ..
صدقنى .. فى بلاد بره
كل الناس بتتجوز
بالشكل ده ..



وهكذا ..
تبرعوا لزميلكم منسى أفندى ليتمكن
من نشر إعلان فى الجورنال ليطلب فيه عروسة ..

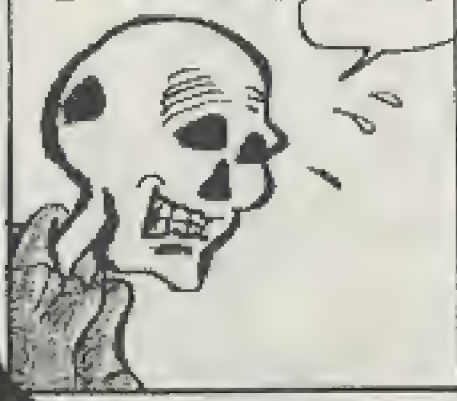


طبعاً شروطي هي
إنها تكون مرتاحة
مادياً .. وبس ..

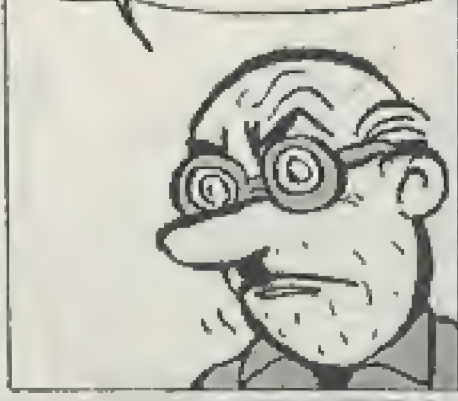
ليك
شروط في العروسة يا منسي
أفندي ؟ في السن أو الشكل
أو الظروف ؟



أ .. إحم ... أنا
عاوز سنّها يكون
تحت الخمسين .. زي
بعضه



طيب والسن ؟ ..
على فكرة يا منسي
عمرك كام سنة ؟

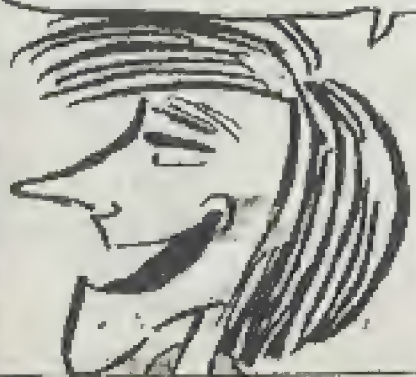


وفى اليوم التالى ..

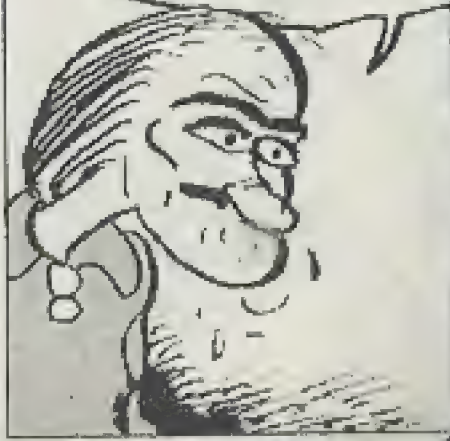
حنيفة .. تعالى
لشوقي !



فيه واحد عاوز
عروسة .. ولا يهتموش
الشكل ولا السن



أيوة يا جمالات
فيه إيه ؟

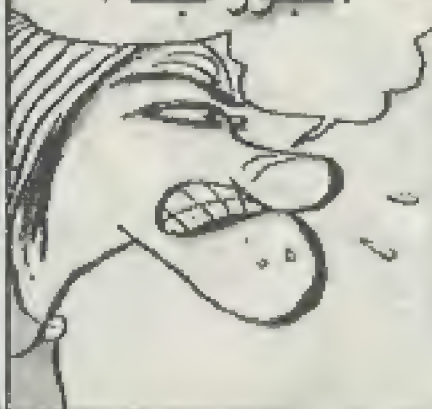


ياہ! یعنی اخیراً وجدت العريس؟

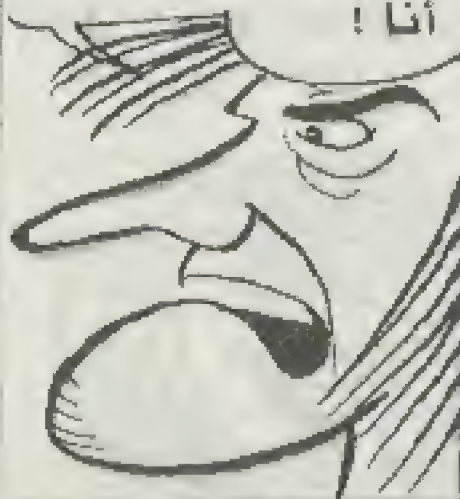
إيه؟



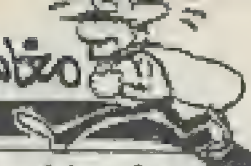
نعم يا ختي! أنا
أكبر منك ولازم
أتجوز قبلك!



العريس ده عريسي
أنا!

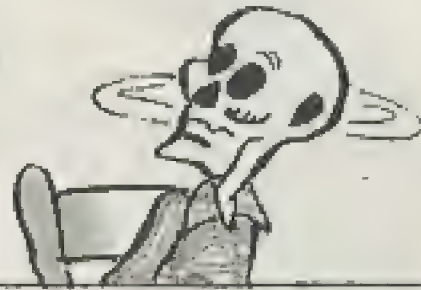
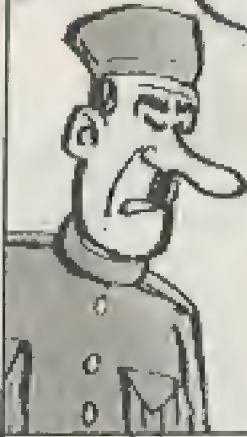




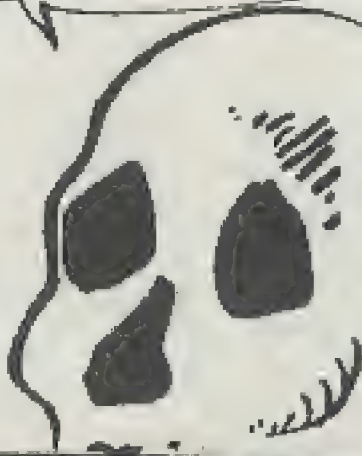


وفى المصلحة

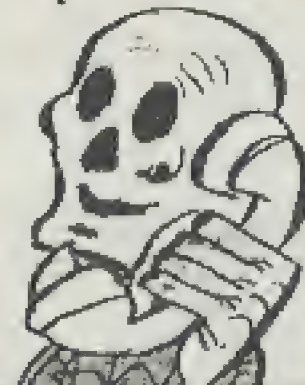
تليفون لك يا منسى
أفندى ..



نعم ؟ النهاردة ؟
طيب العنوان إيه ؟



ألو .. آيوه .. أنا
اللى نشرت الإعلان !



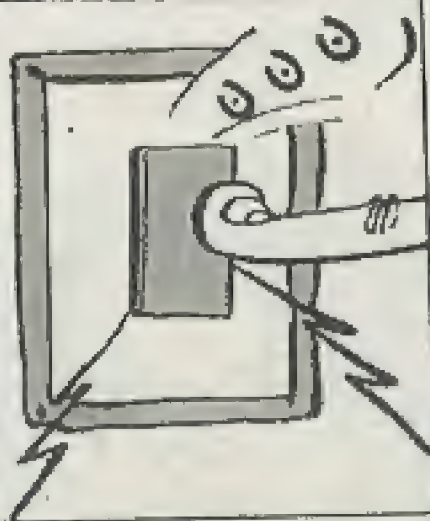
وفي المساء ..
إتفقنا يا (حنيفة) ؟ ..
العريس هو اللي يختار واحدة منها



العريس !



وفي تمام السابعة



مغامرات

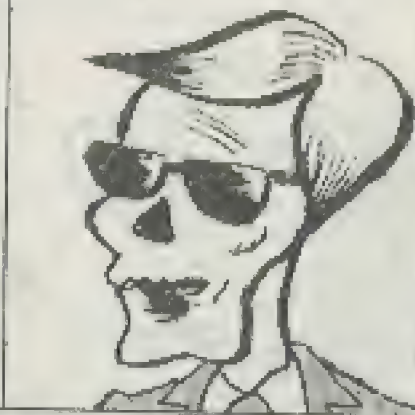
مساء الخير .. مش ده برضه ...



أنا حنيقة ؟

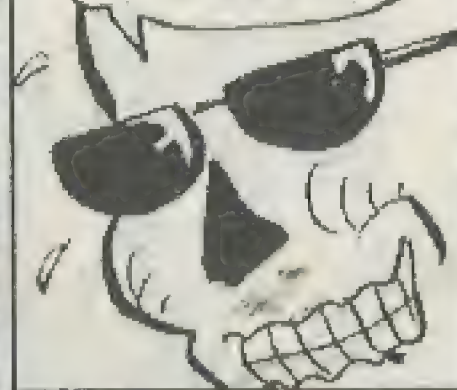


أنسة حنيقة ؟



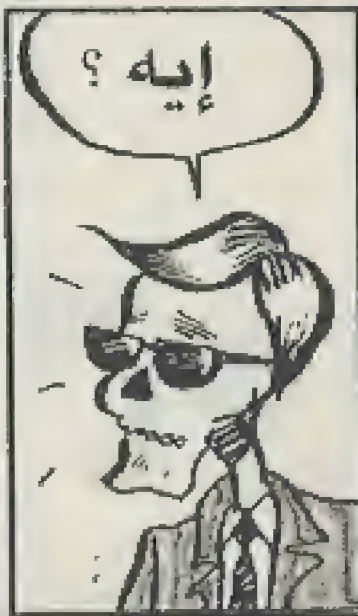


٦ .. أسف .. لكن يا ترى
مين فيكم اللي عاوزه
تتجوزني ؟



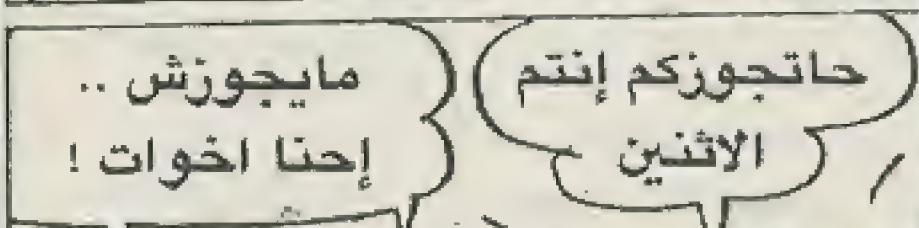
لا يا حبيبي .. أنا
أختها ..



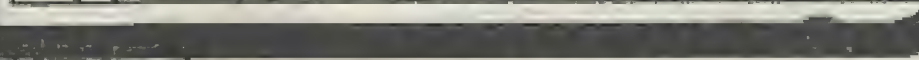


أنا معايا مليون جنية
وأنا معايا مليون ونص!

أنا معايا مليون جنية
وأنا معايا مليون ونص!



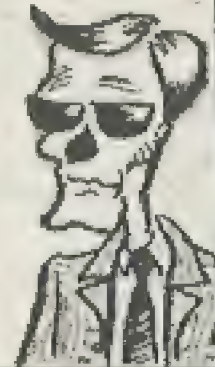
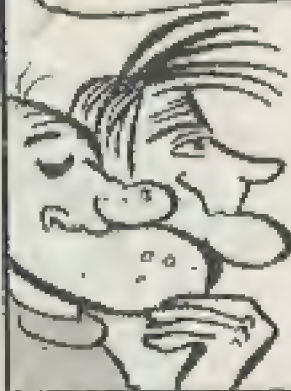
مايجوزش ..
إحتنا اخوات !



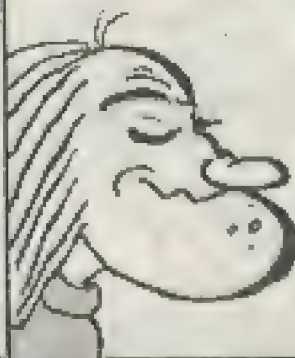
طبيب ممكن اعرف مصدر الفلوس بقا عتكم

لدى ؟

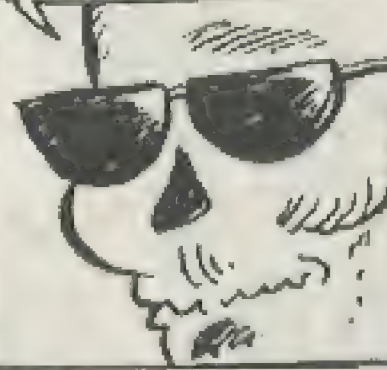
ده ميراثنا من المرحوم بابي !



أصل أختي صرفت
نص مليون جنيهه على
عمليات التجميل ..



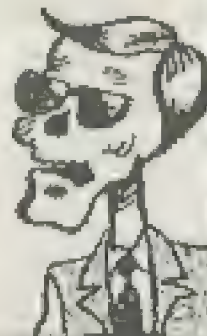
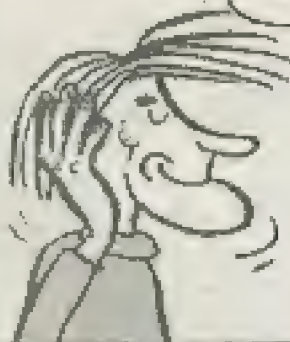
من فضلكم .. سؤال
أخير ...
إيه السبب إن واحدة
معاها مليون والثانية
معاها مليون ونصف ؟



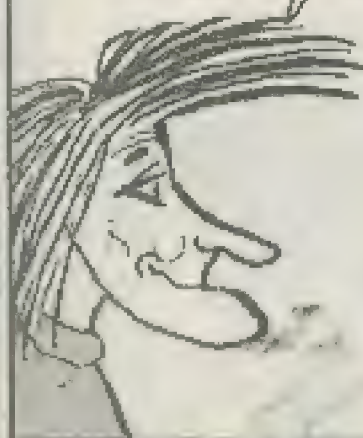
ياه .. والعمليات دي ما جابتش نتيجة ليه ؟

إزاي ما جابتش نتيجة ؟

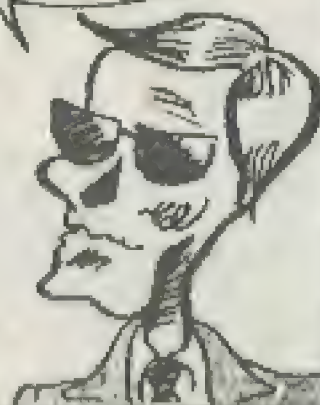
إنت معندكش نظر ؟



أفهم من كده إنك
اخترتني أنا ؟



أسف أنا قصدي إنك
جميلة ومش
محتاجة عمليات ...



لا .. اخترت أختك .. عشان ميراثها
كامل .. مانجر حش !



وتم كل شيء بسرعة

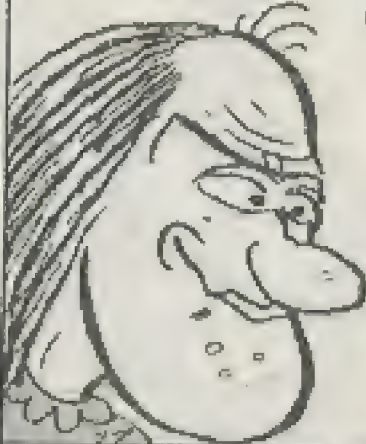




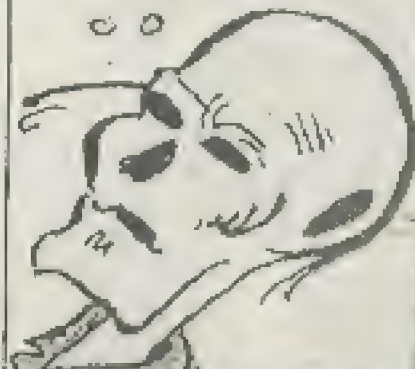
وفي صباح اليوم التالي ...



اصحى عشان تروح
شغلك



أيوه .. فيه
إيه ؟







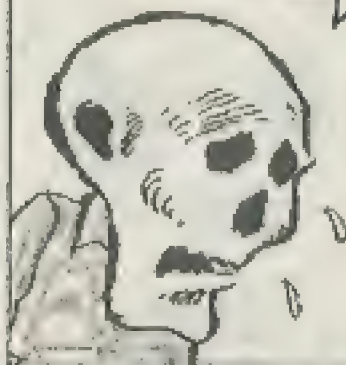
مغامرات

وهكذا ، وجد المواطن المطحون نفسه يعيش
في ضنك أشد مما كان ... كان يتفق الـ 120
جننيه على نفسه فقط .. أما الآن فهو ينفقها
على شخصين ...



إهـى
إهـى
سـر

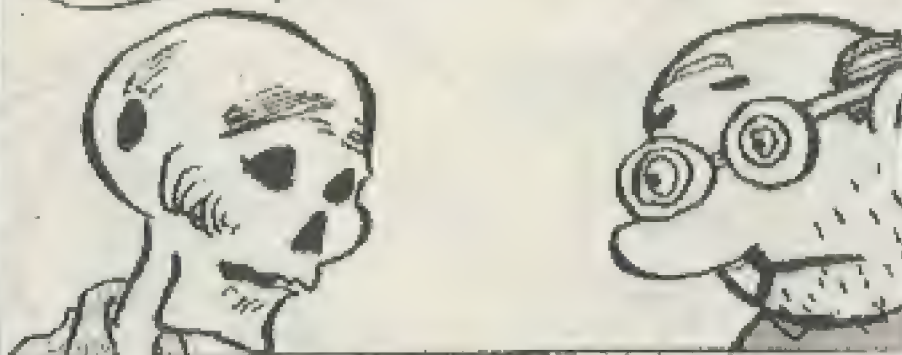
سيبني في حالي
يا عبد المتجلى أفندي
ارجوك



إيه يا منسى أفندي ؟
خير ؟ إنت لحقت ؟

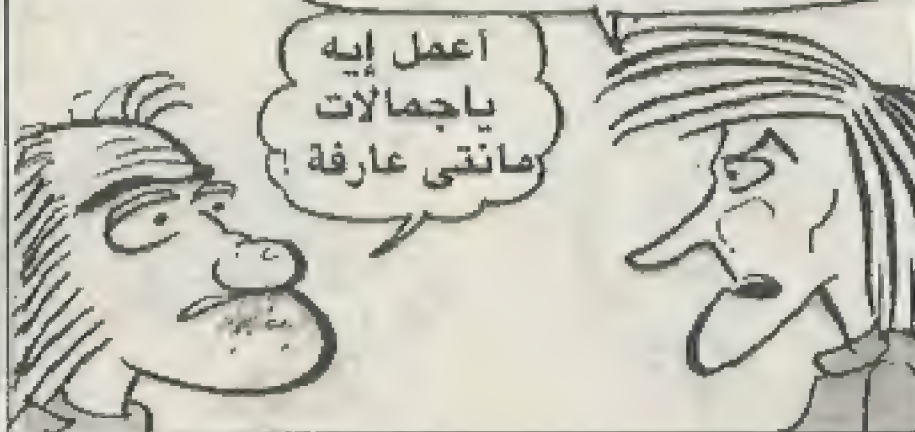


الله الله الله ..
إيه اللي حصل ؟
أه يا عبد المتجلى أفندي
اسمع يا سيدي اللي
حصل !



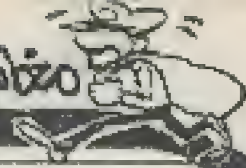
وفي هذه الأثناء ... أنت غلطانة يا حنيقة

كده ح تطيرى الراجل منك ...

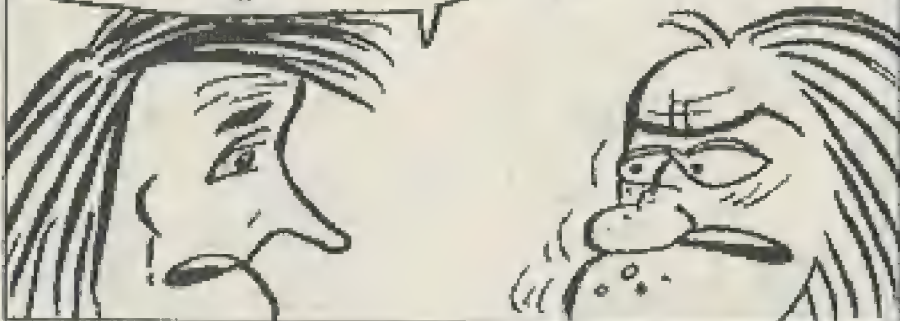


أعمل إيه
يا جمالات
مانتي عارفة !

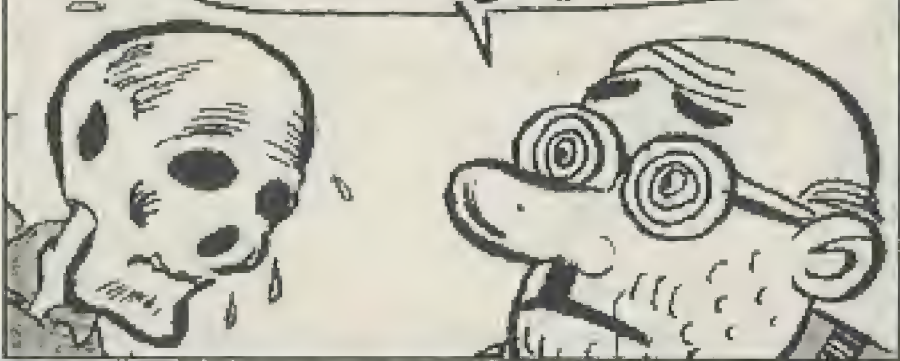
مغامرات



انا مقدرش اصرف مليم
من فلوسى .. ده تبذير ..
تبذير !
خسارة .. طيب كنت
سبقتى الراجل لاختك
انا كريمة قوى ..
واللى فى جيبى مش
ليه ..

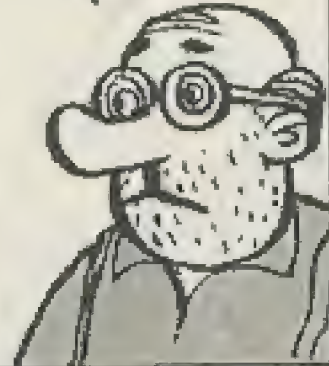


وفى المصلحة
يا اه .. بخيلة ؟ .. انت
حظك دكر يا منسى يا خويا .. بقى كلنا
قلنا ان ربنا عوَّض صبرك خير ...
يطلع كده !؟

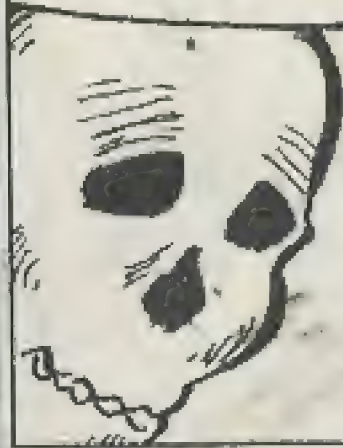


الله أعلم .. العمل
عمل ربنا ...

طيب وناوى تتصرف
إزاي فى المصيبة دي ؟



مؤخر الصداق
20000 جنيه ..



ح تطلقها ؟

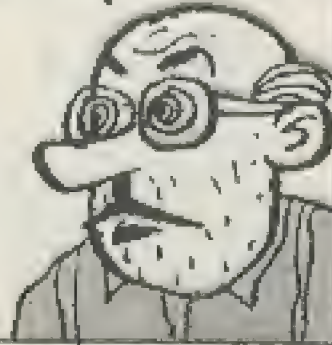
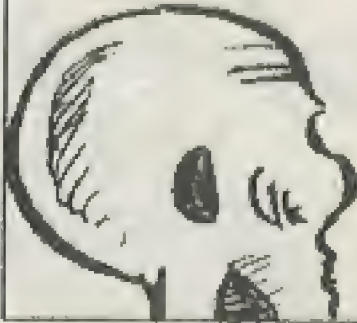


طبعًا .. لكن إيه اللي
يخليها تعمل كده ؟
دى ماسكة فى يديها

يعنى لو فيه فكرة تخليها
تتنازل عن المؤخر . ممكن

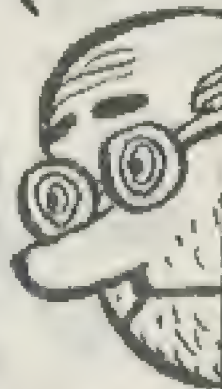
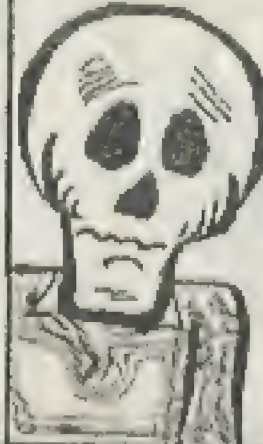
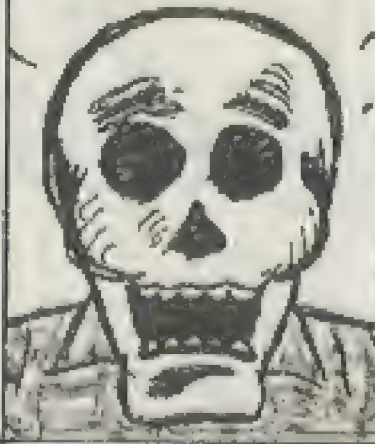
تطلقها ؟

وسنانها !



والله فكرة

إسمع .. وشوشوشوش



وهكذا ... كده يا منسى ؟ تطلبنى فى بيت الطاعة ؟ وفى

الغرفة الحقيبة دى ؟ .. فيه بنى آدم يقدر يعيش فيها

يامنسى ؟

هى دى حياتى .. إنت

مش عاوزة تعيشى

يامكانياتى ؟!



تتنازلى عن المؤخر ؟



أعطنى حريتى أطلق

يديتا ..







رد كل شيء للمشيء الذى يخصه ، ويكملة !
الدرجة 7

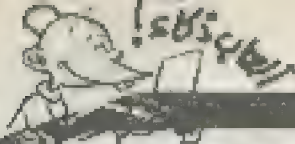


مهرجان الاختلافات



توجد عشرة اختلافات بين الرسمين على
هاتين الصفحتين .. ما هي ؟

الدرجة 10



تلك كانت كلاً من الجيرة

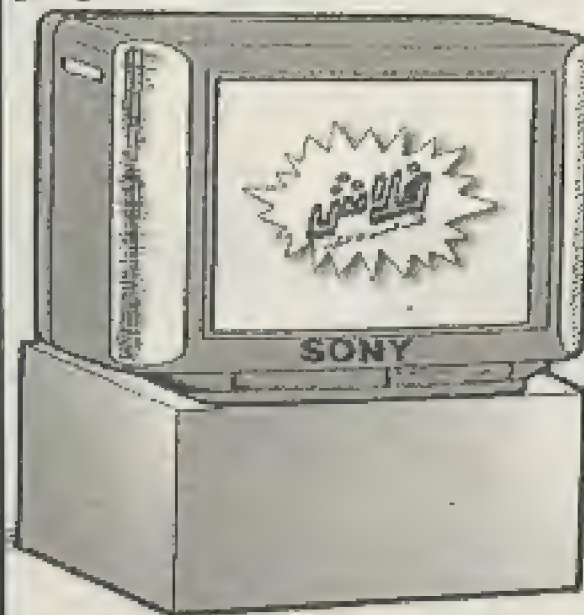


مغامرات علام !



ماذا يشاهد الأبطال ؟

التليفزيون أداة خطيرة جداً تدخل كل بيت ..
من الممنوع أن تكون شديدة



الإفادة ، ومن الممكن أن تكون شديدة الإضرار ... وهناك البرامج الجيدة المفيدة ، وهناك البرامج السطحية التي لا يأخذ منها المشاهد غير إضاعة الوقت

وأبطال (فلاش) - شأنهم شأن عامة الناس - لهم ميول مختلفة وطباع متباينة .. ولكل منهم برنامج تليفزيوني مفضل .. يقضى أمامه وقت فراغة .. تعالوا لنستعرض الأبطال ، ونرى .. ماذا يشاهد كل منهم !

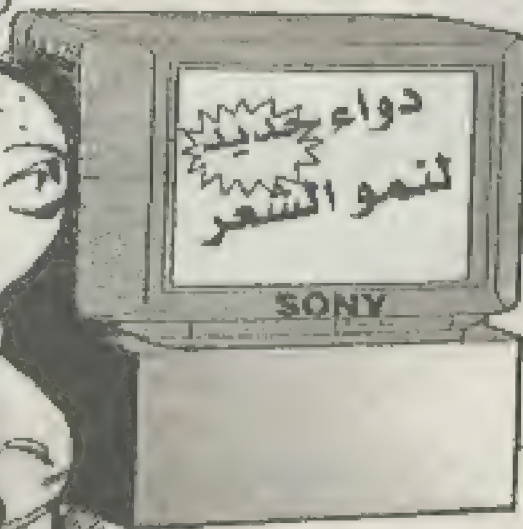
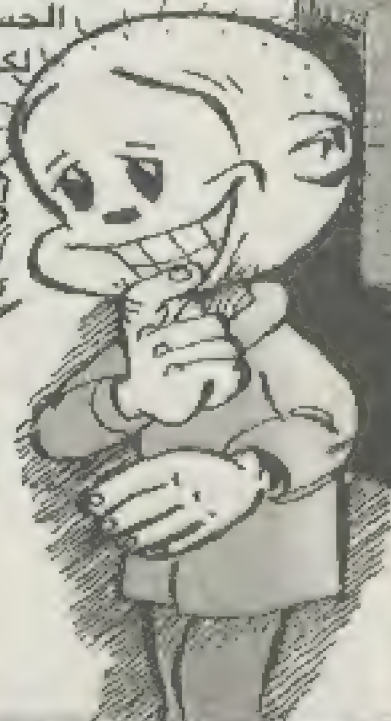


ميدو

البطل الرئيسي لفلاش ... ولد ذكي
 منطقي التفكير ... لكنه إنسان ! وكل
 إنسان له نقطة ضعف .. فـ « ميدو » ضعيف
 أمام أي إعلان عن محلول
 لإنبات الشعر !

أنا عارف إن إعلان عن
 دواء للشعر مجرد فرقة
 وضرب ع الوتر
 الحساس
 لكن ...

عذرا



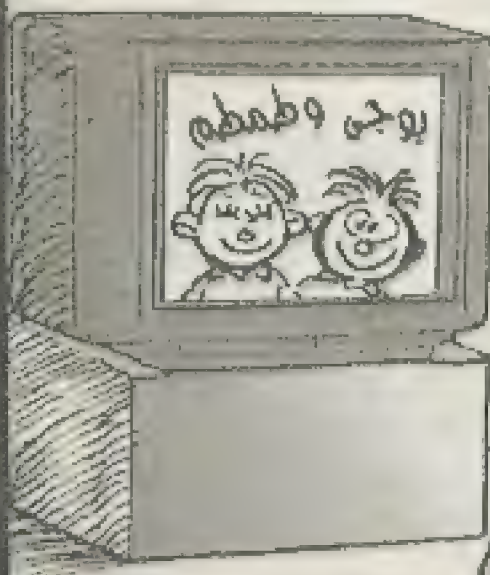
دواء جديد
 لتنمو الشعر

SONY

فلاش

علام!

أنا لا أهتم إلا بالبرامج العلمية!

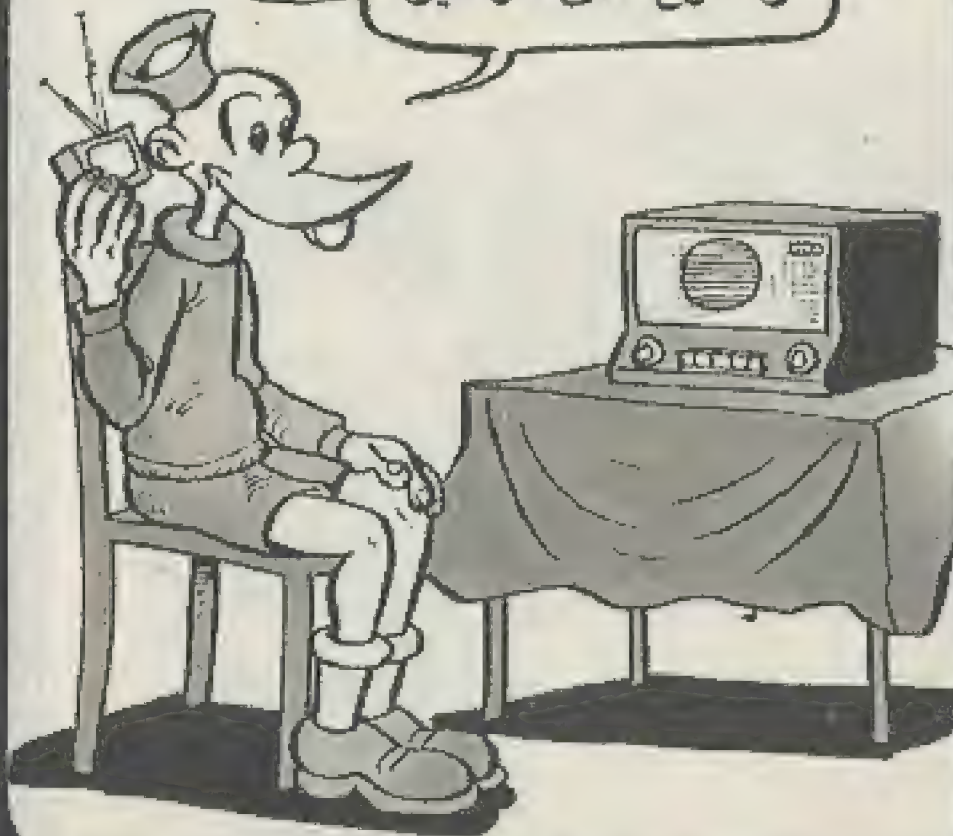


مكتبة

فلاش

البحار الغبي!

أفضل شيء أن أسمع التليفزيون
وأفترج على الراديو!



فلاش

خليل البخيل!

جبت الجهاز الصغير ده ...

يمكن يوقر في

استهلاك

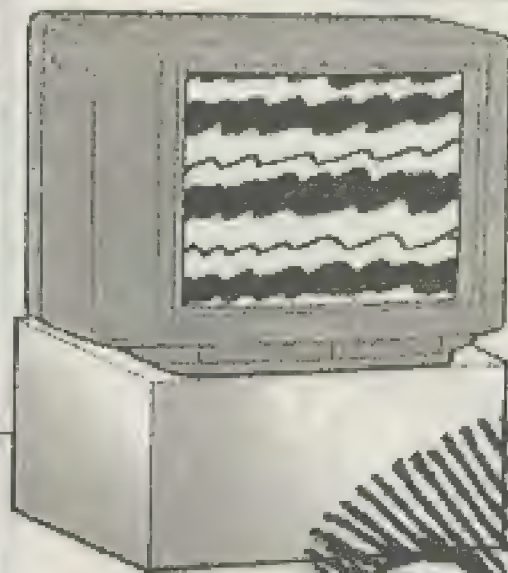
الكهرباء!



مركز موارث

نظير (١٠) !

المشكلة إنى أنا الوحيد اللى
مش قادر أتفرج
على التليفزيون ...
كل ما أبص له ..
يعطل !!

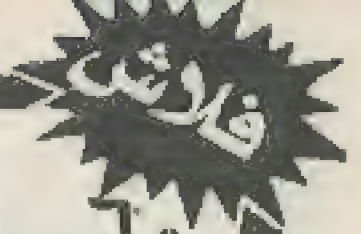


(١٠) نظير حسود .

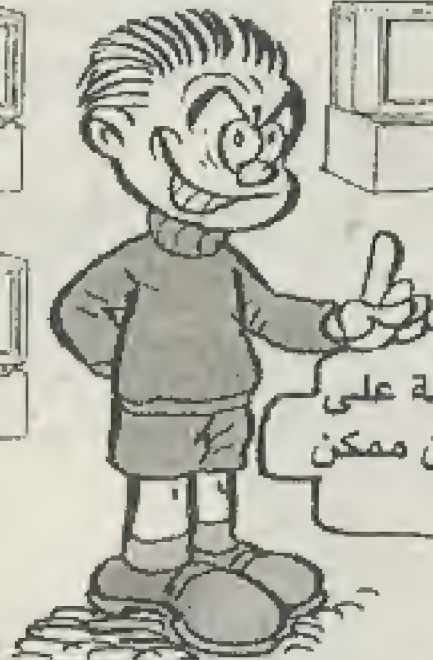
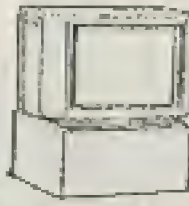
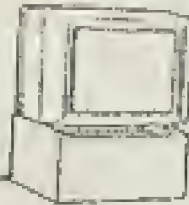
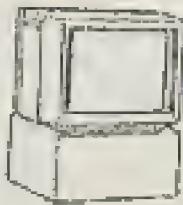
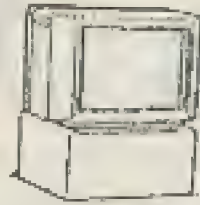
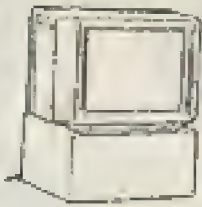
الزوج المثالي

أنا سجّلت المسرحية دي فيديو
ولازم أشوفها كل يوم !





حالة الطائي 2000



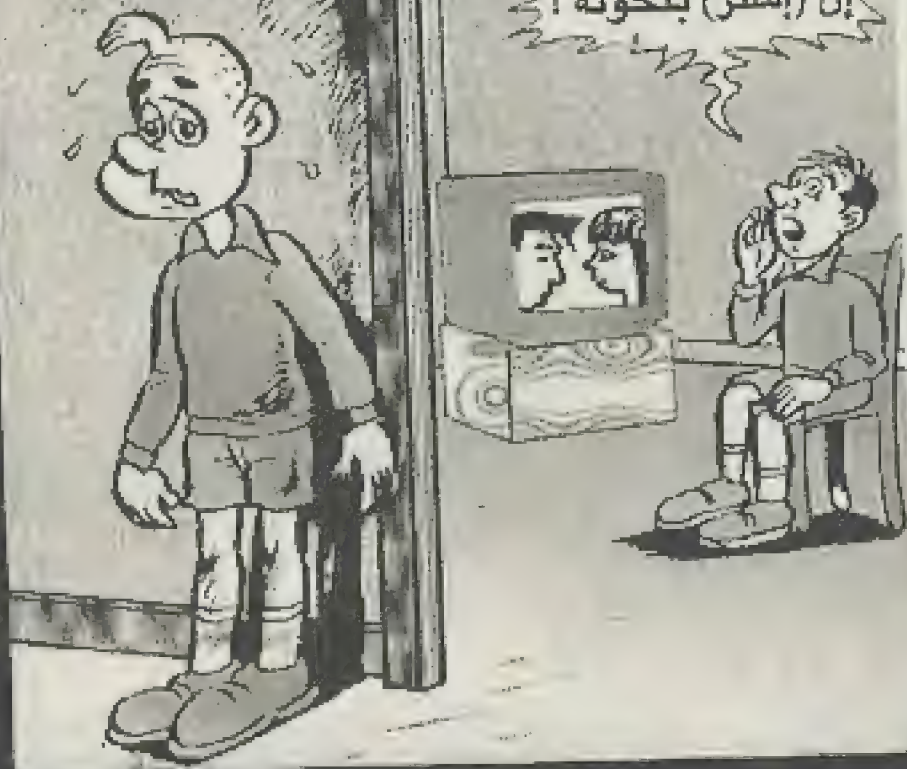
أنا بقي
ما أضيعش
وقتي في الفرجة على
التليفزيون لكن ممكن
أبيعه !

فلاش

حريمي!

أنا خائف من أشعة
التليفزيون على عيني ..
عشان كده .. صاحبي
بيتفرج بدالي ...

رافت الهجان عرف
إن (إستر) بتخونه!



المواظبة المطحون !

طبعًا أنا معنديش تليفزيون ، لكن البركة في
الجيران .. عشان كده أنا باتفرج على البرامج
اللى هم بيشوفوها



المجدار



بمجرد النظر يا صديقي .. هل تستطيع أن
تعرف عدد الطوب الذي ينقص هذا الحائط ؟
الدرجة 5

• حوار الساحرات الشريرات •

مقشّة إيه اللي لستّه معاكى دى ؟
دلوقت فيه مكنسة كهربائية !!

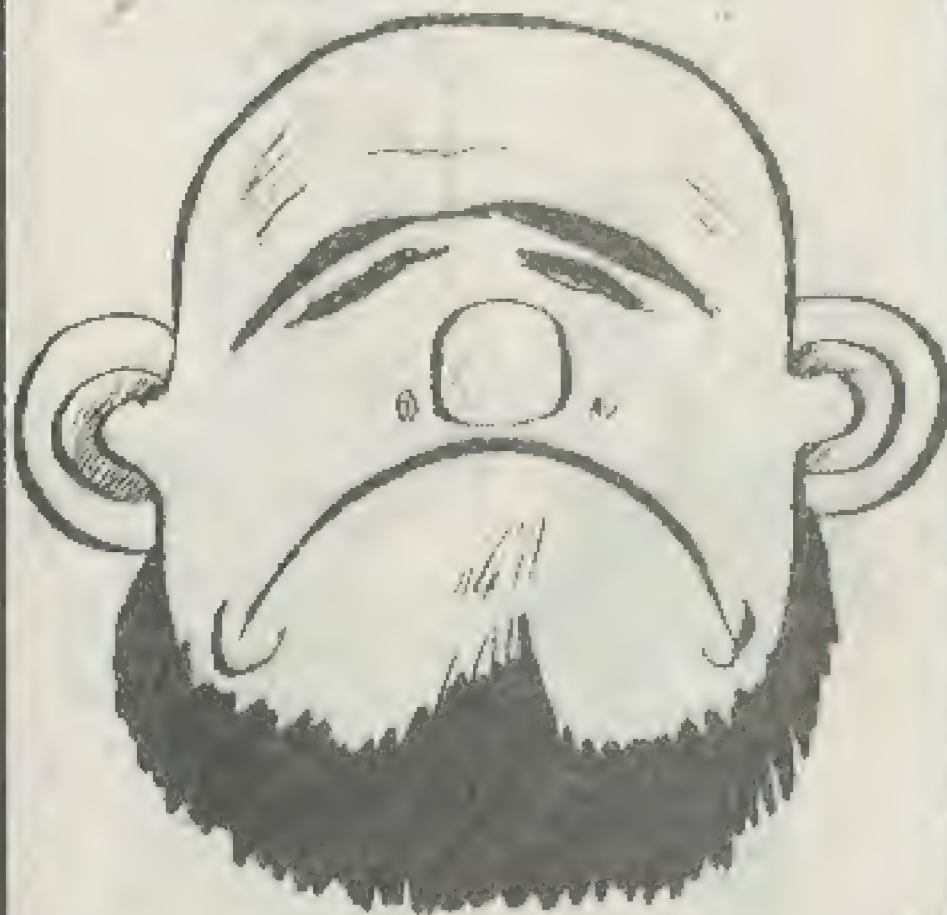


علاقة !!



بين كل هذه الأشياء علاقة ما ... لا يدخل فيها
واحد منها .. فما العلاقة ؟
الدرجة 10

• طيب أم شرير •



صديقي .. ما رأيك في وجه هذا الرجل
الطيب ؟ إذا أردت أن ترى الوجه الآخر له .
فأقلب وضع الصفحة ؟

للضائين فقط !



هل تستطيع أن تحوّل هذا الرسم غير المفهوم
إلى جزء من رسم مفهوم ، وذلك بأبسط الخطوط ؟

الدرجة 10

الحديقة الحقيقية

كل سنة وانت طيب يا حاتم

ذات يوم



دي هدية عيد
ميلادك يا حبيبي !

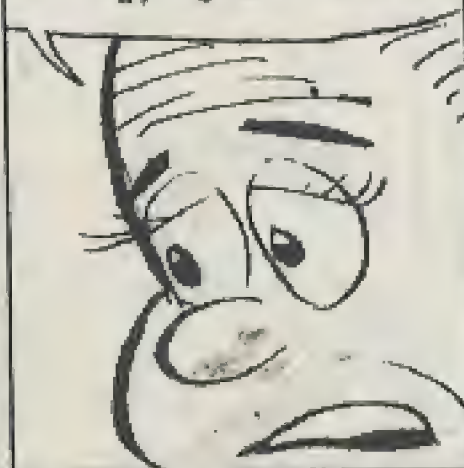
إيه المناسبة ؟ ثم
إيه ده ؟



فيها إيه اللعبة دي ؟ إوعى تكون حلويات !



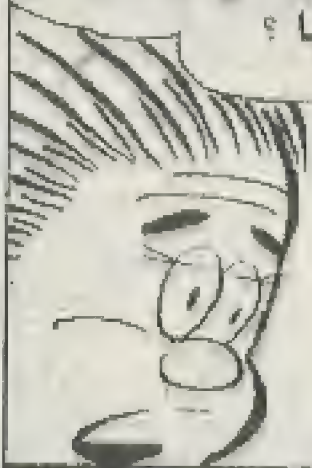
وماله يا بنى ؟ هو انت مش طفل ولا إيه ؟



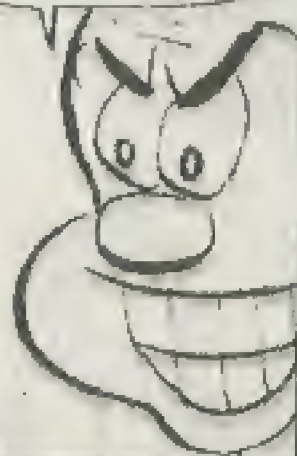
قطار لعبة ؟ إيه ده ؟ ...
أنا برضة ح العب
بقطار !؟



ده كلام يا حاتم ؟ هي
الهدية يصح نسال عن
ثمنها ؟



دفعته فيه كام
القطار ده ؟



بخمستاشر جنيه
يا حاتم استريحت ؟



شكراً يا ماما .. لكن
أرجوك قوليلي بكام
القطار ده ؟

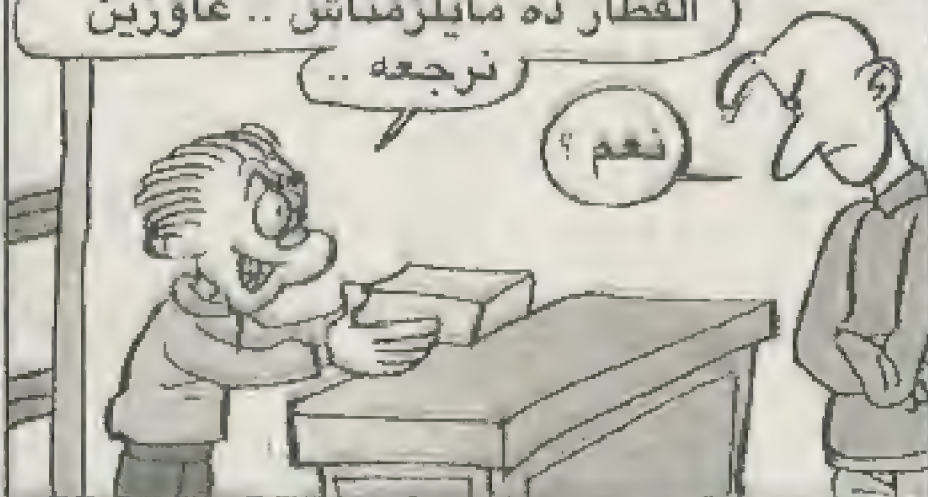


وعلى الفور ... نزل حاتم إلى بائع اللعب ...

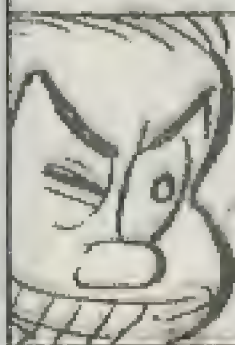
القطار ده مايلزمناش .. عاوزين

نرجعه ..

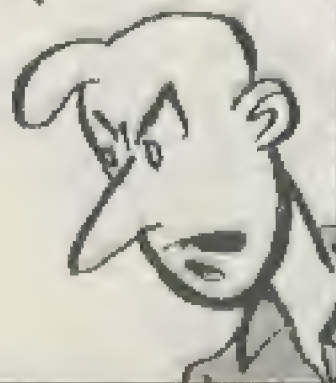
نعم ؟



كنت عارف إنك ح تقول
كده .. لكن إنت تاجر
وذكى .. إيه رأيك
ترجّعها وتعطيني 13
جنية فقط ؟

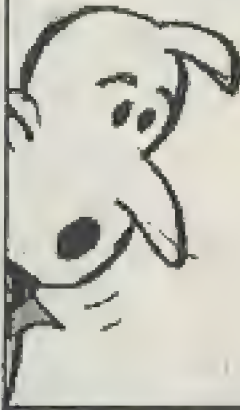


البضاعة المبيعة
لا ترد ولا تستبدل !

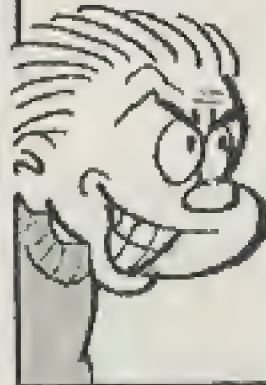


مدرسة

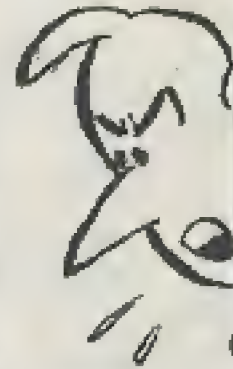
اتفقنا...



2.5



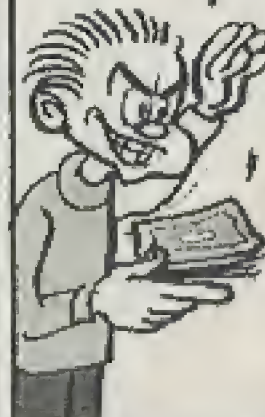
حاخذ 3 جنيه



وفى المنزل .. اتفاشر جنيهه
ونصف .. دول هم الهدية
الحقيقية !



استبيننا ..



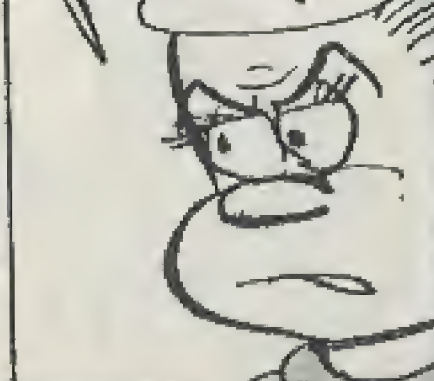
واكثر من كده ! .. أنا
لولا الملامة .. كنت
زغردت ..



يعنى الفلوس أد كده
بتسعدك يا حاتم ؟

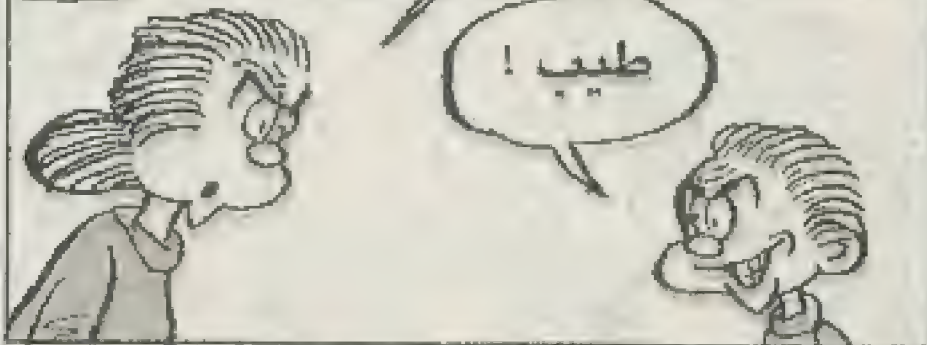


طيب عن إذتك ..
أنا ح اعمل مكالمة
مهمة !



وبعد انتهاء المكالمة

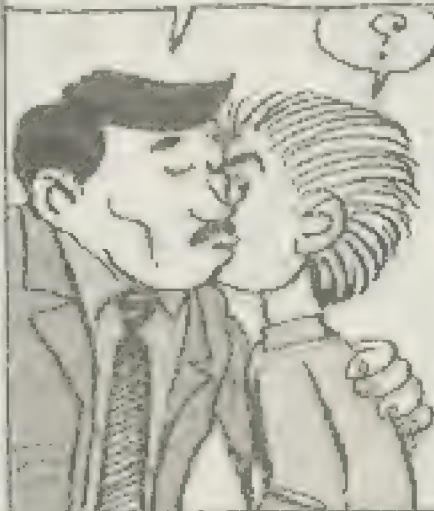
ما تخرجش النهار ده يا حاتم .. أخوالك
وأعمامك جايين يقولوا لك كل سنة وانت طيب



وفي الساعة مساءً .. أكل سنة وانت طيب يا حاتم



كل سنة وإنت طيب ...

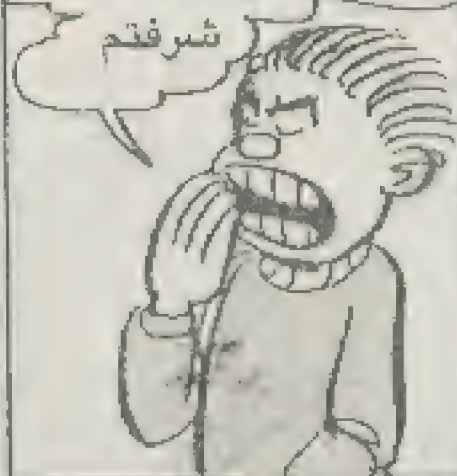


كل سنة وانت طيب
يا حاتم ..



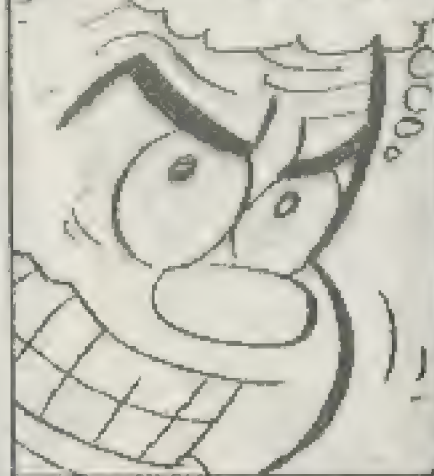
ومرّت الساعات

الساعة بقت 12 ...



إيه الحكاية ؟ ما حدش

جاب هدايا ؟





طيب خد يا بن أختي .. المبلغ ده جمعناه لك
بدل ما نشترى لك به هدايا .. مامتك اللي
طلبت كده





مغامرات علام !





علاقة



بين خمسة من هذه الأشياء علاقة ما .. لا يدخل
فيها الشيء السادس فما العلاقة ؟
(إنها مسابقة صعبة .. ففكر جيداً) الدرجة 15

مسابقة

كل مرة نغطس ونقّب عشان ناكل سمكة !
ها تيجي نهجم على الجردل اللي في إيده احسن !



www.azkara.com



استخرج

من

الرسم

استخرج من هذا الرسم الأشياء التالية :
حمامة - سلحفاة - أرنب - ببغاء - وجهين في وجه .

الدرجة 15

● الخاخ وغتانة بائعي الموسوعة ●

شكراً .. أنا مش محتاج موسوعة ..
مراتى عارفة كل حاجة !



ذوايات ثلاثي تقدم :

الغيت



مركز الدراسات والبحوث

اشتهر «زكى فتح الباب» بالفلاسة والفتاة
منذ نعومة أظفاره ...

كان طفلاً (رذل) لا يكف عن البكاء منذ أن
يستيقظ إلى أن ينام ...

ولم يكن يحلو له أن يستيقظ إلا في الواحدة
بعد منتصف الليل .. بعد أن يخلد جميع أفراد
الأسرة إلى النوم ...

وعبثاً ... حاولت والدته أن تغير من ميعاد
نومه حتى ينام مثل كل خلق الله في المساء ...
ويستيقظ في الصباح ...

لكن «زكى» كان عنيداً جداً ... ولقد تعبت أمه
في تربيته تعباً شديداً ، حتى أصيبت بمرض
القلب في سن مبكرة ...

وعندما التحق بالمدرسة ، كان «زكى» مصدر
إزعاج ومثار قلق لجميع زملائه .. فهو لا يترك
فرصة للسخرية من زميل أو صديق ، إلا
واستغلها أبشع استغلال

كما أنه لم يكن يطيق أن يرى صديقين
متوافقين أو زميلين متعاونين

لم يكن يهدأ إلا عندما يتمكن من هدم هذا
التوافق ، أو التعاون !
فكانت النتيجة الطبيعية أن تجنّبه الجميع ،



فوجد نفسه منزوياً في جهة ، وجميع زملائه ،
وأصدقائه في جهة أخرى ...

ولما وصل «زكى» إلى المرحلة الجامعية ، كانت
شخصيته قد تبلورت وازدادت سوءاً ...
ولم تختلف طباعه ، ولا مشاعره عن كل
المراحل الدراسية السابقة ، غير أن شعوراً
جديداً قد أُضيف إلى أعماقه ، فكان يمزقه من

الداخل ، ويحطم معنوياته تحطيماً ...
كانت البنات يتجاهلن «زكى» ويتجنبينه ،
وكانت بعضهن تخشى رؤية وجهه خشية شديدة ...
ولم يكن «زكى» يعلم سرّ هذا التجاهل /
فهو يحمل على وجهه (بعض) الوسامة ، أو
على الأقل هو ليس قبيحاً جداً
وكان «زكى» يشاهد أفلام «عبد الحليم» ويبكى
بكاءً مراً... فهو يرى نفسه دائماً فى شخصية
الشاب النقى ... الطاهر، والذي يحاربه المجتمع
كله ، ولا يفسح له مكاناً وسطه ...

وسارت سفينة الحياة بـ «زكى فتح الباب»
حتى رست به فى إحدى المصالح الحكومية التى
لها صلة مباشرة بالجمهور ...
شعر «زكى» أن الحياة ابتسمت له أخيراً،
وأتاح له فرصة ذهبية بممارسة (الغشاة)
(السماجة) و (الردالة) مع عباد الله ...
كان يشعر بسعادة غامرة عندما ينجح فى
إحباط مواطن قصده لتوقيع استثمار ...
فهو لا يسلم أبداً بأن أوراق هذا المواطن سليمة !

كما أنه لا يفتأ يردد العبارة المشهورة
والماثورة في دواوين الحكومة المظلمة :
(فوت علينا بكرة ...)

كان يشعر بأن المواطن القادم إليه لا يجب أن
يغادر المصلحة بسرعة ... بل يجب أن يقضى
فيها أوقاتاً طويلة ... طويلة جداً ...
ومن أشدّ المشاهد المؤثرة والمحرّنة التي يراها
«زكى» ... مشهد مواطن يحصل على تأشيرة
سريعة ، ويقضى مصلحته في دقائق ... إن هذا
المشهد يكفى لتعكير صفو
يومه كله ...

ولا يزول هذا الأثر
إلا بعرقلة مصالح عشرة
مواطنين على الأقل ...

كانت لـ
«زكى» زوجة
تكبره بخمس
سنوات على
الأقل ...



تزوجها وهو في الأربعين من عمره بعد رحلة
فشل طويلة جداً للعثور على فتاة تقبل الزواج منه ...
فكانت الخطبة تتم بهذه الفتاة أو تلك ، ولا تستمر
سوى أسابيع معدودة ، حتى تعلن الفتاة رفضها
القام لـ «زكى» ... وتعيد إليه شبكته وهداياه ...

وبعد سنوات طويلة رأها ...

وشعر أنها لن ترفضه أبداً ...

كانت عانساً في الخامسة والأربعين ، لا تحمل

أية مسحة من الجمال

رأت فيه طوق النجاة الذي سيخرجها من بحر

العنوسة والحرمان ، فقبلته على الفور

ولم يحمد «زكى» ربه على نعمته ... بل مارس

هوايته في الغتاته ، وراح يفرض شروطاً صعبة

لعرقلة هذه الزيجة !

فطلب منها أن تُعد شقة الزوجية (التي تملكها

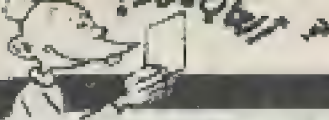
هي) وتفرشها بكل الأثاث والأجهزة المنزلية ...

ووافقت ...

وطلب منها أن تقاطع أهلها تماماً - برغم عدم

وجود خلافات بينه وبينهم ..

ووافقت



اثنتان .. اثنتان

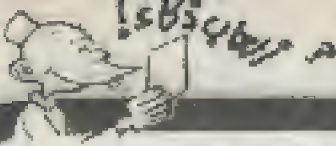


صنف هذه الأشياء ... اثنتين اثنتين

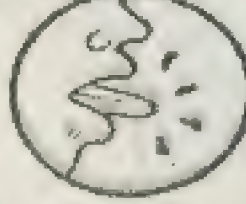
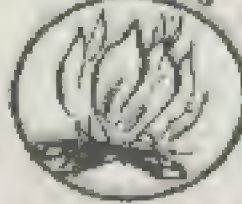
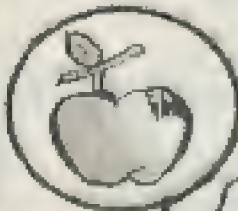
الدرجة 5

مغامرات علام !





الاسم الغامض



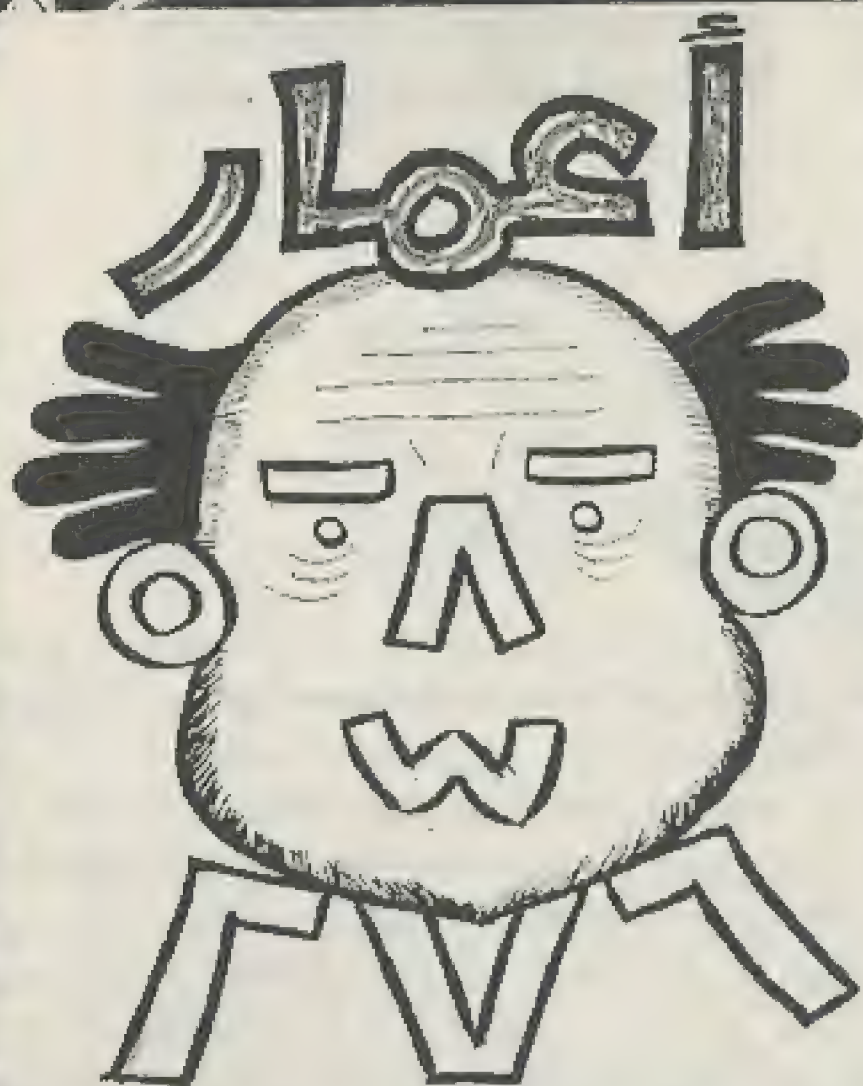
خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم أحد الأجهزة الهامة .

الدرجة 7

الوجه الآخر للعملة

الواجب : هو ما نطلب به الآخرين !

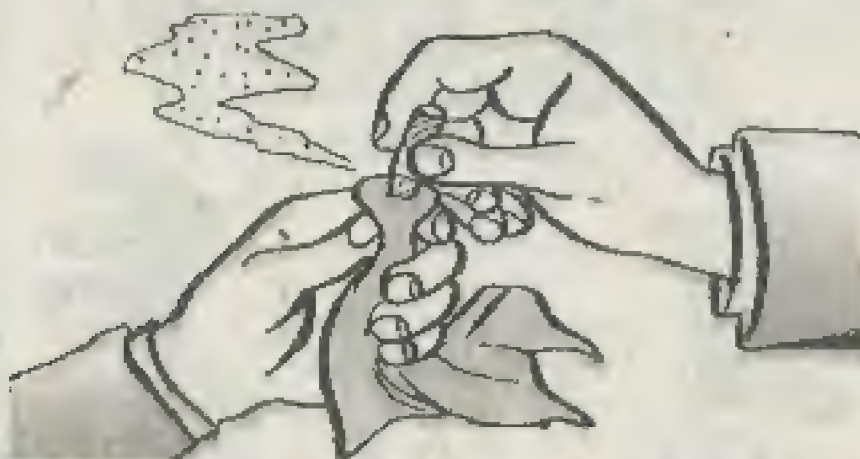




لكي تعرف عمر هذا الرجل اجمع الأرقام
الموجودة على وجهه وعلى ملابسه .
الدرجة 7

الغاب فلاش العلمية (*)

مذييل من القطن .. لا يحترق !

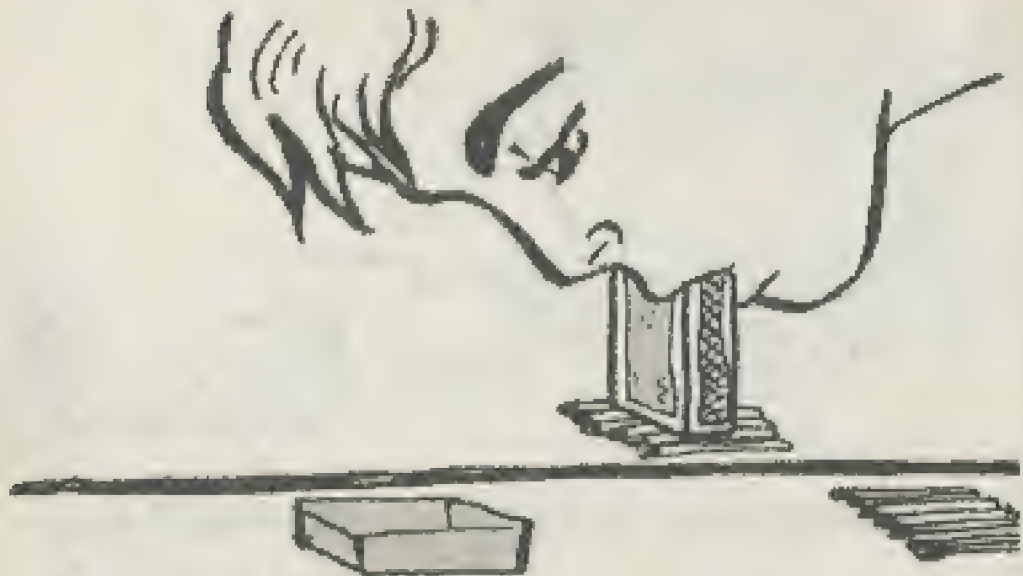


ضع عملة معدنية أسفل مذييل من القطن ، ثم أطلب من صديقك أن يطفى سيجارة مشتعلة في المذييل المشدود فوق القطعة المعدنية تماماً .. حينما يرفض صديقك خوفاً على تلف المذييل طمئننه بأن المذييل لن يئص بسوء ، مهما بلغت قوته في إطفاء السيجارة !

وحيثما يفعل .. سيجد المذييل سليماً بالفعل إلا من بعض الرماد الخفيف الذي إذا أزلته فلن يكون هناك أى أثر له في المذييل !

والسبب أن قطعة النقود توصل الحرارة بدرجة أكبر بكثير من المذييل القطنى ، فحرارة السيجارة لا تكاد تكفى لتسخين القطعة المعدنية ، وأنقها لن تصل للمذييل بالدرجة الكافية لاحتراقه !

(*) المرجع : (الغاب علمية) .. هانز بريس ، ترجمة أيمن الشربيني .



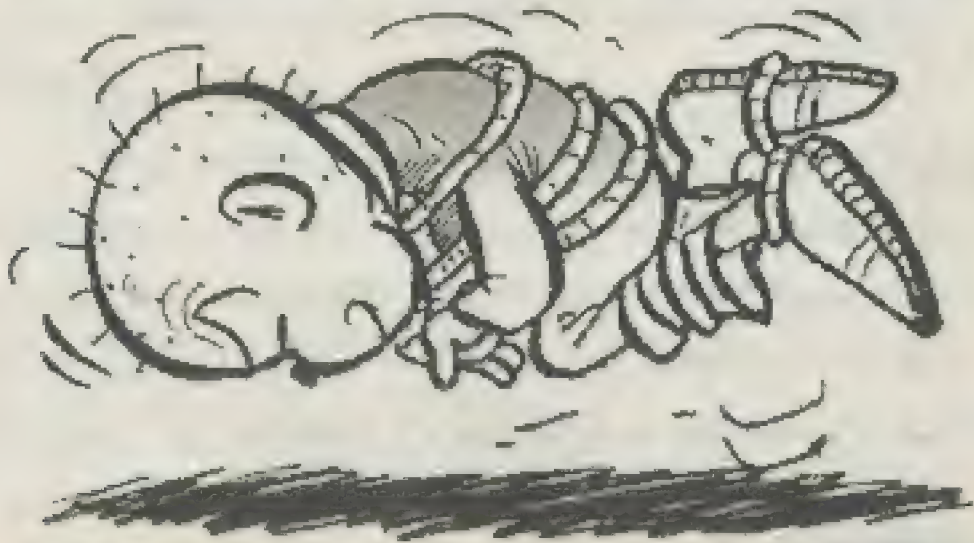
بمعاونة الهواء يمكنك صنع أسانسير فريد لنقل
أعواد الكبريت من مكان إلى مكان ...
تناول غطاء علبة الثقاب بين شفتيك ، ثم ضعها في
وضع عمودي أعلى أعواد الكبريت .. اشفط الهواء بقوة
تشاهد التصاق أعواد الكبريت بغطاء العلبة !
والسبب أنه في أثناء الشفط فإنك تحدث داخل غطاء
العلبة مساحة يكون ضغط الهواء فيها قليلا .
وعلى ذلك يقوم ضغط الهواء المحيط بلصق أعواد
الكبريت على الجانب المقابل .
وتستطيع بنفس الطريقة رفع قطعة صغيرة من
الخشب .. بشرط أن تقوم بالشفط بقوة أكبر .

عقدة معقدة

لإجراء هذه اللعبة الطريفة ستحتاج إلى حبل
طوله متر واحد ...

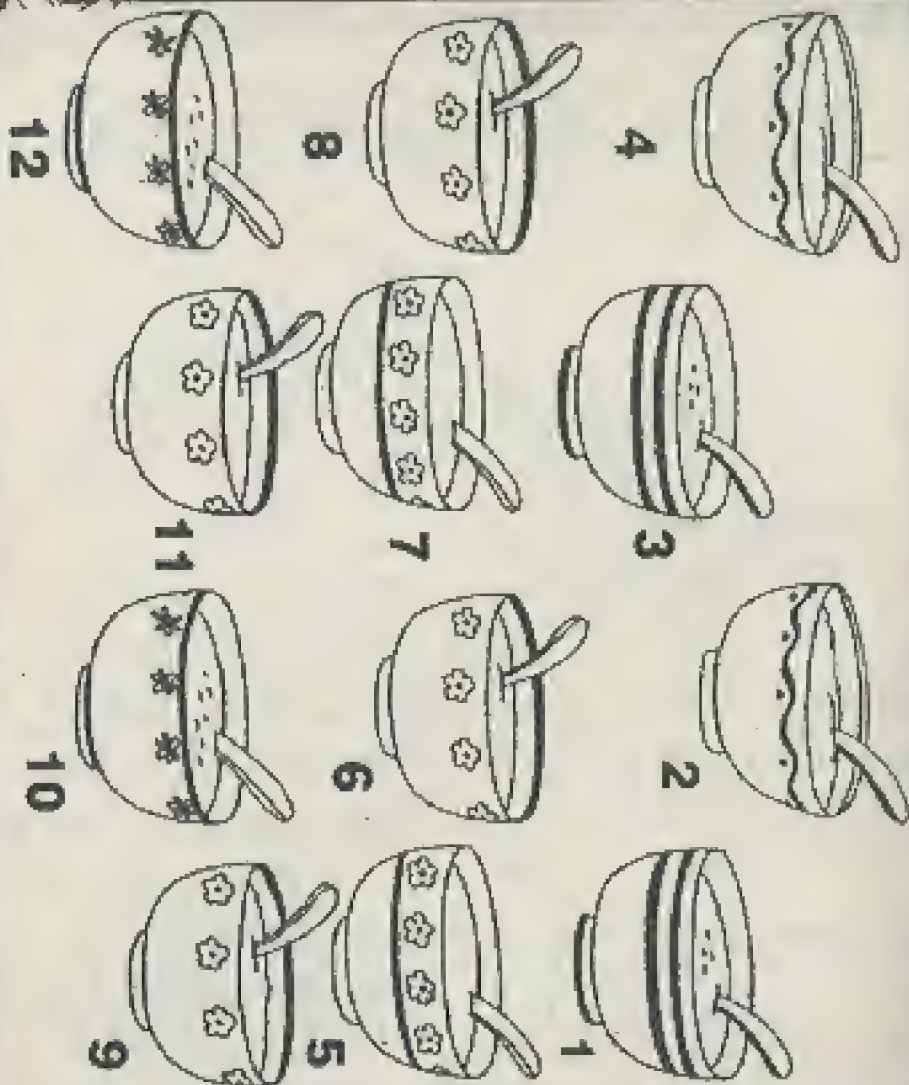
اختر صديقاً وثقاً من نفسه ، وتحداه بأنه لن
يستطيع عمل عقدة في هذا الحبل - أى عقدة -
دون أن يترك من يديه أيّاً من طرفي الحبل !
سيبدأ صديقك ..

وسوف يجرب ذلك في كل الاتجاهات ، وفي النهاية
سيعلن عجزه عن التنفيذ ، وأن ذلك لا يمكن عمله !



طيب ده مصروفى ..
أمال فين بقى
مصروف «الجيب» ؟





هناك 4 فناجين متشابهة تماماً وسيط كل هذه
الفناجين ... ما أرقامها ؟
الدرجة 8

لعبة الكوع الدقيق



هذه اللعبة تحتاج إلى :

- 1 - علبة كوتشينة فارغة.
 - 2 - بعض العملات المعدنية (5 قروش و 10 قروش) .
- ضع العلبة على الأرض ، ثم قف بعيداً عنها، ضع علامة على مكان وقوفك من أجل أن يقف كل لاعب عند نفس المكان .
- على اللاعب أن يثنى ذراعه عند الكوع ، ثم يضع قطعة النقود على كوعه ..
- المطلوب قذف النقود لتسقط في العلبة .. كل لاعب لديه فرصة عمل ذلك خمس مرات ..
- اللاعب الذي ينجح في إلقاء أكبر عدد من النقود ... هو اللاعب الفائز !



ساعد «ميدو» في الوصول الى مدرسته .

الدرجة 5

علام يواجه لاهضة !

أنا زعلان منك يا (لاهضة) .. لماذا لم تردّ على رسالتي التي أرسلتها لك منذ أسبوع ؟



لم تصلني منك أية رسالة ، ومع ذلك كانت فيها عبارات لم تعجبني !



للضائين فقط



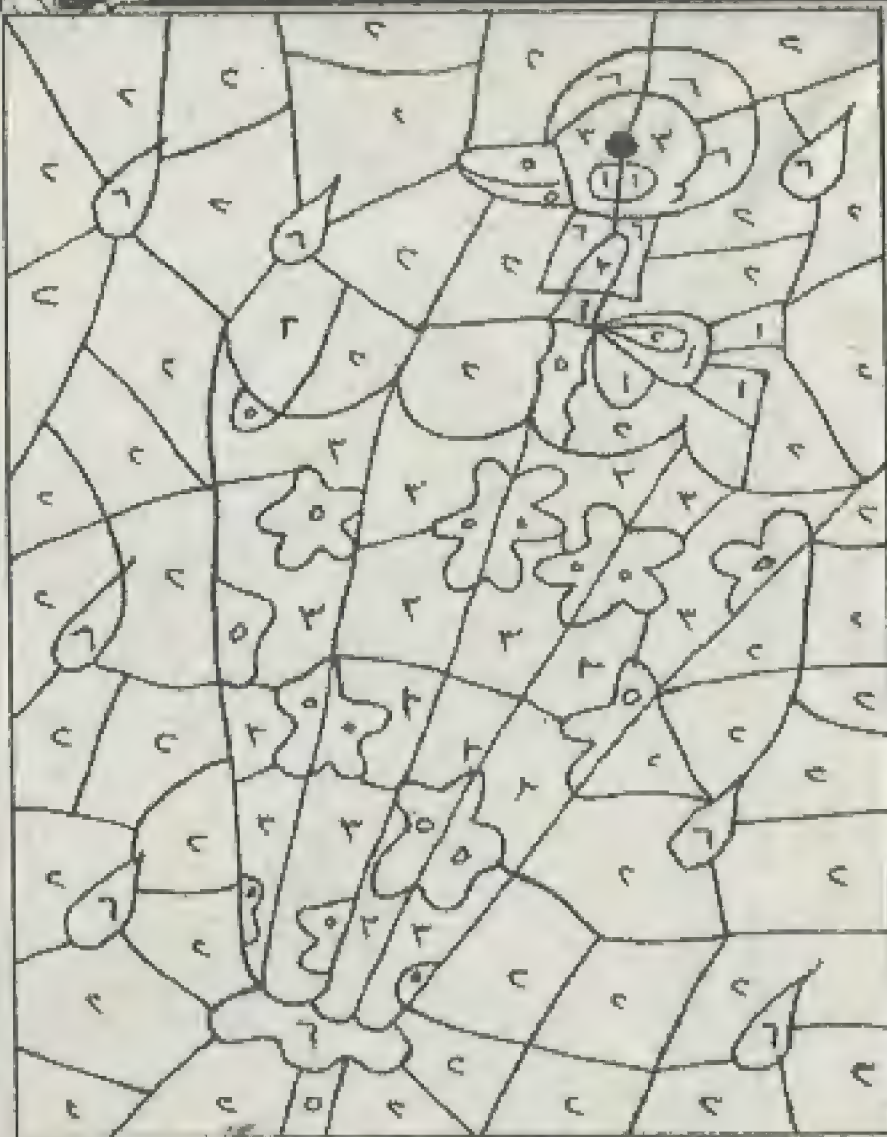
هل تستطيع أن تحول هذا الرسم غير المفهوم إلى
جزء من شكل مفهوم وذلك بأبسط الخطوط ؟
الدرجة 10

ماراثون !

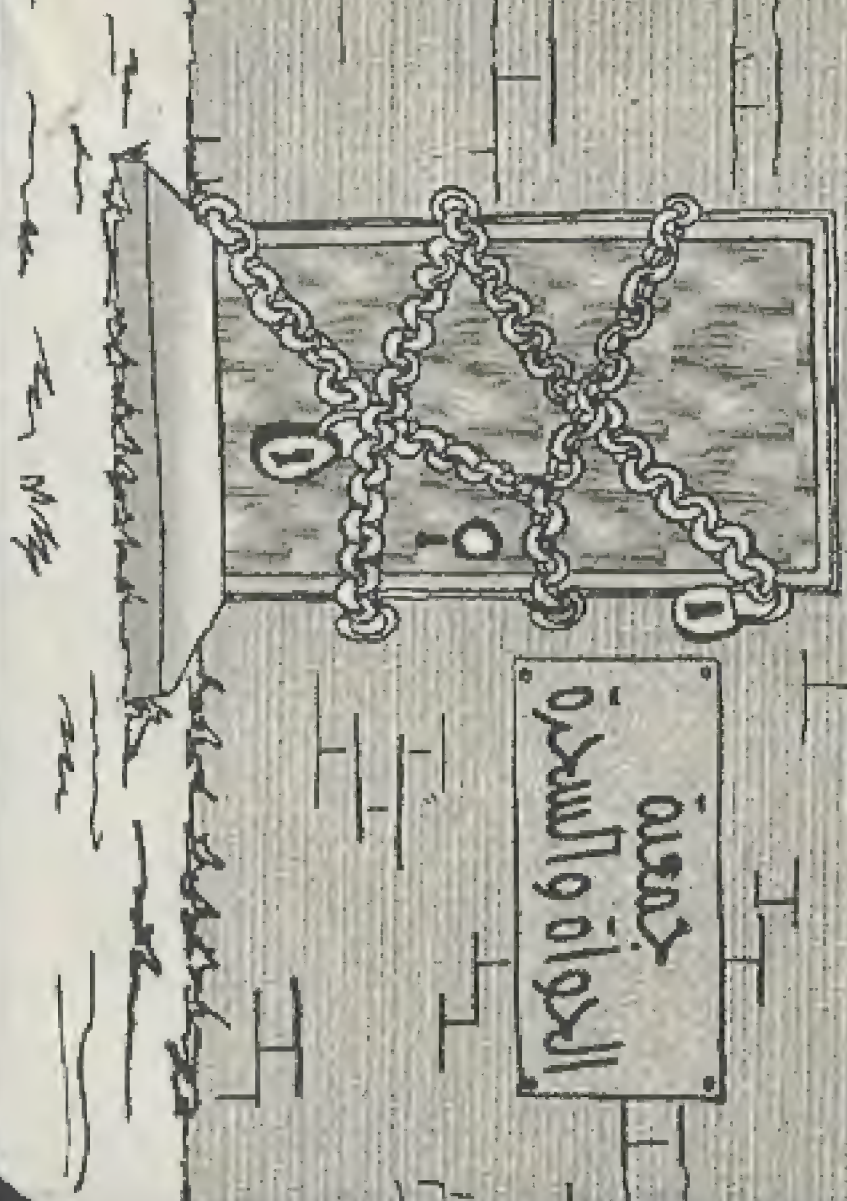


سباق ماراثون الكتب !
إنه سباق جديد ..
ومثير يلعبه لاعبان فاكثر ...
كل لاعب عندما يأتي
دوره يحمل كتاباً
فوق رأسه .. ويبدأ
في صعود السلم ..
درجة درجة

من البديهي أن الكتاب
لا يجب أن يسقط منه ...
الفائز هو من يصعد
أكثر درجات السلم دون أن
يقع الكتاب من فوق رأسه ...



لون : ١ . بالاحمر ٢ . بالهوف ٣ . بالاخضر ٤ . بالبني
٥ . بالاصفر .. لترى لوحة جميلة ..
الدرجة 10



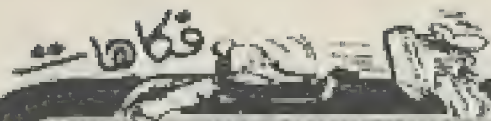
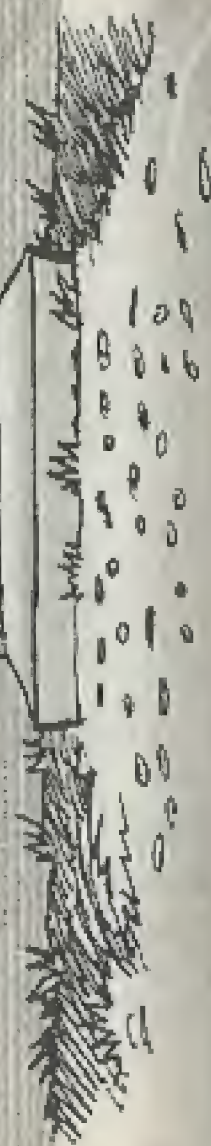
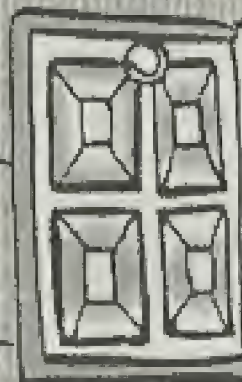
جاء
الخباز والسحر

WWW.AKAWITHA.COM



(رقصة الليمبو)

يا قاضي الليمبو
أهههه



مورور







مناسبة!



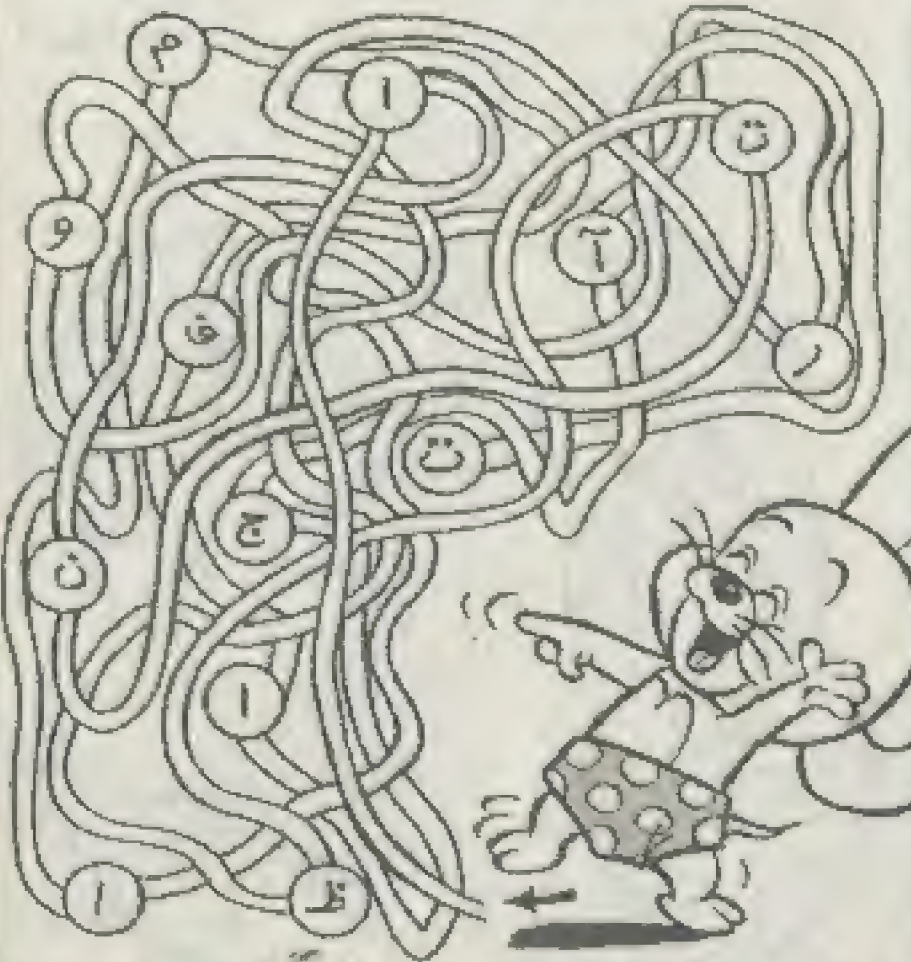
صل بين كل شيء من الأشياء المرسومة على اليمين بما
يناسبه من الأشياء المرسومة على اليسار

الدرجة 7

أليس لديك ما تلجس به غير هذه البعوضة؟



.. اقرا الجملة الملقوفة !



تتبع هذا الخيط من بدايته حتى نهايته وستقرأ
جملة طريفة ...
الدرجة 8

مدرسة

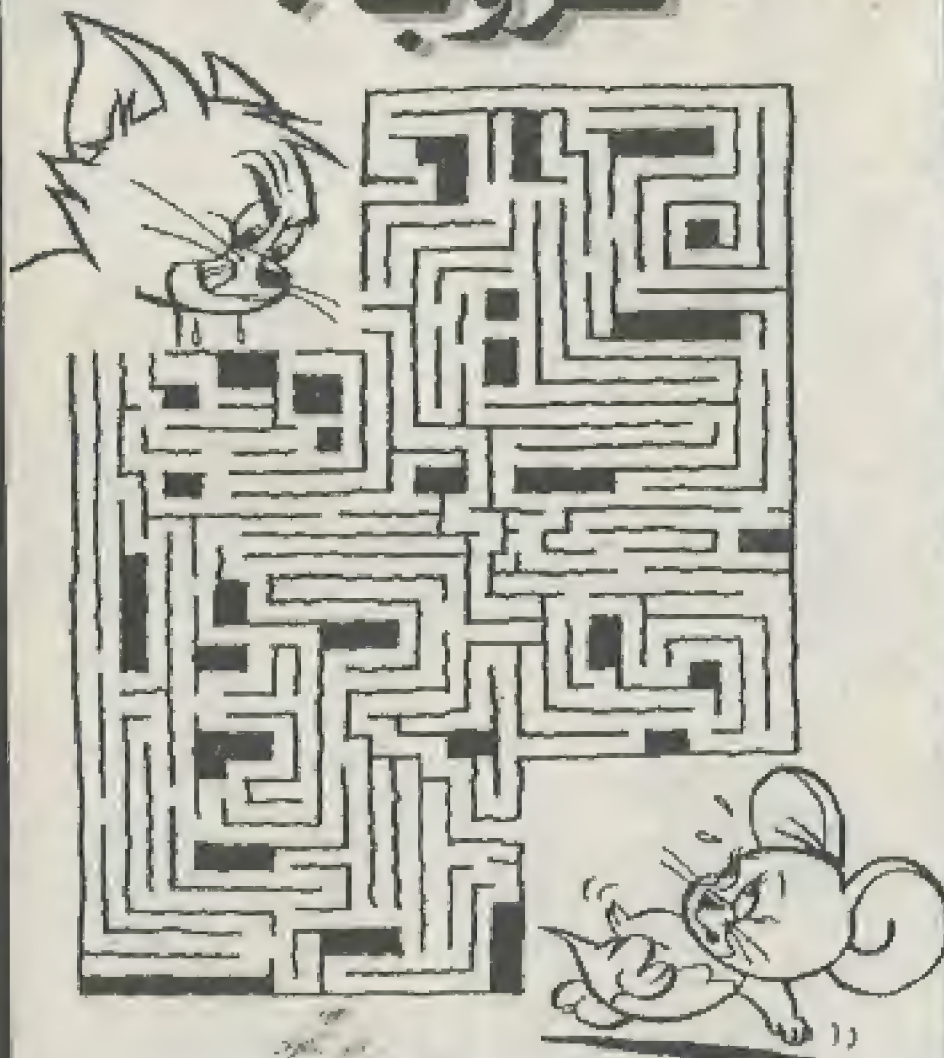
الوجه الآخر للعملة

الوجه .. (إذا كان مرآة النفس) إذن
فهناك أناس نفوسهم دميمة جداً !!



www.7akawit.com

هروب!

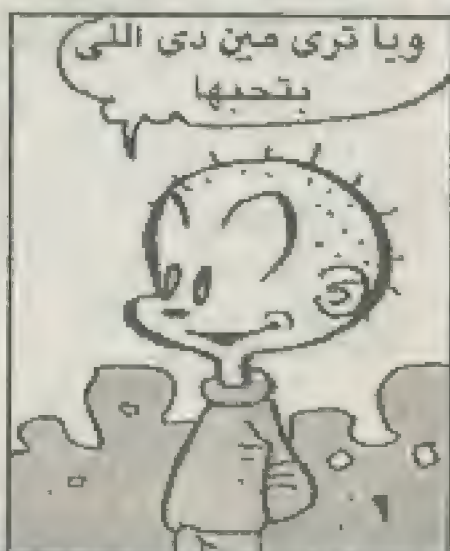


هل ينجح (جيري) في الهروب من القط (توم)؟

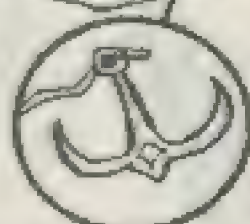
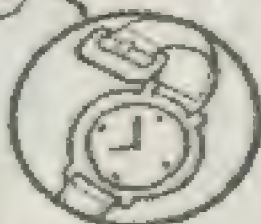
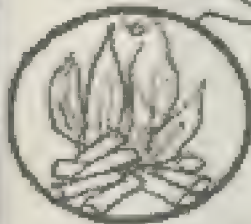
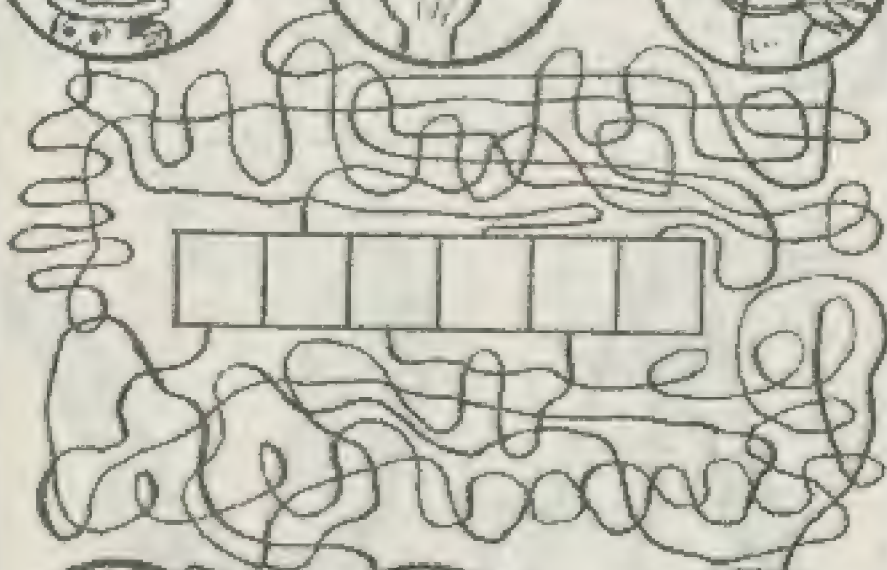
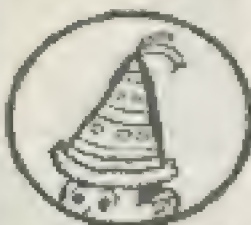
الدرجة 10

مرمر

مغامرات علام !

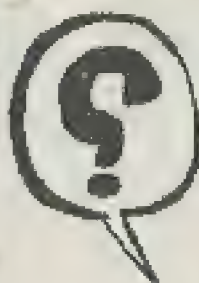


الاسم الغامض



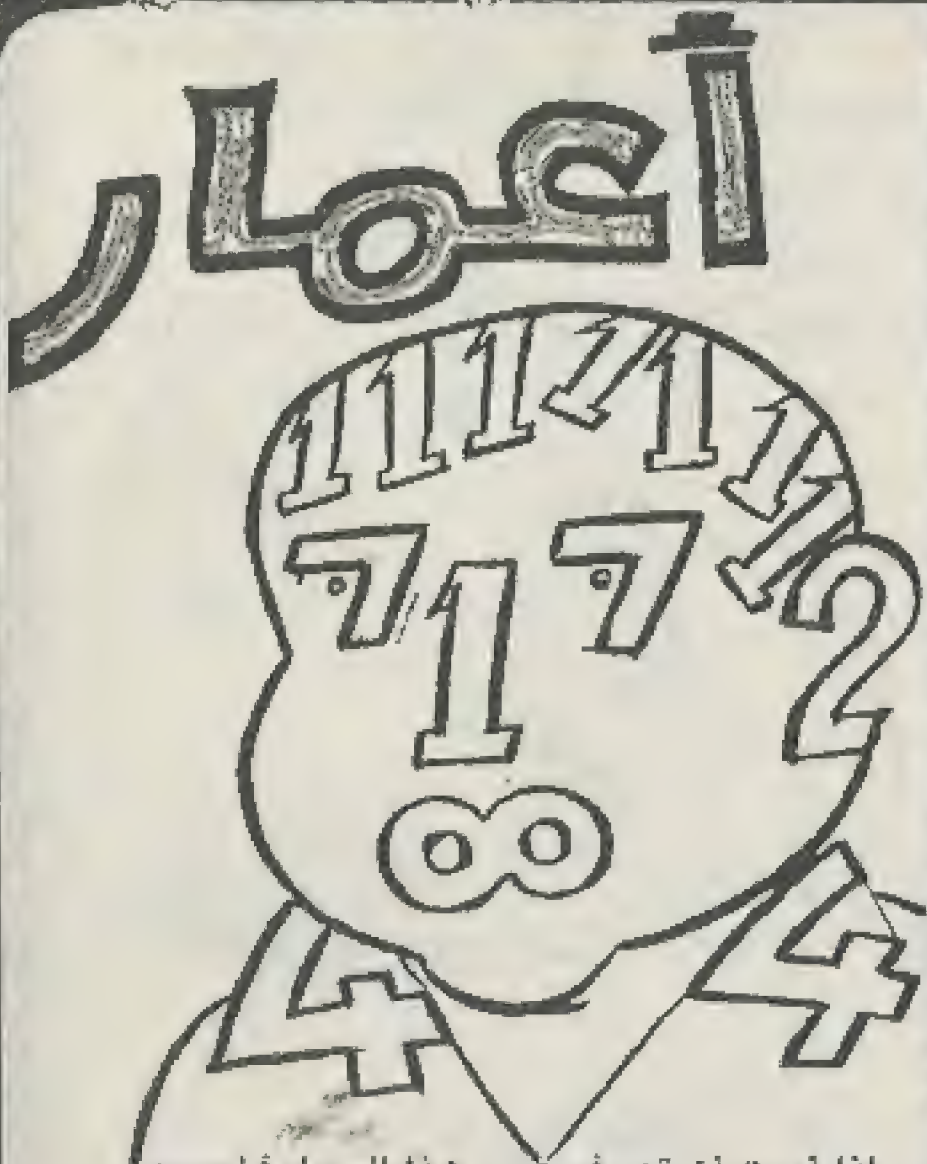
خذ أول حرف من حروف اسم أى شيء مرسوم فى هذه الدوائر ،
وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول .
فى النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم أديب مصرى الدرجة 7

الأرقام عندما تتكلم !



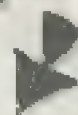
مسكينة .. إيه اللي
قلب حالك كده ؟



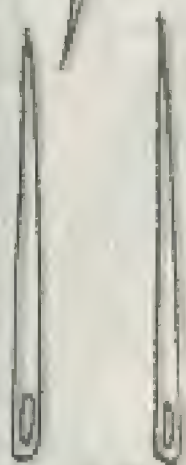


إذا أردت أن تعرف عمر هذا الرجل فاجمع
الأرقام المكتوبة على وجهه وعلى ملابسه ... الدرجة 7

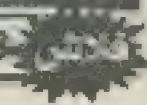
كومة قش



إيه رأيك
تلعب
استغماية
جوه
القش ؟

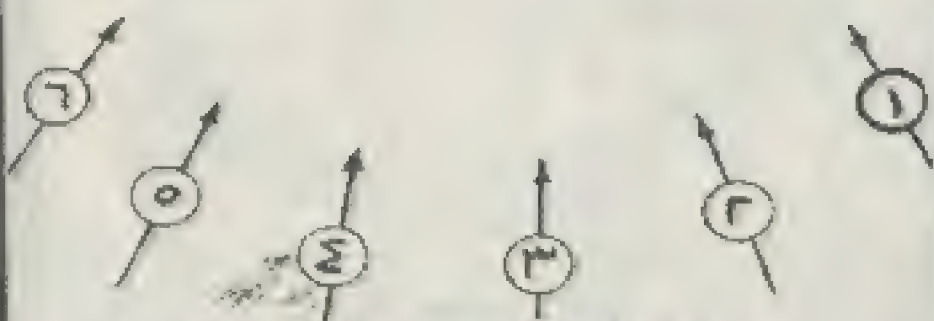


إبرة





الهدف ١



أى سهم من هذه الأسهم يصيب منتصف
الهدف تمامًا ؟؟ (بمجرد النظر) .
الدرجة 7

مركز دورية

مغامرات علام !



صورتى !



فلاش

من أعمال أصدقاء فلاش

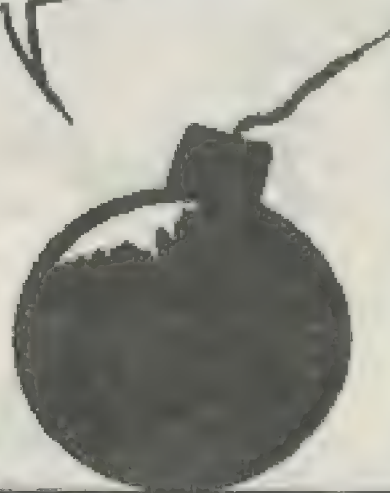


أمامك الآن صورة «لشأويش» .. إذا أردت رؤية
صورة لص شقي .. فاقلب الصفحة !

بريشة الصديق : إبراهيم أحمد عبد اللطيف - قنا

حديث القنابل!

أختي الله يرحمها
ماتت مودة كويسة..
انفجرت ضاحكة!



بدون نقط

مفرحات
تسعد
مع الاسف
في ادوليسيا
قل القمه الى
تعدني واسطن

صديقي ... تعمّدت رفع النقط من فوق الحروف
حتى أختبر ثقافتك وسرعة بديهتك .. فهل تستطيع
قراءة هذه الجملة ؟

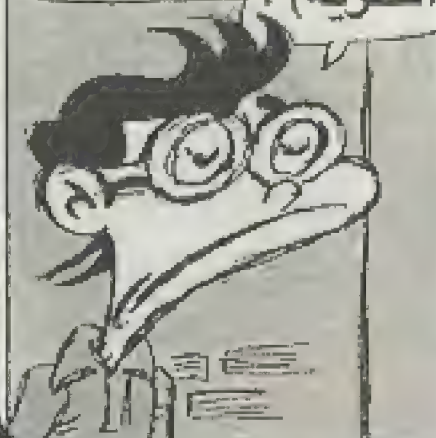
الدرجة 10

مغامرات علام !

ماذا تفعل هنا يا علام ؟ اليس هذا وقت المدرسة ؟
لأن المدرس سألني عن المتاعبي فضربت له مثلاً
بغفوة (بادنيا يا غرامى) .. فطردني من الفصل



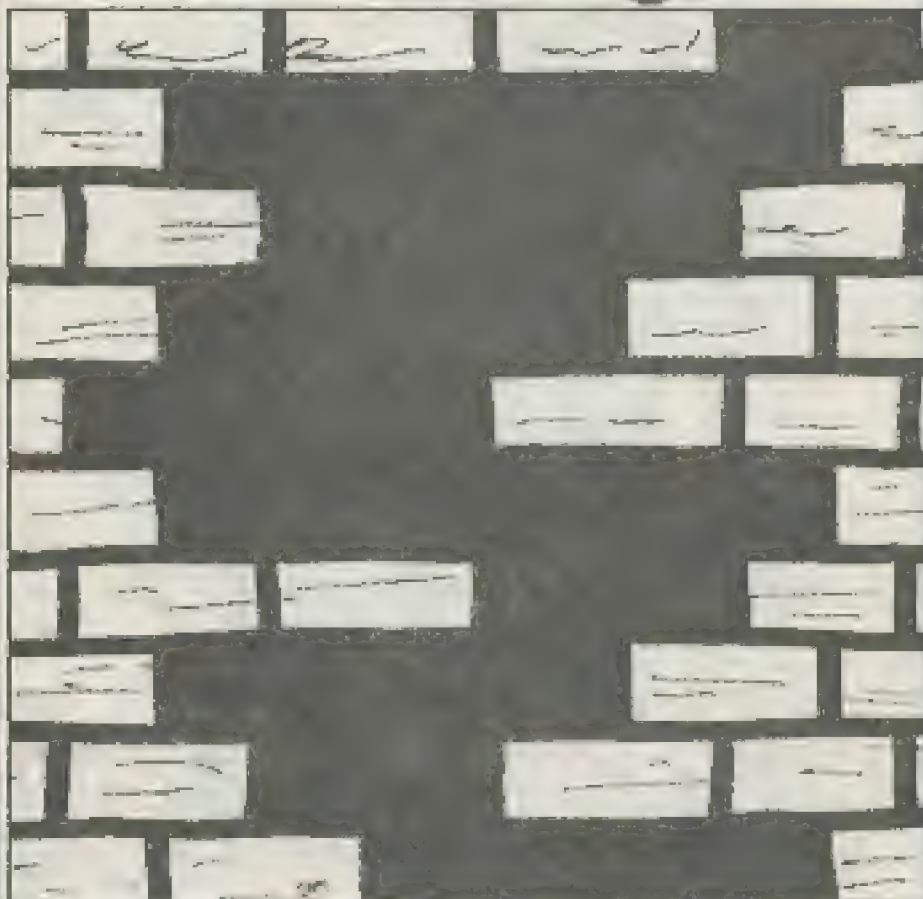
غنيت (أحب عيشة الحرية) !



وماذا فعلت بعد ذلك يا علام ؟

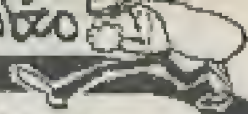


الجدار

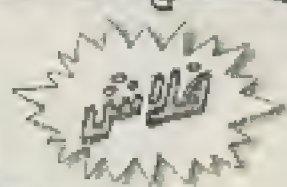


يا صديقي العزيز ... ترى كم طوبى تنقص هذا
الجدار الضخم ؟
الدرجة 10

مدرسة



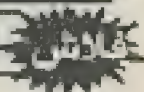
يُعلم ...
أفراد شائعة



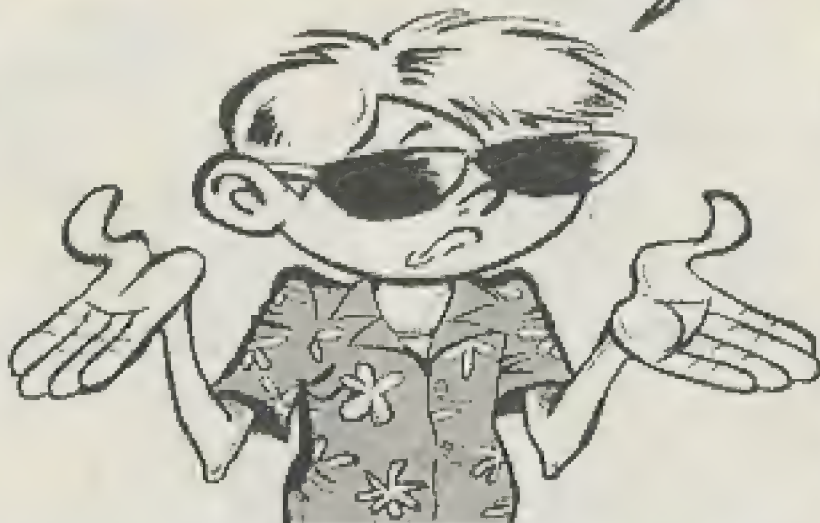
فرى كيكو



كاتا .. كوكو .. بيلو
مثلث المثلث

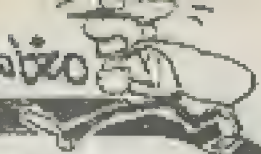


من هم أفراد شلة كوكو؟



إنها شلة مكونة من ثلاثة أولاد أذكفاء ولكنهم مشاغبيون ...

يسكنون في منطقة واحدة بأحد أحياء القاهرة الهادئة ..
أول أفراد الشلة ورئيسها .. (كريم) الشهير بـ (كوكو)
.. ولد في الثالثة عشرة من عمره .. أشقر الشعر،
ضخم الأسنان .. يمتلك عقلاً جباراً وذكاءً خارقاً ..
والفرد الثاني هو (كرامة) الشهير بـ (كوكو)،
وهو خفيف الظل .. والحركة .. سريع .. قد يكون
مندفع في بعض الأحيان ، ولكن (كاكيا) و (كوكو)
يعرفون كيف يستطيعون كبح جماحه في الوقت المناسب .



أما ثالث أفراد الشلة .. (كمال) أو (كاكا) فهو
أصغر الأصدقاء . فى الحادية عشرة من عمره . وهو
ذو دم خفيف جداً ، ولكنه فى الوقت المناسب شجاع
.. مقدام لا يهاب الأخطار ..

ويدخل أفراد شلة (فرى كيكو) المغامرات ،
الواحدة تلو الأخرى بالصدفة البحتة ...

فهم لا يسعون وراء جريمة ، ولا يركضون وراء
سارق إلا إذا اعترض طريقهم .. أو اعترضوا هم
طريقة ... بالصدفة !

.. والآن

اقرأ يا صديقى أولى مغامرات المشاغبين الثلاثة ...
أو أفراد شلة

فرى كيكو

الفرى كيكو !



عاد الأب من عمله مرهقاً بعد يوم شاق ، وطلب من زوجته أن تعدّ له طعام الغداء سريعاً ... ثم دخل على ابنه (كمال) في غرفته ، وسأله عن دروسه .. فطمأنه (كمال) وطلب منه ألا يشغل باله بهذا الأمر ..

وما هي إلا لحظات ، حتى أعلنت الأم عن إعداد مائدة الطعام ، واتخذ كل فرد من أفراد الأسرة مكانه حول مائدة الغداء الشهية ... وقف (كوكو) و (كيكو) في ظل شجرة كبيرة تقف على جانب طريق شديد الإنحدار في ضاحية المقطم الهادئة ...

مغامرات



كان الجو حاراً .. والقيظ شديداً ، فهتف (كوكو) في ضيق :

- لا اعتقد أنه سيأتى بها يا (كيكو) ...

رد (كيكو) فى ثقة :

- وأنا اعتقد أنه سينجح .. أنت تعرف كم هو

عنيد (كاكا) .

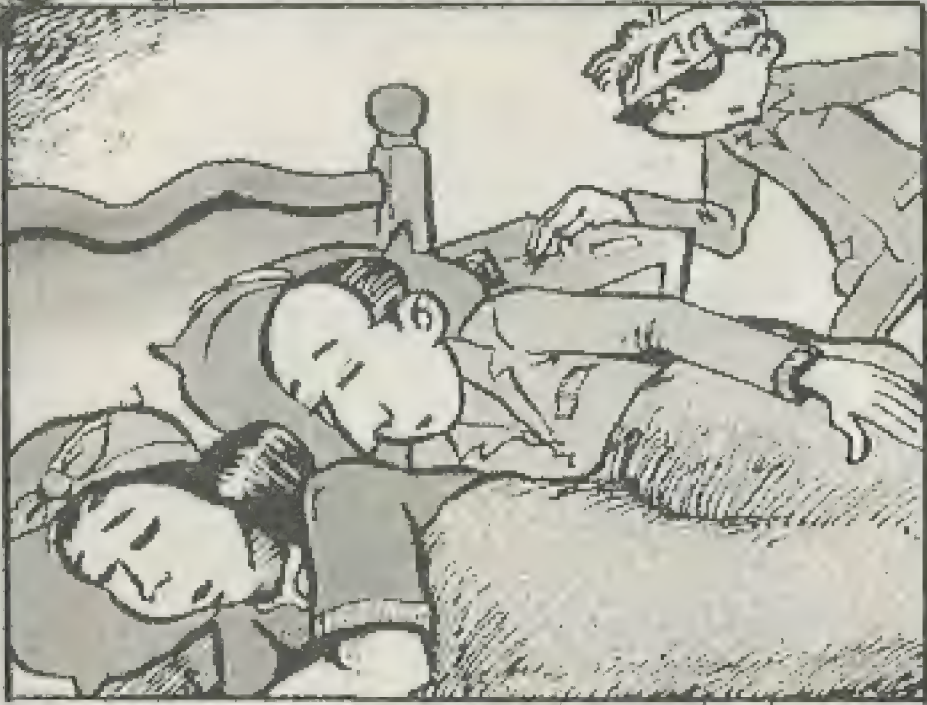
قال (كوكو) :

- ليقه يستطيع .. سنتمتع بوقتنا جيداً .. إذا حدث !

تسلل (كاكا) على أطراف أصابعه .. واتجه إلى

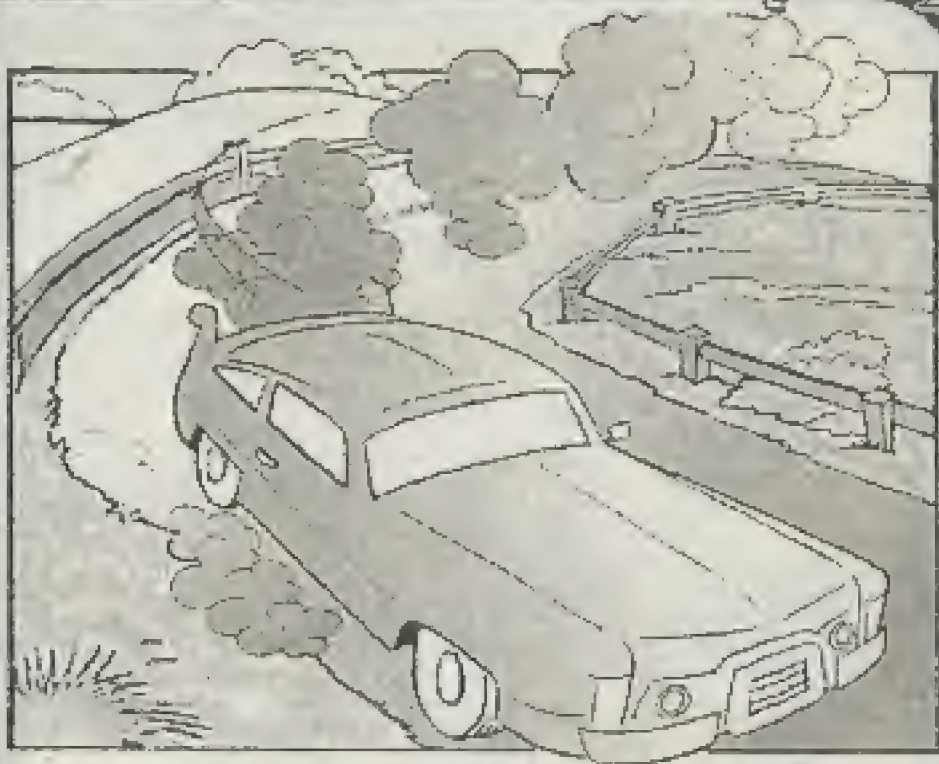
غرفة نوم والديه . فوجدهما يغطآن فى نوم عميق ...

فاتجه نحو المنضدة التى يضع عليها والده



متعلقاته الخاصة ، وتناول سلسلة المفاتيح الفضية ،
وأخرج منها مفتاحاً صغيراً أخذه .. وخرج ...

دسّ (كاكا) المفتاح في باب سيارة والده ، ودخلها
وهو لا يصدق نفسه .. فقد كان يحلم بهذا اليوم ...
يوم يجلس خلف مقعد القيادة ، ويمارس
القيادة التي يشعر بأنها تسرى في دمه ...
وكان يعلم مسبقاً بأن والده سينام طويلاً بعد
ما أرهاق نفسه في العمل في هذا اليوم بالذات ...
إنه سيعمل جهده كي يتنزه هو وصديقاه بها ،



ثم يعود قبل أن يستيقظ والده ...
انطلقت السيارة وقلب (كاكا) يرقص طرباً،
والأنغام الجميلة تنساب من جهاز الكاسيت القوى
الذى يتوسط (تابلوه) السيارة -

هتف (كوكو) فى سعادة وهو يشير إلى نقطة
صغيرة على مرمى البصر :
- ها هو ذا يا (كيكو) .. لقد نجح ..
أمعن (كيكو) النظر فى تلك النقطة الصغيرة ، وهى

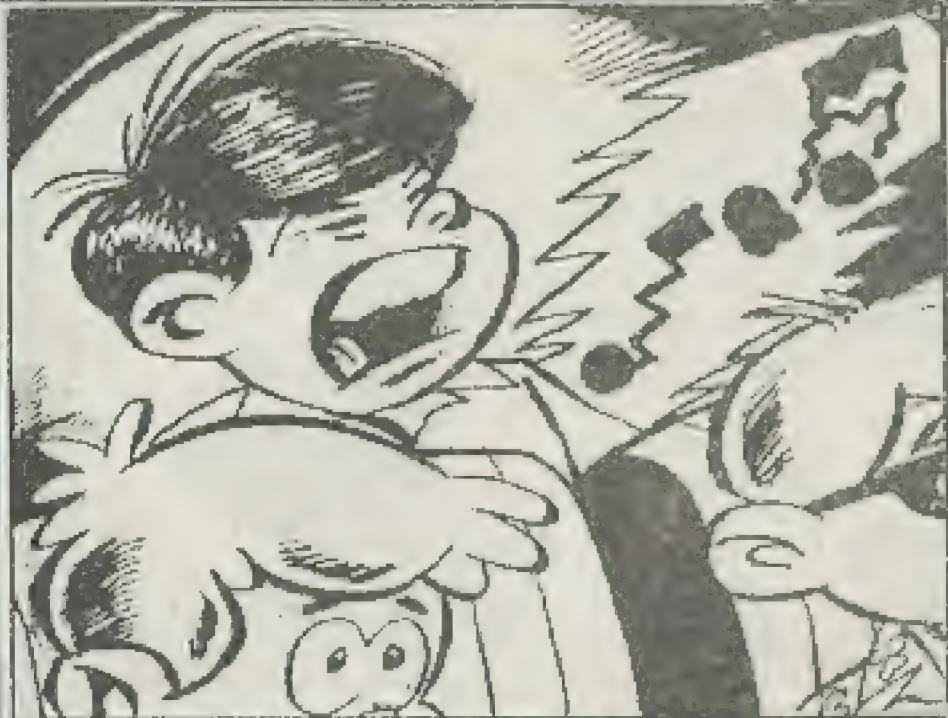


تقترب رويداً رويداً ثم انفجرت أساريره وهو يقول :
- يبدو أنه قد نجح فعلاً يا (كوكو) .. سيكون يوماً رائعاً !

اقتربت السيارة منهما ، وأخرج (كاكا) رأسه من
الشباك وهتف بصديقيه :
- اركبا بسرعة !

كان الطريق خالياً ، في هذه الساعة الحارة ،
فشجع ذلك (كاكا) على زيادة السرعة .. فزاد من
ضغطه على دواسة البنزين ..

كان الثلاثة يشعرون بنشوة غامرة ، لكن (كوكو)



كانت نشوته أكبر بكثير، فرفع عقيرته ، وانطلق يغنى :

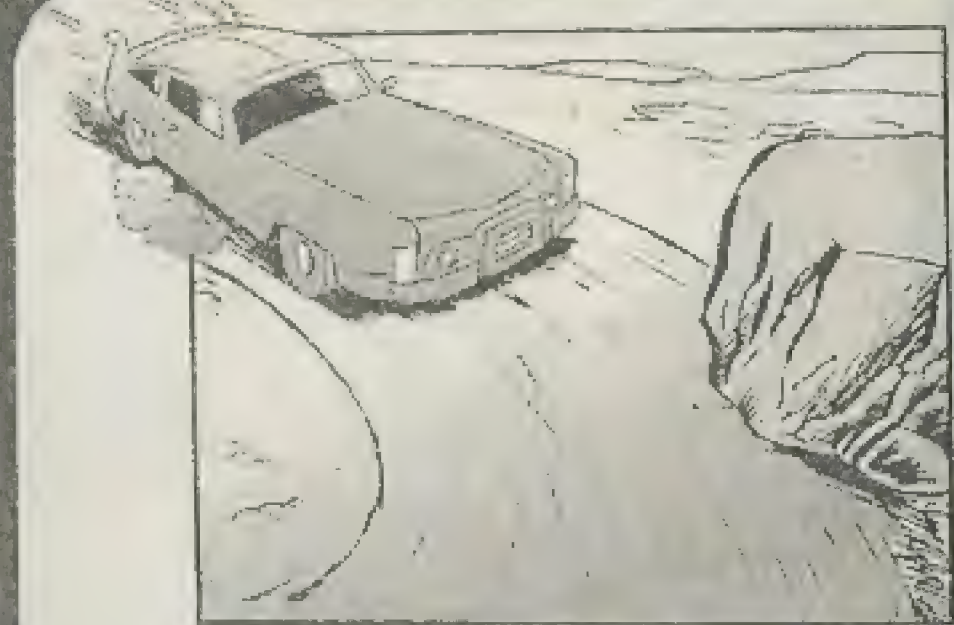
- لولاكى .. لولا لولا لولا ... لولاكى ...

لولا لولا لولا .. لولاكى لولا ..

اهتزت السيارة ، وانكسر الزجاج الامامى ،
فصرخ (كاكا) و (كيكى) فى شلع :

.....

لم يصل صوتهما إلى (كوكو) الذى كان لا يزال
(يغنى) بصوته الجهورى ، فما كان من (كيكى) إلا
أن وضع يده على فم (كوكو) ، و(كاكا) يتابع الموقف



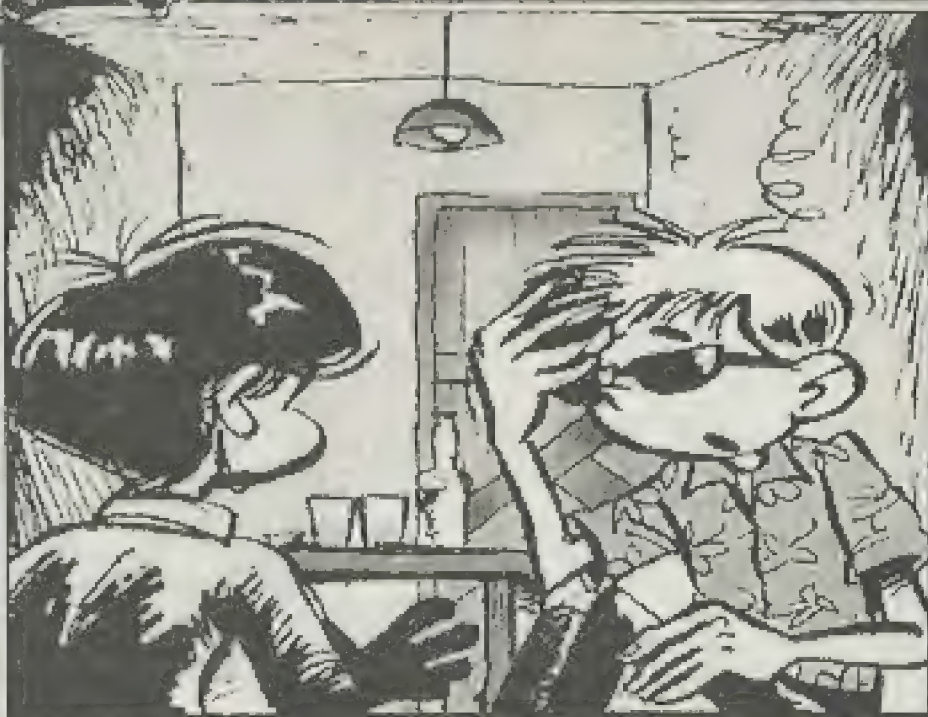
من مرآة السيارة في زعر شديد ...
 إتسعت عينا (كوكو) وصاح في رعب :
 - احترس يا (كاكا) ...
 انتبه (كاكا) بسرعة للطريق ، فوجد السيارة
 تتجه بسرعة شديدة نحو صخرة ضخمة على
 جانب الطريق المفتحي ...
 كان الانحناء شديداً ، فخشى (كاكا) أن يدير
 عجلة القيادة إلى اقصىها فتقلب السيارة بهم ...
 فضغط على مكابح^(١٠) السيارة في قوة شديدة ،
 لكن الوقت كان قد فات ... فقد أخذت السيارة

(١٠) فرامل



تزحف بسرعة شديدة نحو جليود الصخر !
ارتطمت السيارة بالصخرة ارتطامًا شديدًا .

استيقظ الأستاذ (كامل) والد (كاكا) من نومه ،
واتجه نحو الحمام .. وحانت منه التفاتة إلى
حجرة (كاكا) فلم يجده بها ... نادى الأب ابنه ، فلم
يرد .. شعر الأب بالقلق ، فبحث عن ابنه في أرجاء
القبلا كلها ، فلم يجده !



أفاق (كاكا) و (كوكو) من إغماءتهما فوجدا
نفسيهما في حجرة صغيرة مربعة .. خالية من
الأثاث ، عدا منضدة خشبية صغيرة ، والسريّر الذي
يرقدان عليه ...

وعلى المنضدة كانت طفاية سجائر بها عدد كبير
من الأعقاب المطفأة ، وكوبان بهما بقايا مشروب
أصفر ، وزجاجة فارغة ، وبعض أوراق
(الكوتشينة) متناثر على المنضدة ، وعلى الأرض ...
نظر (كاكا) إلى (كوكو) في ذهول لكن (كوكو)
هو الذي تمالك نفسه وقال :

مستمع



ما هذا ؟ أين نحن ؟ ... هل تعرف ؟
 نظر إليه (كاكا) في دهشة كبيرة ، ورد :
 - لا ... أنا لا أذكر إلا أن السيارة اصطدمت
 بالصخرة ، ولا شيء بعد هذا .. إنها مصيبة .. كارثة ...
 انفتح باب الغرفة ، وبخلف شخص فارع الطول ،
 نظر إليهما بقسوة وسالهما :
 - من منكما الذي كان يقود السيارة ؟
 رد (كاكا) :
 - أنا الذي كنت أقودها .. ولكن من أنت ؟ وأين
 نحن ؟ قال الرجل في غلظة :
 - أنا الذي أسأل ، ولا أريد منك إلا إجابات فقط !



صاح (كوكو) في غضب :

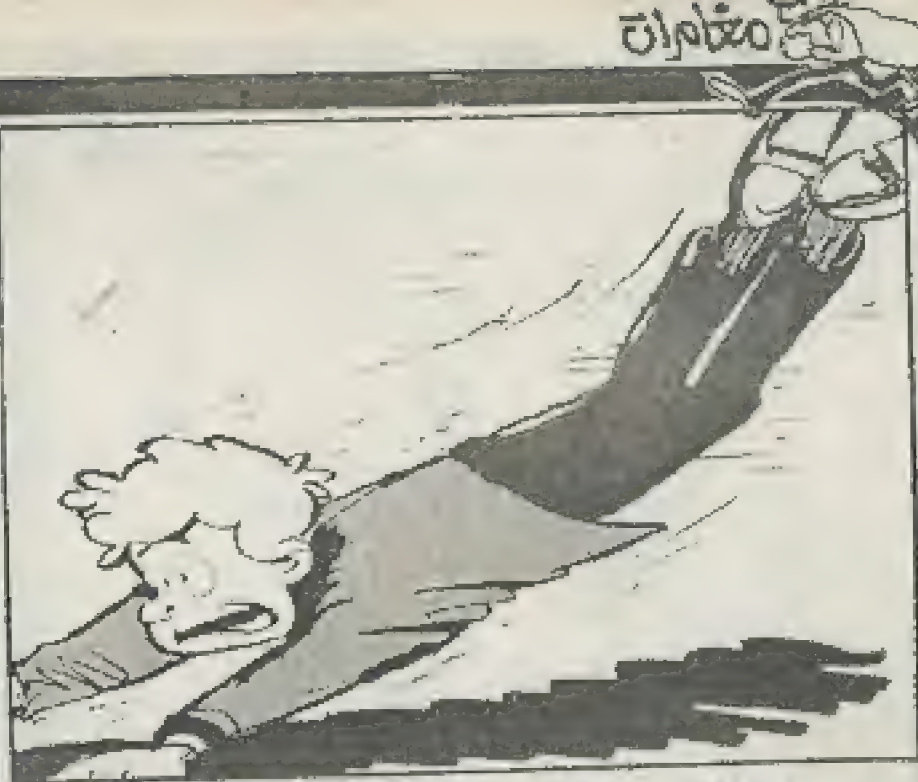
« لماذا تسال ونحن نجيب ؟ هل نحن في محكمة ؟ ..
إننا نريد أن نخرج من هذا المكان البقيع ..
اندفع الرجل ورفع يده يريد أن يلطمه ، لولا أن
انفتح الباب فجأة وصاح رجل القصر منه :
« عبد الرافع ..

تسمر (عبد الرافع) في مكانه ، وجز على أسنانه
في غيظ ، وسال :

« ماذا تريد

رد الآخر

« اذهب إلا (غالب) فهو يريدك حياً ..



خرجا الاثنان وتركنا صديقنا في حيرة كبيرة
 كان (كيكى) يجلس بجوار الباب الأيمن للسيارة
 حينما كانت تندفع بسرعة شديدة نحو الصخرة ،
 وأيقن بأنها سوف ترتطم بالصخرة لا محالة ، ..
 ففتح الباب وألقى بنفسه خارجها في نفس اللحظة
 التي وقع فيها الاصطدام !

والقته قفزته وسط كتلة من الأغصان والأشجار
 الصغيرة ، فخففت الصدمة بعض الشيء ، لكن رأسه
 ارتطم بغصن كبير بارز ، ففقد وعيه على الفور ...
 ولما أفاق ، وجد السيارة خالية ، فبحث عن
 صديقيه ، وفي أثناء بحثه اكتشف اختفاء فردة

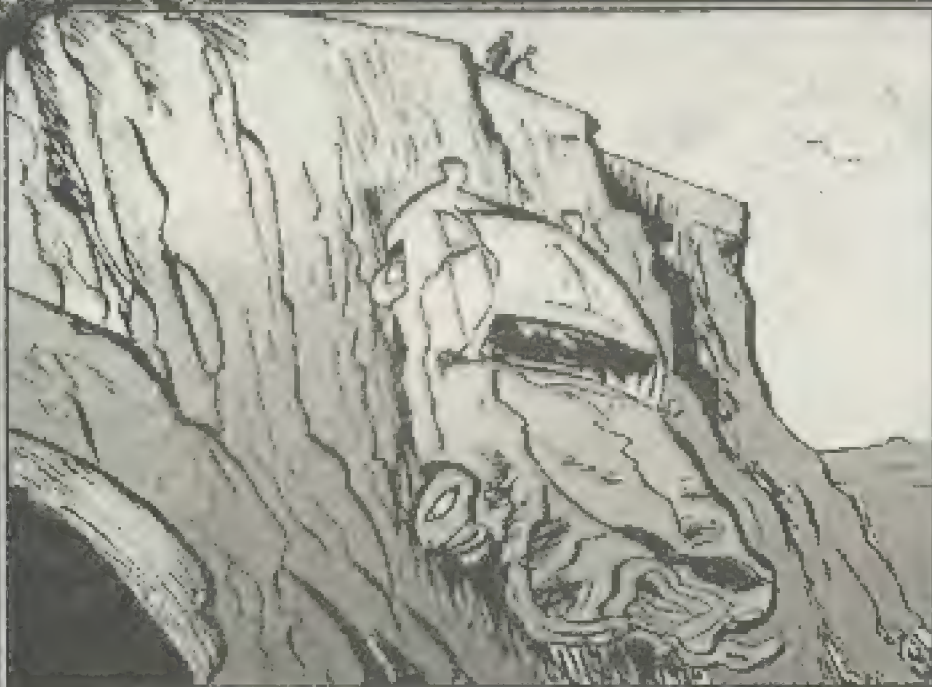


حادثه ، وتأكد أنها انخلعت من قدمه في أثناء سقوطه ..
 كان المكان الذي وقع فيه الحادث بجوار قبلا منعزله
 بعض الشيء ، ومبنية على الطراز الأيوني ^(*) ...
 وكانت الأشجار الضخمة تحيطها من كل جانب ،
 حتى تكاد تخفيها عن الأنظار ...
 فكر (كيكى) أن صديقيه قد يكونان لجا إلى
 سكان هذه القبلا ، أو ربما أسعفهما بعض
 الأشخاص وحملوهما إلى داخل القبلا ...
 دخل (كيكى) الحديقة ، ودار حوال المبنى دورة
 كاملة .. لم يكن هناك أثر للحياة ، ففكر أن يخرج

(*) الطراز الأيوني هو طراز معمارى إغريقى قديم يتميز بالبساطة والقوة في الشكل .



ويبحث في مكان آخر لولا أن تناهى إلي سمعه آثار
 كلمات توحى بأن أشخاصاً يسكنونه ...
 ومن مكانه خلف إحدى الأشجار الضخمة رأى
 أربعة رجال أشداء يخرجون من الباب الرئيسي
 الذي انفجح في صرير مزعج ...
 ولدهشته اتجه الرجال نحو مكان الحادث ..
 حيث السيارة المحطمة ...
 أحاط الرجال الأربعة بالسيارة ، ودفعوها نحو
 طريق الكورنيش ...
 تتبعهم (كيكى) وهو مذهول ، وفكر في أن يسألهم ،



إلى أى مكان يتجهون بالسيارة ، لكنه خشى أن يكون
صديقاه يعانيان بعض المشاكل داخل القفلا ...
وعند جزء منهار من سور الكورثيش دفع الرجال
الأربعة السيارة ، لتهوى إلى سفح الجبل !

صاح غالب فى غضب شديد :
- لقد فتحت النار علينا أيها الغبى ... ما كان
يجب أن تشعر الولدين بأن شيئاً مريباً يحدث .. لم
يكن من المفروض أن تظهر أصلاً بشكلك المزعج هذا ...
أزرد (عبد الرافع) ريقه وتمتم :



- لقد خشيت أن يأتى رجال الشرطة ليحققوا فى
الحادث ، و...

قاطعه غالب صائحًا :

- والآن ؟ هل تتصور أن رجال الشرطة لن
يبحثوا عن ولدين تائهين فى المقطم ؟ ... إنهم
سيقلبون المنطقة رأسًا على عقب .

سأله (عبد الرافع) فى ارتباك :

- ولماذا أمرت الرجال أن يسقطوا السيارة ؟

رد (غالب) وهو يتميز غيظًا :

- لأن السيارة حينما تختفى من أمام مقرنا



فسوف تبعد عنا المتاعب أيها الغبي

في هذه اللحظة اندفع أحد الرجال الذين القوا
السيارة إلى سفح الجبل ، وهو يهتف :

- انظروا سيدي .. ماذا وجدت في مكان الحادث ؟
اتسعت عينا (غالب) عن آخرهما وهو يتناول (فردة)
الحذاء الصغيرة وتاملها وهو يتصيب عرقا ، ثم صاح :

- اذهب يا (عبد الرافع) إلى الولدين وانظر هل
تنقص أحدهما هذه الفرده !

واستدار إلى بقية الرجال ولوح بفردة الحذاء
وهو يصيح :

- هل تعلمون ما معنى هذا ؟ .. ربما كان معهما ولد



ثالث وقد يكون في طريقه الآن إلى قسم الشرطة ...
 سار كل شيء بسرعة ... فقد أخفى رجال
 العصابة جميع معدات ، وأحبار ، وأوراق الطباعة ،
 كذلك الولدين في السرداب السري بحديقة القلعة ...
 وعندما اندفع (حامد) وببده فرقة الحذاء ، وهو يصيح :
 - فعلاً يا زعيم .. الحذاء يخص ولدًا ثالثًا !
 سال (غالب) :
 حسن .. هل أودعتم الولدين السرداب ؟ ...
 رد (حامد) في ثقة :
 - بالطبع ... إنجه (غالب نحو الحديقة ، وهو بهتف :



- لابد أن أتأكد بنفسى ... إنكم حفنة من الأغبياء !
وأمام رقعة مربعة مخفية بإحكام وسط الحشائش
والأعشاب ، وقف (معالب) ثم شد ذراعاً صغيرة فى
الصور الحجرى الذى يحيط بالحديقة ، فأنفثت
الطاقة عن درج حجرى يهبط إلى أسفل حتى يبتلعه
الظلام ..

هبط الددرج ، ورأى كل معدات تزييف النقود
والولدين داخل السرايب الضيق ، وتأكد من أن
الولدين موثقين جيداً ...
ثم صعد ، وأغلق الطاقة المربعة ، فعاد كل شيء فى
الحديقة للهدوء والبراءة !



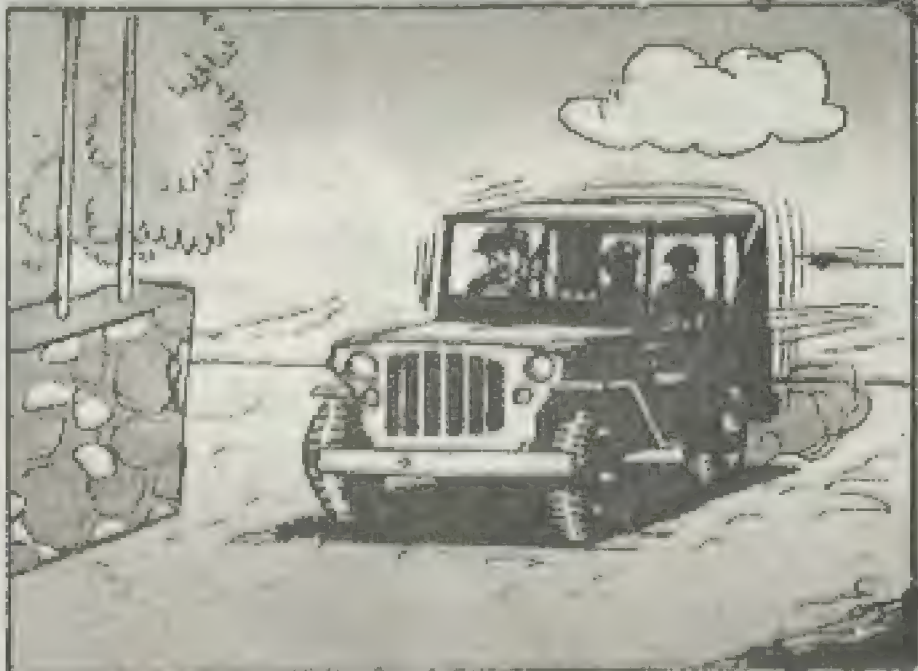
وجد (كيكى) الأستاذ (كامل) والد (كاكا) فى حالة سيئة وهو جالس امام الضابط فى قسم الشرطة .. وقد هدا كثيراً بعدما طمأنه (كيكى) على سلامة ابنه وصديقه (كوكو) ..
أما الضابط فقد راح يستمع إلى القصة كاملة من (كيكى) ..

وما هى إلا دقائق حتى كان الجميع يتجهون - مع قوة من الشرطة - نحو القبلا الغامضة ...

فى الظلام الدامس كان (كاكا) يرتعش ، ويقول - (كوكو) :



- (كوكو) هل توفينا ووضعنا في القبر .. وانتهى الأمر ؟
 رد (كوكو) ساخرًا :
 - لا تتعجل نهايتك يا (كاكا) ، ربما تصرف
 (كيكي) وأنقذنا بشكل أو بآخر ...
 تتمم (كاكا) وهو يرتعش :
 - هذا لو انه بخير ... ما أدراك ؟ ربما كانت
 إصابته خطيرة ... وقد يكون ...
 قال (كوكو) :
 - لا اعتقد يا (كاكا) .. لقد رأيته يفتح الباب
 ويقفز منه قبل ارتطام السيارة بالصخرة ...

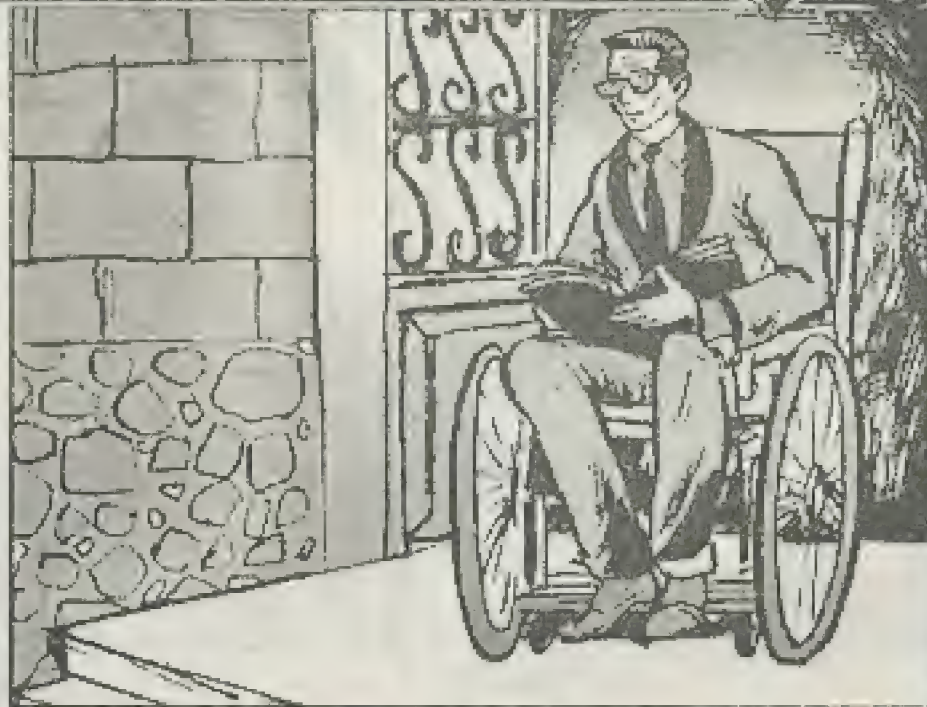


سأله (كاكا) في قنوط :
 - وحتى لو كان بخير .. وتمكن من إبلاغ الشرطة
 بطريقة أو بأخرى ... هل تعتقد أنهم سيبحثون عنا
 تحت الأرض ؟
 .. لقد قُضى علينا وانتهى الأمر ...
 صاح (كوكو) في توتر :
 - وماذا تريد أن نفعل ؟ نغمض أعيننا ونستسلم
 للموت ؟

توقفت سيارة الشرطة أمام القلعة ، واجتاز النقيب
 (سعيد) الحديقة سريعاً ، ومن خلفه الأستاذ (كامل)



و (كيكو) يلهثان من فرط الانفعال ..
 عندما دق النقيب (سعيد) جرس الباب الرئيسي ،
 فتح الباب خادم يلبس الملابس القوبية الشهيرة ،
 وسأل الضابط في أدب جم :
 - هل من خدمة يا سيدي الضابط ؟ سائه النقيب
 (سعيد) في حزم :
 - أين صاحب القيلا ...
 كل هذا و (كيكو) يتأمل الخادم ويتفحصه ، ثم
 صاح في انفعال :
 - سيدي الضابط .. هذا الرجل ... إنه كان وسط
 الرجال الذين القوا بالسيارة من فوق الجبل ...



رفع الخادم حاجبيه في دهشة ، وقال :
- أنا ؟

صاح النقيب (سعيد) بالخادم في نفاذ صبر :
- أين صاحب القيل ؟ رد الخادم بسرعة :
- لحظة واحدة يا باشا ..

وما هي الا ثوان حتى خرج إليهم (غالب) فوق
كرسي ذي عجلات وهو يلبس روبا أنيقا فوق
القميص ورباط العنق ... كان مظهره يومى بأنه
سليل إحدى الأسر العريقة ..
ولم ينتظر النقيب (سعيد) أن يتكلم (غالب) ،



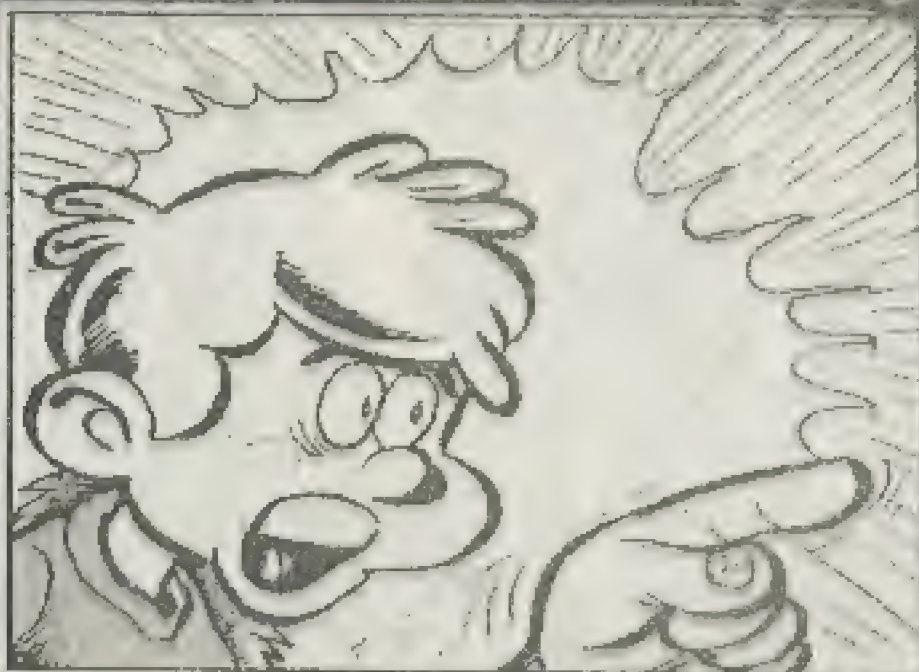
وسأله في حدة :

- أين الولدان ؟

نظر إليه (غالب) ببراعة والدهشة ترتسم على ملامح وجهه ، ولكن آثار الدهشة تلاشت فجأة ، وانفجرت أساريره وهو يرد في ود :

- أي ولدين ؟ ... أنت ترى أنني عاجز يا سيدي الضابط ، وبالطبع لم أتزوج ! فمن أين أتى لك بولدين ؟
صاح النقيب (سعيد) في نفاذ صبر :

- أه أنت متمرس على هذه المراوغة .. حسن .. وأبرز له النقيب (سعيد) ورقة صغيرة ، وهو يشير



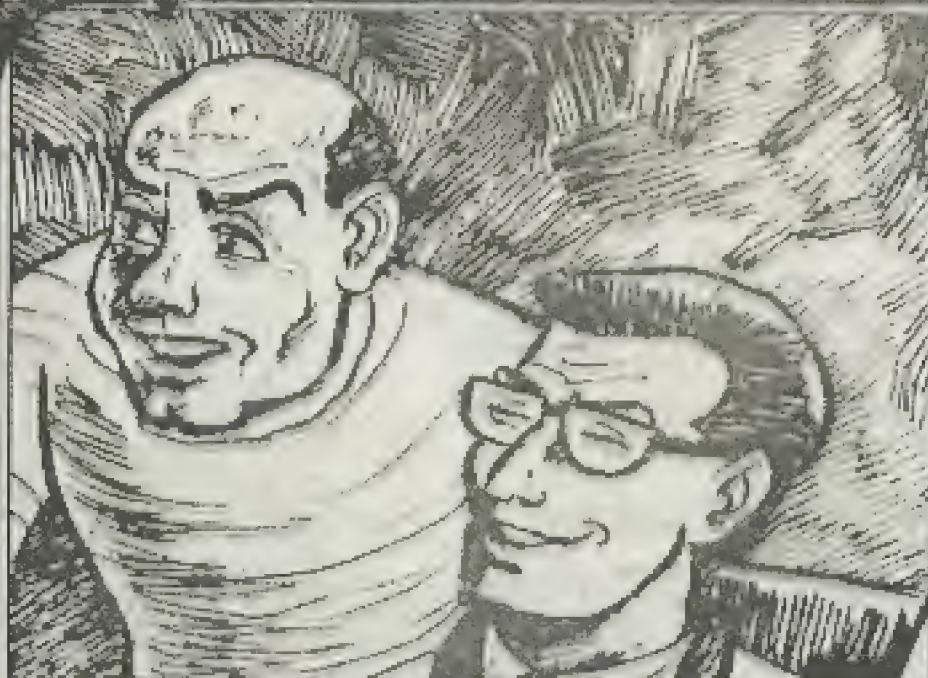
إلى رجاله ويقول :

.. هالك أمر من النيابة بتفتيش القيلا كلها .. هيا
يارجال

انتشر رجال الشرطة يفتشون كل جزء من أجزاء
القيلا ، وبالطبع لم يجدوا شيئا ...

فوجئ (كيكو) بالنقيب (سعيد) يعتذر له (غالب) قائلاً :
- أسف يا سيدي ... يبدو أن الولد يهذي ...
ثم إسندار إلى (كيكي) قائلاً :

.. وانت .. هل أعجبك كل هذا الإزعاج الذي
تسببت فيه ، لغالب بك ولرجال الشرطة ؟
صاح (كيكو) مذهولاً :



- ولكنى يا سيدى الضابط متأكد مما قلته لك ..
اقسم بالله إن

قاطعه النقيب (سعيد) مهدداً

- كفى .. وإلا سأحرر لك محضر إزعاج سلطات وانت
يا استاذ (كامل) .. يبدو أن ابنك قد هبط بالسيارة إلى
مدينة القاهرة ... هيا ، وسنخذ الإجراءات اللازمة ...
أتصرف رجال الشرطة ، وبمجرد أن مضت
سيارة الشرطة ، قهقهه (غالب) ورجاله ضاحكين ،
وقال (عبد الرافع) :

- إنها خطة دفاعية محكمة يا سيدى .. نحن
بهذا فى أمان أبدي .. من يستطيع أن يشك فى رجل



مشلول من بقايا العهد البائد ، ويقوم بعض الخدم
بخدمته في قبيلته المنعزلة ؟
سال (حامد) :

- هل نخرج المعدات ونواصل العمل يا سيدي ؟
رد (غالب) مزمجرأ :
- كلا ايها الغبي .. وماذا لو عادوا مرة أخرى
بعد ان يصرّ هذا الولد على كلامه ؟
ثم قسام من على الكرسي ذي العجلات ، وهو
يحرك ساقيه اللتين أصابهما الخدر ، وقال وكأنه
يزف إليهم بشرى :
- سناخذ راحة اسبوعين كاملين ، نواصل بعده



العمل بجهد مضاعف ، ... ولكن احذروا ...
لاتغادروا القِـيـلا كلكم .. بل يخرج اثنان .. وعندما
يعودان بعد ثلاثة أيام يخرج اثنان غيرهما .. وهكذا ...

بعد يومين .. وفي المساء قبع شبح فوق احدى
اشجار القِـيـلا المجاورة يراقب قِـيـلا (غالب) من
مكانه ... ولما لم يحدث شيء مريب ، غادر الشبح
مكانه بخفة ، واختفى وسط الظلام ..

سال (كوكو) (كاكا) :



رد (كاكا) :

- اعتقد اننا في الصباح ، فقد اتوا لنا لقوهم
بسنديشات فول .. والفول يؤكل غالباً في الصباح ! ...
ضحك (كاكا) وصمت برهة ، ثم أردف متسائلاً :

- هل سمعت الجلبة التي كانت فوق رؤوسنا أول أمس ؟
(كوكو) بحسرة :

- نعم .. وربما يكونون من رجال الشرطة .. ولكن
كيف ؟ كيف ندلهم على مكاننا ؟؟

برقت عينا (كاكا) ، وقال في غموض :

- سوف يحدث .. ولكن لو جاءوا مرة أخرى !



في المساء ، عاد الشبح يراقب القيلا مرة أخرى
 كان ينتظر شيئاً لا بد أن يحدث ...
 وفعلاً في الحادية عشرة مساءً فتح أحد رجال
 العصاية الفتحة المربعة في الحديقة ليلقي بطعام
 العشاء إلى (كاكا) و (كوكو) ...
 قفز (كوكو) من فوق الشجرة ، واختفى مرة
 أخرى وسط الظلام ، في حين أغلق الرجل فتحة
 السرادب ، ودخل القيلا في هدوء ...

في الصباح وصل رجال الشرطة إلى القيلا ثانية



وفتح لهم نفس الخادم ...
وما إن رأى النقيب (سعيد) حتى اصفرَ وجهه ،
وقال بارتباك :

- أ ... أهلاً سيدي ... أ ...
قال النقيب (سعيد) بلهجة أمرة :
- أين سيدك ؟

هرول الخادم إلى غرفة المكتب ، وما هي إلا ثوان
حتى ظهر (غالب) بك على الكرسي ذي العجلات ،
وبدا على وجهه الضيق ، وهو يسأل النقيب (سعيد) :
- ماذا حدث يا سيدي ؟ ألا تؤدون عملاً غير



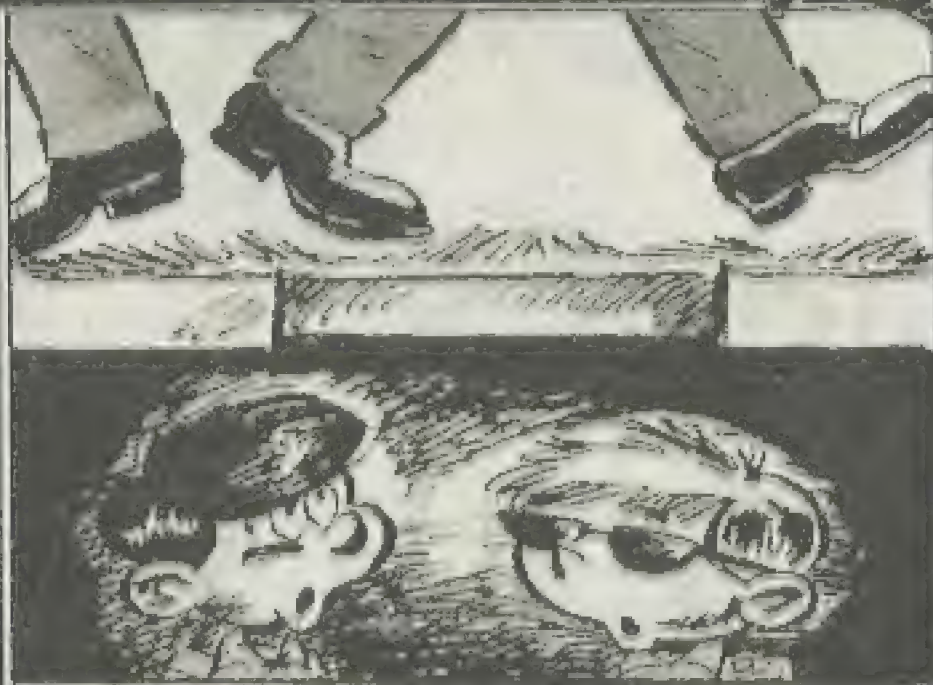
إزعاج الأمنيين ؟

نظر النقيب (سعيد) إليه نظرة تحدّ ، وقال :
- معنا أمر من النيابة بتفتيش الحديقة يا سيد
(غالب) ...

اختلج وجه (غالب) اختلاجة سريعة ، ولكنه
تمالك نفسه وقال بثبات :
- وماله ؟ .. تفضل .. أذْ عملك ...

انتشر الرجال داخل الحديقة ، وراحوا يذرعونها
جيئةً وذهاباً ...

تحت الأرض ، انتفض (كاكا) حين سمع الجلبة



التي تعلو راسيهما وهتف به (كوكو) :
 - (كوكو) ... (كوكو) ... رجال الشرطة ... أظنهم
 قد وصلوا ! تهلل وجه (كوكو) ولكنه ما لبث أن
 وجم ، وقال في يأس :
 - وما الفائدة ؟ كيف سيعرفون مكاننا ؟
 قال (كاكا) على الفور :
 - كيف سيعرفون ؟ .. أنت الذي ستنبههم
 يا (كوكو) ... غن .. غن هذه الأغنية التي تسببت في
 الحادث هل تذكرها ؟ ...
 رفع (كوكو) حاجبيه في دهشة ، وهز كتفيه في



إستفهام ، لكنه رفع عقيرته وراح ينشد :
- لولا كي .. لولا لولا لولا .. لولا كي

انتفض (كيكو) حينما سمع صوتاً ينبعث من
تحت الأرض .. صوت يخرقه جيداً ، ذو نبرات حادة
جداً كأنها (التراسونيك) ، برغم أن موجات
(الالتراسونيك) التي يطلقها الخفاش لا تسمع ،
لكن موجات (كوكو) الـ (سويسونيك) تسمع جيداً ..
على الأقل بالنسبة إليه !!



صاح (كيكو) في انفعال وهو يشير إلى مكان
فتحة السرداب :

- كوكو ... كوكو ... إنه هنا ... هنا ... هنا ..
وراح يردد (هنا) كالمسوع ...

عندما خرج (كوكو) و (كاكا) من السرداب ، وراى
عيناهما النور بعد أيام طويلة تحت الظلام ، راحا
يعانقان (كيكو) فى شوق وحب ...

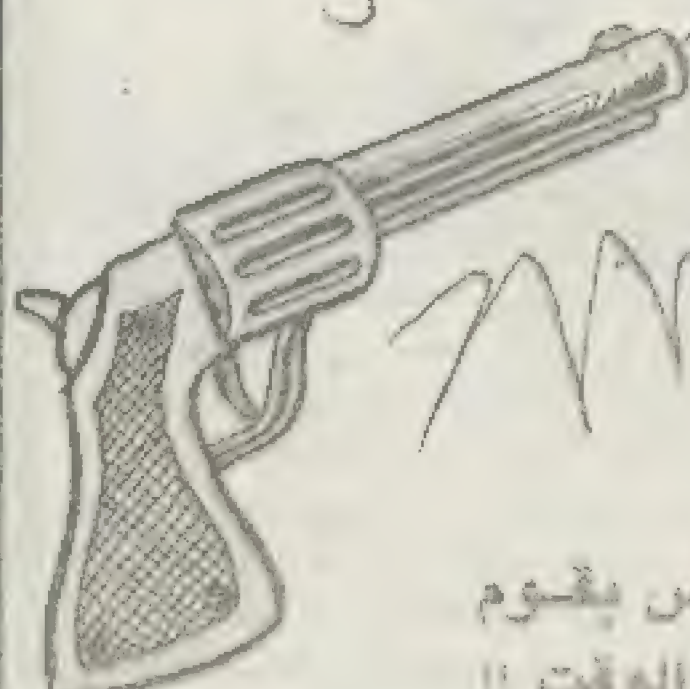
رمقهم النقيب (سعيد) والأستاذ (كامل) بإعجاب ،
واتجه الأستاذ (كامل) نحو ابنه (كوكو) ماداً يديه
فى حب ، لكن الأخير ظن أن والده سيعاقبه



لتحطيم السيارة .. فتراجع في شك وهو يغتمم :
 - هل ستعاقبني بسبب السيارة يا أبي ؟
 ابتسم له الأب وقال في حنان :
 - نعم ... سأعاقبك عقابين .. أولاً سأخصم ثمن
 السيارة من مصروفك ! ، ثانياً سأرسلك إلى مدرسة
 لتعليم القيادة !
 ووسط ضحكات الجميع ، ساق رجال الشرطة
 أفراد العصا إلى مصيرهم ، ومعهم (غالب) ،
 ولكنه كان سائراً على قدميه !

بالحق

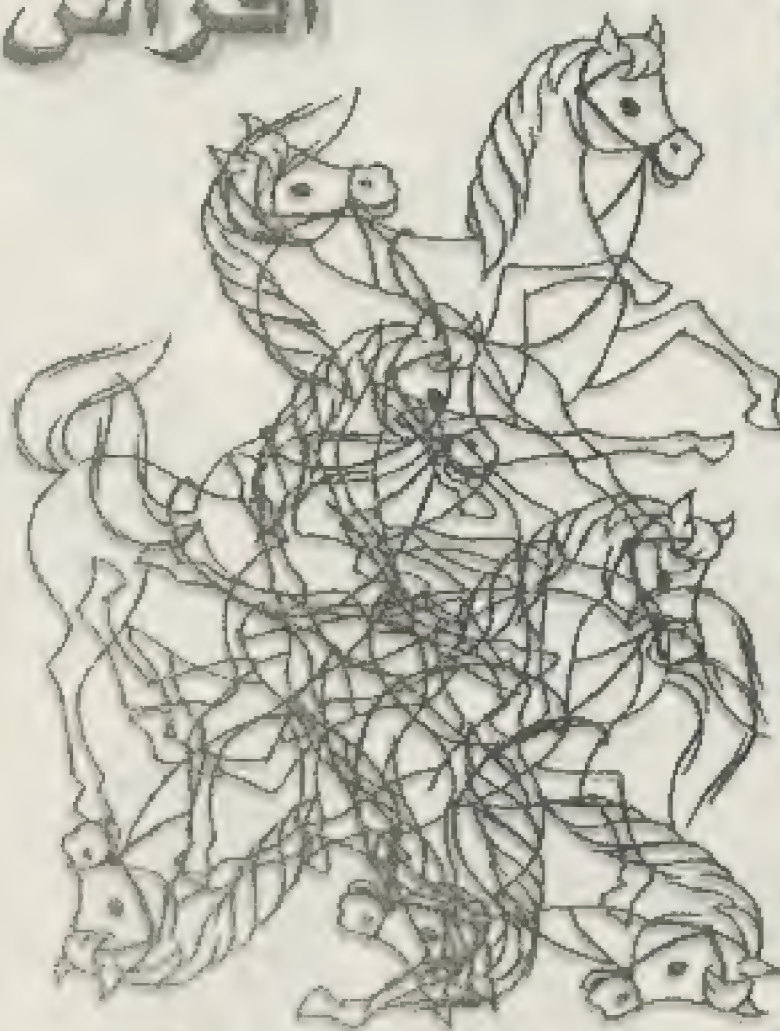
مستند



مستند يقوم
(بقتل) الوقت

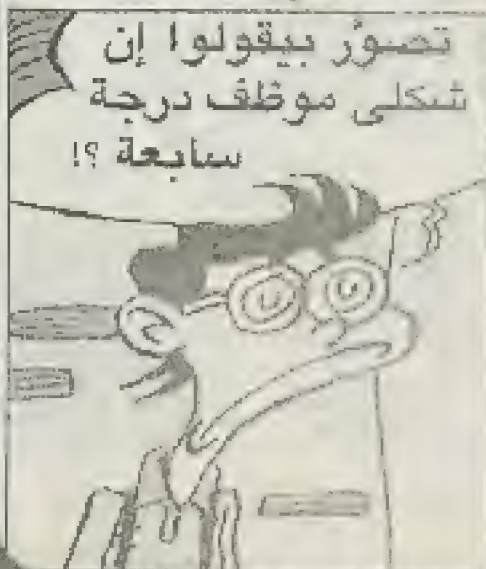
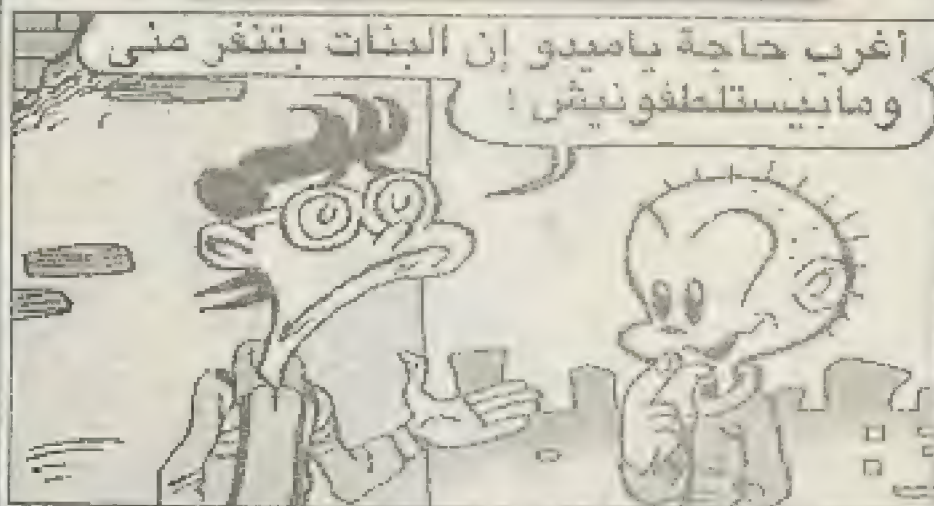
WWW.AKAWITHA.COM

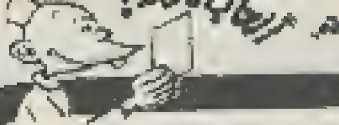
أفراس



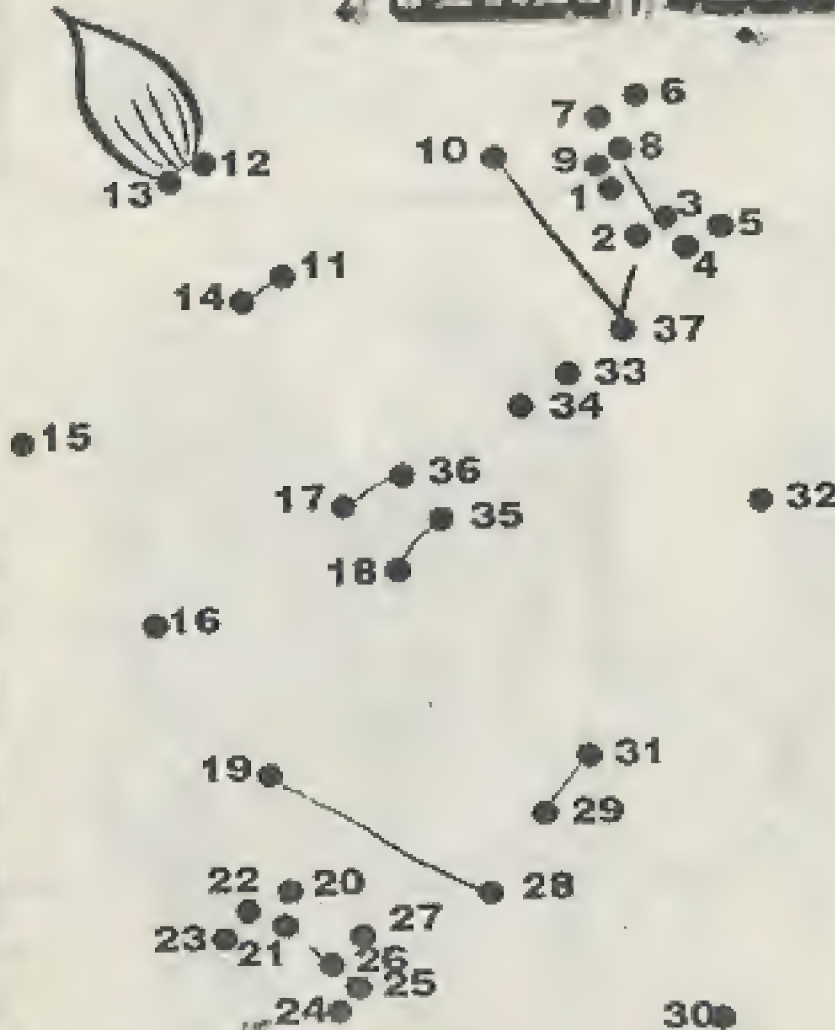
هل تستطيع أن تحصى هذه الصور
التي تخص الفرس (سهل) ؟
الدرجة 7

مغامرات علام !

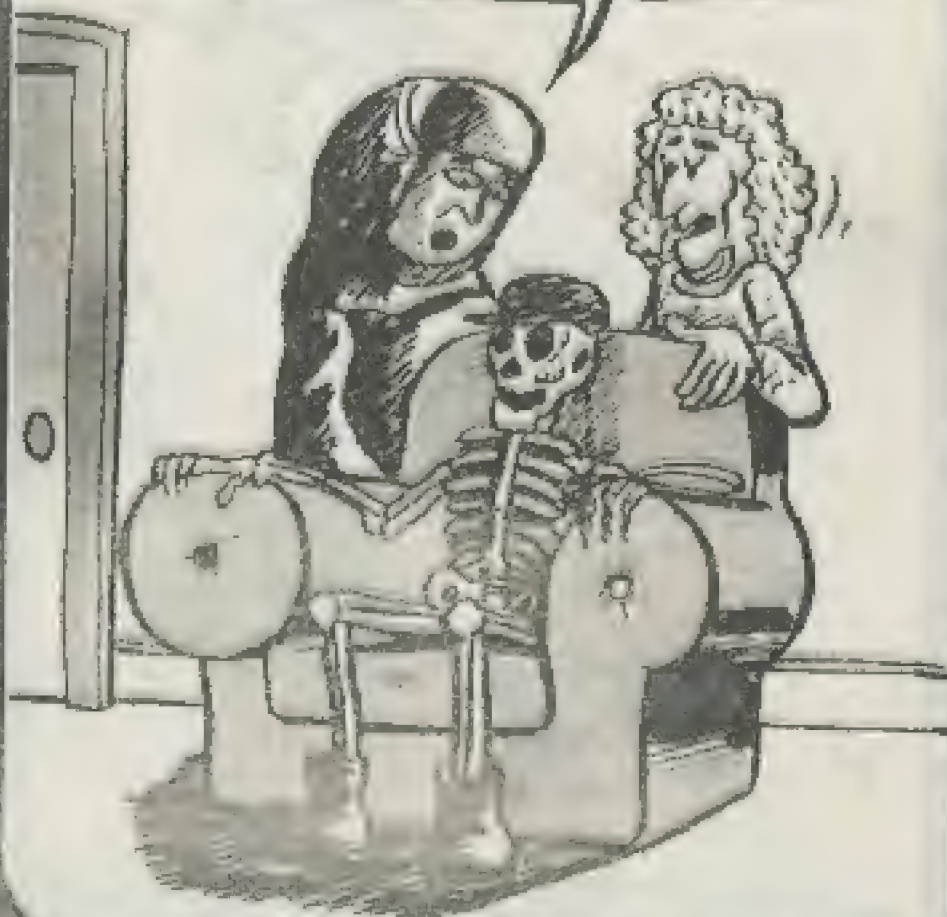


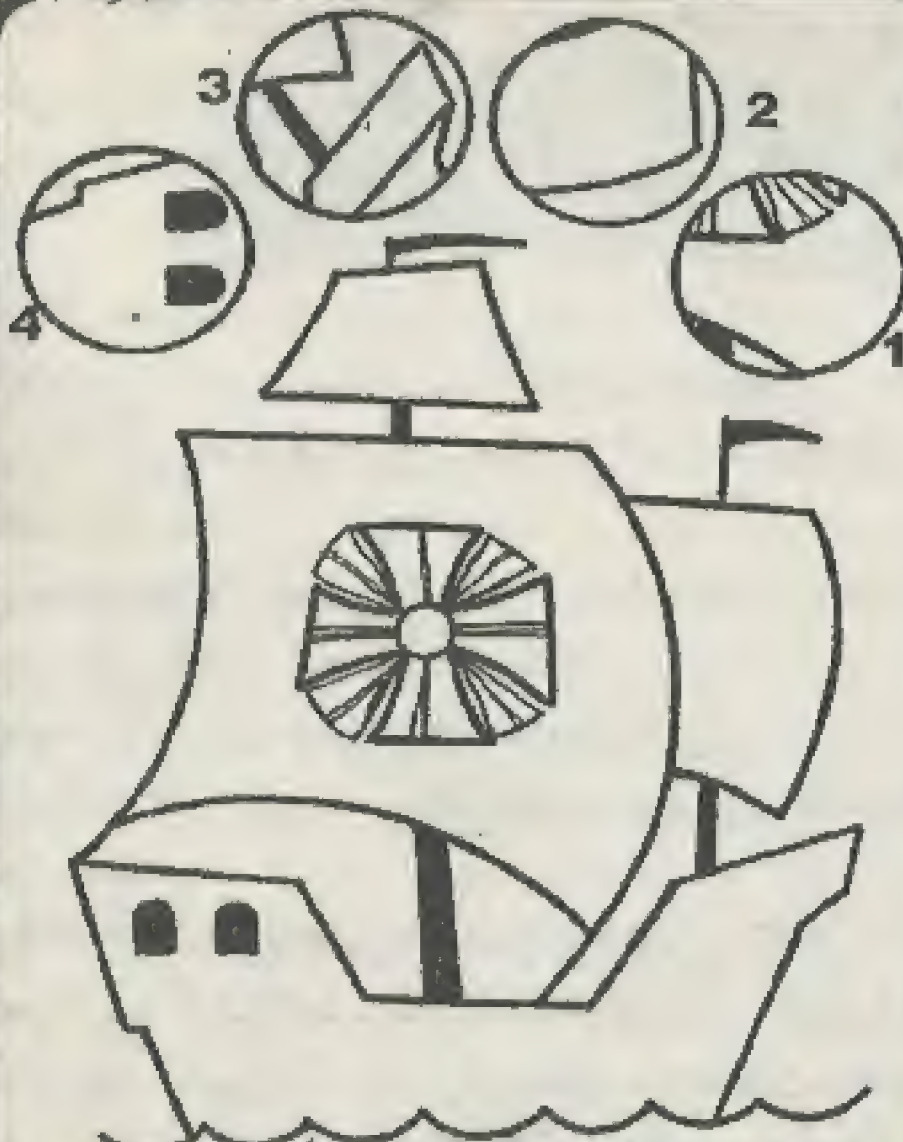


لعبة النقط !



من كُتِر ماقَعَد قُدَّام
التليفزيون بقى كده !





كل هذه الدوائر مأخوذة فعلاً من الرسم ..
عدا دائرة واحدة .. ماهي ؟
الدرجة 10

مغامرات علام !



التقييم العام لألعاب الذكاء

الكاملة لفلاش رقم (٣٦)

* إذا حصلت على درجات بين 370 و 301 فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنتك !

* وإذا حصلت على درجات بين 300 و 271 درجة فأنت ذكي .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 270 و 191 درجة فذكائك وقدراتك في المستوى العادي ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 190 و 141 درجة فذكائك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !


* وإذا قلت درجاتك عن 140 درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن
أليس كذلك ؟

خالد الصفتي

حلول فلاش رقم (٣٦)

الصفحة	الحل
9	أنا مش مرتاح كدة أنا مش مبسوط كدة .
11	6 / 2
17	1 - زهرة زائدة فى بوكيه الورد 2 - يد الأرنب 3 - الجزء العلوى اقصى يمين الصفحة فى الشجرة 4 - شريط حزام وسط الفتاة 5 - رموش عيني الفتاة 6 - فردة جورب الفتاة 7 - يد الفتاة الأخرى 8 - تجازيع الشجرة الكبرى على اليمين 9 - دائرة على الأرض بين قدمي الفتاة 10 - سحابة خلف رأس الفتاة .
19	طائرة ورقى - سكينه معجون - شاكوش - بنسة - منشار - زماره .
20	طائر البجعة .
24	تونس .
39	6 بغباوات .
47	طائر النورس .
49	الفيل رقم 1 فمه مختلف .
57	عدد 2 قط .. 2 كنغر .. 2 ضفدع .. 2 ديك .
59	1 - نهاية الغصن الذى يقف فوقه (بغبع) 2 - فتحه أنفه 3 - ذيله 4 - الريش الذى على صدره 5 - ورقة شجر زائدة أسفل الغصن .
61	سنة أزواج من الأحذية .
65	اليونان .
77	لأن طريقة رمى الطوب بها أخطاء فى بعض المواضع .

الصفحة	الحل
115	الحذاء مع الجورب - الجاروف مع شوكة الأرض - الورد مع الزهرية - الطبلية مع العصاتين - الأرنب مع الجزر .
117	1 - السحابة بجانب رأسه 2 - حواجب الدرع الذى فى يده 3 - الزهرة الصغيرة بجانب قدمه 4 - العقد الذى فى رقبته - 5 قمة النخلة 6 - الشجر بين ساقيه 7 - جسم القوقعة 8 - حواجب الولد 9 - يد الرمح بجانب يده مباشرة 10 - الطائر (تحت الرمح) .
129	14 طوية .
131	كلها أشياء مؤنثة عدا الهلال فهو مذكر .
145	(فيل - مشط - قفص - كرة - جبن) كلها أسماء ثلاثية الأحرف عدا المنشار فيتكون من خمسة أحرف .
147	
155	1 - يد المكتسة .. وجسم المكتسة . 2 - قبعة الساحر .. والعصا . 3 - الشاكوش .. والمسامير . 4 - القميص .. والكرافتة . 5 - العصفور .. والقفص .
157	تليفون .
159	عمر الرجل 61 سنة .
165	ياحلاوتك ياجمالك خليت للحلوين إيه تـ

الصفحة	الحل
167	11/9/8/6
179	المنشار مع الخشب - الكماشة مع المسمار - الورقة مع القلم - الوريد مع الإصيص - الإبرة مع بكرة الخيط - الببرونة مع الحلمة .
181	انتظروا مفاجات .
185	طه حسين .
187	عمر الرجل 40 سنة .
189	السهم رقم 5 .
193	مقترحات تهدف إلى منع الانشقاق في اندونيسيا قبل القمة التي تعقد في واشنطن .
195	19 طوبة .
237	7 أحصنة .
239	قُرش واللوان .
241	الدائرة رقم 3 .